

OBSAH

1. Akademické písanie I.....	3
2. Americká literatúra pre učiteľov.....	5
3. Angličtina vo svete.....	7
4. Britská literatúra pre učiteľov.....	9
5. Dejiny a reálie USA.....	11
6. Dejiny a reálie Veľkej Británie a Írska.....	13
7. Fonetika a fonológia anglického jazyka I.....	14
8. Fonetika a fonológia anglického jazyka II.....	16
9. Gramatický proseminár.....	18
10. Jazykovedný seminár - fonetika a fonológia anglického jazyka.....	20
11. Jazykovedný seminár - lexikológia.....	22
12. Jazykovedný seminár – morfológia.....	24
13. Lexikológia anglického jazyka.....	26
14. Morfológia anglického jazyka I.....	28
15. Morfológia anglického jazyka II.....	30
16. Osvojovanie si materinského jazyka.....	32
17. Práca pedagogického asistenta učiteľa anglického jazyka.....	34
18. Psychológia osobnosti.....	37
19. Rozvoj receptívnych zručností.....	38
20. Seminár k záverečnej práci I.....	40
21. Seminár k záverečnej práci II.....	42
22. Seminár zo všeobecnej psychológie.....	45
23. Sociálna psychológia.....	46
24. Syntax anglického jazyka.....	47
25. Vývinová psychológia.....	50
26. Všeobecná psychológia.....	51
27. anglicko-francúzske interferencie.....	52
28. dejiny pedagogiky.....	54
29. fonetika, fonológia a ortografia.....	56
30. frankofónna literatúra 17.-20.storočia.....	59
31. frankofónna literatúra pre deti a mládež.....	62
32. jazykový seminár I.....	64
33. jazykový seminár II.....	66
34. jazykový seminár III.....	68
35. jazykový seminár IV.....	70
36. kolokviálna skúška z anglického jazyka a literatúry.....	72
37. kolokviálna skúška z francúzskeho jazyka a literatúry.....	78
38. kolokviálna skúška z učiteľského základu.....	79
39. kultúra a krajinoveda I.....	82
40. kultúra a krajinoveda II.....	84
41. kvalitatívny a kvantitatívny pedagogický výskum.....	86
42. kvalitatívny a kvantitatívny výskum vo francúzskej jazykovede.....	88
43. lexikológia.....	90
44. metodika práce pedagogického asistenta.....	93
45. morfológia I.....	96
46. morfológia II.....	98
47. morfológia III.....	100
48. multikultúrna výchova.....	102

49. odborný francúzsky jazyk I.....	104
50. odborný francúzsky jazyk II.....	106
51. pedagogická komunikácia.....	108
52. pedagogická prax.....	110
53. pedagogika voľného času.....	112
54. pedagogika zdravia.....	114
55. praktický kurz slovenského jazyka I.....	116
56. praktický kurz slovenského jazyka II.....	118
57. prekladové cvičenia I.....	120
58. prekladové cvičenia II.....	122
59. propedeutika do VŠ štúdia.....	124
60. práca s literárnym textom.....	126
61. seminár k záverečnej práci I.....	128
62. seminár k záverečnej práci I.....	130
63. seminár k záverečnej práci II.....	132
64. seminár k záverečnej práci II.....	134
65. seminár z pedagogickej komunikácie.....	136
66. seminár z teórie výchovy.....	138
67. seminár zo stratégií a metód rozvoja osobnosti.....	140
68. seminár zo všeobecnej didaktiky.....	142
69. seminár zo základov pedagogiky.....	145
70. sociológia edukačného prostredia.....	148
71. sociálna pedagogika.....	150
72. stratégie a metódy rozvoja osobnosti.....	152
73. syntax.....	154
74. súčasná francúzska literatúra.....	156
75. techniky písania I.....	158
76. techniky písania II.....	160
77. teória výchovy.....	162
78. výchovné problémy v škole.....	164
79. všeobecná didaktika.....	166
80. základné vedomosti a techniky vyučovania detí a mládeže.....	168
81. základy filozofie.....	171
82. základy pedagogického výskumu.....	173
83. základy pedagogiky.....	175
84. záverečná práca s obhajobou.....	178
85. záverečná práca s obhajobou.....	180
86. záverečná práca s obhajobou.....	182
87. Úvod do štúdia anglického jazyka.....	184
88. Úvod do štúdia literatúry.....	186
89. úvod do jazykovej politiky EÚ.....	188
90. úvod do štúdia jazyka.....	190

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdAkPis1-U/22	Názov predmetu: Akademické písanie I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za vypracovanie záverečnej práce z predmetu – akademický článok na zvolenú tému, podľa nasledujúcej stupnice - A: 100-94, B: 93-88, C: 87-82, D: 81-76, E: 75-70, FX: 69-0 bodov.	
Výsledky vzdelávania: Obsah predmetu disponuje teoretickým a praktickým výkladom, ktorý je dotváraný metodickými radami a návodmi zameranými na samostatné vypracovanie odborného textu v anglickom jazyku, ktorý obsahuje všetky relevantné atribúty pre písanie akademických typov textov, metodiky spracovávania seminárnych prác a prezentácií, spôsoby citovania a parafrázovania s uvádzaním bibliografických údajov. Absolvovaním predmetu študent získa všeobecné základné znalosti ako aplikovať a pretaviť získané vedomosti do konkrétnych výstupov v odborných a vedeckých médiách. Odborne bude spôsobilý kreovať odborný / vedecký článok, dokáže sa adekvátne odborne sa vyjadrovať písomnou formou, pri zachovaní jazykových a komunikačných noriem. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude študent vedieť využiť v rámci komunikačných schopností, digitálnych zručností, kritického myslenia a metakognitívnych schopností. Zároveň získané kompetencie bude vedieť aplikovať pri práci s informáciami, pri ich identifikovaní, ako aj riešení potenciálnych problémov.	
Stručná osnova predmetu: Semináre: 1. Úvod do akademického písania. Text. Druhy textov. Písomný text. Terminológia. 2. Voľba témy. Brainstorming. Zúženie názvu témy. 3. Úvodný prieskum k vybranej téme. Získavanie informácií potrebných k vybranej téme – internet, knižnice. 4. Prvá schéma textu k vybranej téme – členenie textu, vytvorenie osnovy. 5. Proces písania – písanie úvodnej vety v odstavci, podporné vety a záverečná veta v odstavci. 6. Kohézia a koherencia textu. Používanie spájacích a prechodových slov. Interpunkcia. 7. Písanie úvodu a záveru akademického textu	

8. Revízia a úprava konceptov.
9. Technika citácie – priame citovanie, parafrázovanie, sumarizovanie informácií. Plagiátorstvo.
10. Citácia v texte – smernica ISO 690, typy citácií v texte. Zoznam použitej literatúry – techniky.
11. Jazyk. Gramatika. Formálny štýl.
12. Abstrakt – úvod do prípravy písania abstraktu.

Odporúčaná literatúra:

HACKER, D., & SOMMERS, N. I. 2017. The Bedford Handbook. New York: Bedford/St Martin's. ISBN 9781457683039

HUEBNER, T. 2015. Academic Writing for Graduate Students: Essential Tasks and Skills, John M. Swales and Christine B. Feak. 2012. Ann Arbor, MI: University of Michigan Press.

BAILEY, S. 2015. Academic writing. A handbook for international students. London: Routledge. 2015. ISBN 978-1-138-77849-8.

HACKER, D. – SOMMERS, N. 2010. The Bedford Handbook. Boston: Bedford/St. Martin's. 2010. ISBN 0-312-65286-2.

RUPPEL, C. L. & VESELÁ, K. 2010. Writing Research Papers in English for Slovak and Czech Students: Academic Writing. - Nitra: ASPA.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

Anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Jana Luprichová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdAmL- AU/22	Názov predmetu: Americká literatúra pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy z americkej literatúry. Súčasťou záverečného hodnotenia je napísanie akademickej eseje a záverečný písomný test. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent získa prehľad o základných dielach z americkej literatúry a bude schopný tieto diela samostatne analyzovať a interpretovať. 2. Zručnosti: Študent sa naučí spoznávať kultúru cez literatúru, čím si vytvorí nový kompaktný významový celok informácií a súvislostí na základe nadobudnutých poznatkov zo štúdia predmetu. 3. Profesionálne kompetencie: Študent nadobudne schopnosť kritického a analytického myslenia. 4. Prenositel'né kompetencie: Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku, prehĺbi si svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie, naučí sa pracovať s informáciami, rozvinie schopnosť kreatívne myslieť, pracovať individuálne i v tíme.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Colonial period and puritan literature 2. Romanticism 3. Realism 4. Naturalism 5. Modernism – Lost Generation 6. Modernism – Nobel Prize Winners 7. Southern fiction 8. African-American literature	

9. Postmodernism
10. Orientalism in literature
11. Post-colonial literature
12. Gender and transgender literature

Semináre:

1. Story of Pocahontas
2. James Fenimore Cooper, Nathaniel Hawthorne
3. Henry James, Mark Twain
4. Theodore Dreiser, Jack London
5. Ernest Hemingway, Francis Scott Fitzgerald
6. William Faulkner, John Steinbeck
7. Truman Capote, Harper Lee
8. Toni Morrison
9. Vladimir Vladimirovič Nabokov
10. Betty Mahmoody
11. Khaled Hosseini
12. Michael Cunningham, David Ebershoff

Odporúčaná literatúra:

BAŠTÍN, Š. 2000. A Short History of American Literature. Bratislava : Univerzita Komenského. 2000. ISBN – 80-223-1497-8.

GRAY, R. 2004 A History of American Literature. Chicster : Wiley-Blackwell. 2004. ISBN – 978-14-0519-228-6.

HUNTER, G. 1999. American Literature, American Culture. New York – Oxford : Oxford University Press. 1999. ISBN – 978-01-9508-521-1.

MCMICHAEL, G. 2000. Anthology of American Literature. New Jersey : Prentice Hall. 2000. ISBN – 978-01-3395-771-6.

POKRIVČÁK, A. – POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding Literature. Veľké Zálužie : ASPA. 2006. ISBN – 80-866-3354-3.

QUINN, J. 2002. Lectures on American Literature. Praha : Karolinum. 2002. ISBN – 978-80-2461-996-5.

RULAND, R. – BRADBURY, M. 1993. From Puritanism to Postmodernism. London : Penguin Books. 1993. 978-01-4014-435-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 21

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.33	47.62	9.52	4.76	4.76	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Ivana Pondelíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdAnSv-U/22	Názov predmetu: Angličtina vo svete
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie testu a vypracovanie dvoch seminárnych prác podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 – 0 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o základných pojmoch o varietách anglického jazyka, so zameraním sa na päť aspektov jazyka : región, sociálna skupina, oblasť diskurzu, médium a vzťah k danému dialektu. Dané špecifiká bude študent schopný prakticky implementovať pri analýze nahrávky, pričom bude schopný identifikovať fonetické, morfológické a lexikálne osobitosti jazyka. Nadobudnuté vedomosti a zručnosti bude vedieť študent využiť pri práci s textom – komparatívnej analýzy britskej a americkej angličtiny, pričom si osvojí schopnosť pracovať v tíme a využívať odborné znalosti v praxi. Po úspešnom absolvovaní predmetu študent ovláda teoretické poznatky súvisiace najmä s rozdielmi vo výslovnosti, ale i v komplexnom používaní angličtiny nielen v „English Speaking Countries, ale i vo využívaní angličtiny ako cudzieho jazyka. Cieľom predmetu je zlepšiť kvalitu interpretačných a komunikatívnych zručností u študentov vysokoškolského štúdia v študijnej oblasti anglický jazyk a literatúra, resp. anglický jazyk a kultúra a oboznámiť sa s lingvistickými osobitosťami jazyka. Prenositel'né kompetencie Osvojené informácie a kompetencie sa môžu neskôr implementovať aj v iných lingvistických výskumných aktivitách. Sú dôležité pre budúcich prekladateľov ako aj učiteľov, ktorí si chcú pracovné vedomosti slovnej zásoby, gramatiky a fonetických osobitostí v anglickom jazyku osvojiť ako systém, ktorý môže byť použiteľný v triede. Termíny a koncepty zdôraznené v teoretickej časti predmetu poskytujú podstatné vedomosti a zručnosti predstavujúce nevyhnutný prístup aplikovateľný v analýze iných jazykových náležitostí ako aj úspešného zvládnutia ďalších lingvistických disciplín. Zručnosti a kompetencie týkajúce sa daného predmetu predurčujú digitálnu schopnosť používať moderné technológie v práci v bežnej aj akademickej sfére.	
Stručná osnova predmetu:	

Stručná osnova predmetu:

Semináre:

1. Úvod, základné definície a terminológia variet anglického jazyka
2. English English a spisovná angličtina (RP).
3. Porovnanie RP a Austrálskej angličtiny a Nového Zélandu
4. Londýnsky akcent a výslovnosť v okolí ústia rieky Temži.
5. Severný typ Britskej Angličtiny
6. Škótska, Írska a Welšská angličtina.
7. West Midlands English.
8. Južný typ Britskej angličtiny.
9. Severný typ americkej angličtiny
10. Všeobecná americká angličtina (GA)
11. Južný typ americkej angličtiny.
12. Východný typ americkej angličtiny

Odporúčaná literatúra:

BÁZLIK, M. – MIŠKOVIČOVÁ, J. 2012. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava :Iura Edition. 2012. ISBN 978-80-8078-447-8.

CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Cambridge UP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0.

JENKINS J. - World Englishes_ A Resource Book for Students (Routledge English Language Introductions)-Routledge, 2009, The English Language Series – Available in Library Genesis

PETER TRUDGILL P., HANNAH J. - International English_ A Guide to the Varieties of Standard English- Routledge (2008) – available in Library Genesis

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

90 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24

samoštúdium: 66

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Katarína Chválková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdBritLit-AU/22	Názov predmetu: Britská literatúra pre učiteľov
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch, ktorá spočíva v prezentácii analýzy vybraného literárneho diela prostredníctvom PowerPoint prezentácie a diskusii s účastníkmi seminára. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Podmienkou pripustenia k záverečnému hodnoteniu je účasť na seminároch, prezentovanie analýzy literárneho diela a aktívne zapájanie sa do diskusií. Záverečné hodnotenie získa študent za ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 95 % – A, 94 – 90 % – B, 89 – 85 % – C, 84 – 80 % – D, 79 – 75 % – E, 74 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: všeobecné znalosti a rozhľad v oblasti britskej literatúry zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti v praktickej analýze vybraných diskurzov, schopnosť zapájať sa aktívne do odbornej diskusie prenositeľné kompetencie: prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce, schopnosť identifikovať a riešiť problémy, zručnosť pracovať s informáciami	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: Anglo-Saská literatúra Britská stredoveká literatúra Britská renesančná literatúra Osvietenská literatúra Poézia a próza britského romantizmu Britská viktoriánska literatúra (realizmus, estetizmus) Britská moderna Britská moderná satira Britská postmoderna Absudná dráma Britský politický román Dystópia a science-fiction Semináre:	

Beowulf, Caedmon's Hymn
 Geoffrey Chaucer: Canterbury Tales, Geoffrey of Monmouth: The History of the Kings of Britain
 William Shakespeare: Hamlet, Christopher Marlowe: The Jew of Malta
 John Milton: Paradise Lost, Daniel Defoe: Robinson Crusoe
 S. T. Coleridge: The Rime of the Ancient Mariner, Emily Bronte: Wuthering Heights
 Charles Dickens: Oliver Twist, Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray
 James Joyce: A Portrait of the Artist as a Young Man, Virginia Woolf: To the Lighthouse
 George Orwell: Animal Farm, Evelyn Waugh: Brideshead Revisited
 John Barth: Lost in the Funhouse, Anthony Burgess: A Clockwork Orange
 Samuel Beckett: Endgame, Edward Albee: The Zoo Story
 Graham Greene: The Quiet American, George Orwell: 1984
 Aldous Huxley: Brave New World, William Golding: Lord of the Flies

Odporúčaná literatúra:

Burgess, A. 1991. English literature. Longman, 1991.
 Hilský, M. 1990. Současný britský román. Torst, 1990.
 Lodge, D. 1993. The Art of Fiction. Viking Penguin, 1993.
 Petříková, D. 2003. Podoby ironického módu II. UCM, 2003.
 Petříková, D. 2010. Introduction to Literary Studies. UCM, 2010.
 Petříková, D. 2014. Podoby ironického módu III. UCM, 2014.
 The Penguin Book of English Short Stories (ed. Christopher Dolley), Penguin Books, 1967.
 The Penguin Book of Modern British Short Stories (ed. Malcolm Bradbury), Penguin Books, 1988.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

150 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12P / 24S = 36 hodín
 samoštúdium: 84 hodín
 iné: príprava prezentácií 30 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Matúš Horváth, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdHiReUS-AU/22	Názov predmetu: Dejiny a reálie USA
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch a povinnú účasť na prednáškach. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie a prezentáciu zvolenej témy týkajúcej histórie, reálií a kultúry USA. Súčasťou záverečného hodnotenia je záverečný písomný test. Záverečné hodnotenie sa uskutoční podľa klasifikačnej stupnice: 100 – 92 % – A, 91 – 83 % – B, 82 – 74 % – C, 73 – 65 % – D, 64 – 56 % – E, 55 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o dôležitých udalostiach z amerických dejín a špecifikách americkej kultúry. 2. zručnosti: Študent sa naučí historicky myslieť a kriticky hodnotiť význam vybraných historických období, udalostí a osobností v americkej histórii v širšom kontexte vývoja západnej civilizácie. 3. profesijné kompetencie: Študent nadobudne schopnosť odhaľovať kauzálne súvislosti a chápať historickú podmienenosť politického, ekonomického a kultúrneho vývoja spoločností v danom období. 4. prenositeľné kompetencie: Študent sa naučí identifikovať relevantné informácie a pracovať s nimi, argumentovať v diskusii na vybrané historické témy z dejín USA, aplikovať v stanovenej miere metódy vedeckého výskumu. Študent získa alebo si prehĺbi svoju schopnosť tvorivo a pružne myslieť a konať, zdokonalí sa v prezentačných a digitálnych zručnostiach, zdokonalí sa v komunikácii v cudzom jazyku a prehĺbi svoju schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Introduction to American Culture and History of the USA 2. Question of National Identity 3. The First Americans and Colonial Period (1606 – 1774) 4. American War of Independence (1775 – 1783) 5. The Civil War (1861 – 1865) 6. War, Prosperity, Depression and the New Deal (1917 -1938)	

7. USA And WWII 8. Post-War USA and Economy 9. Multiculturalism and Regional Intercultural Differences 10. Political System, Status and Election of The President 11. Educational System 12. American Life-Style, Sport, Leisure and Religion Semináre: 1. Stereotypes about American culture 2. Describing American culture and American identity 3. Karl May – facts and myths about Indians 4. The Declaration of Independence and The Bill of Rights 5. Question of Slavery, North and South, Abraham Lincoln 6. The Great Depression, The Grapes of Wrath 7. Pearl Harbour 8. JFK, US Astronauts, Cold War, Vietnam 9. Life in a multicultural society, intercultural differences based on geography 10. The role of the President 11. American school 12. Cities vs. countryside							
Odporúčaná literatúra: Odporúčaná literatúra: FUKUYAMA, F. 2005. Veľký rozvrat. Ľudská prirodzenosť a opätovné nastolenie spoločenského poriadku. Bratislava : Agora. 2005. ISBN – 80-969-3941-6. FUKUYAMA, F. 2019. Identita. Bratislava : Premedia. 2019. ISBN – 978-80-8159-753-4. HUNTINGTON, S. 2001. Stret civilizácií. Boj kultur a proměna světového řádu. Praha : Rybka Publishers. 2001. ISBN – 80-86182-49-5. JAVORČÍKOVÁ, J. – DOVE, M. E. 2014. Explorations in American Life and Culture. Banská Bystrica : Belianum. 2014. ISBN – 978-80-557-0757-0. MARSHALL, T. 2017. V zajatí geografie. Bratislava : Premedia. 2017. ISBN – 978-80-8159-513-4. O'CALLAGHAN, B. 2006. An Illustrated History of the USA. 2006. UK : Longman. ISBN – 0-582-74921-2. PECNÍKOVÁ, J. 2020. Úvod do štúdia kultúr(y). Banská Bystrica : Dali-BB. 2020. ISBN – 978-80-8141-241-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 22							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
54.55	0.0	4.55	13.64	22.73	4.55	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Ivana Pondelíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KAA/bdHiKuVB-AU/22		Názov predmetu: Dejiny a reálie Veľkej Británie a Írska					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Jana Luprichová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdFon1- AU/22	Názov predmetu: Fonetika a fonológia anglického jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za písomný test z transkripcie a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: <ol style="list-style-type: none"> 1. vedomosti: o anglickej výslovnosti, o zvukovej rovine jazyka, lingvistických disciplínach, ktoré sa ňou zaoberajú, o ich základných jednotkách. Študent získa informácie o fyziologických aspektoch reči a o segmentálnej problematike zvukovej roviny v súčinnosti s inventárom foném používaných v angličtine. 2. zručnosti: osvojenie si správnej výslovnosti s prihliadnutím na britský úzus. Z praktického hľadiska sa predmet zaoberá nácvikom znakov medzinárodnej fonetickej abecedy a následne transkripčného zápisu počutých slov zo sluchových cvičení. 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť, schopnosť aplikovať teoretické vedomosti o segmentálnej problematike v praxi, sprostredkovanie správnej výslovnosti a transkripčného zápisu slov použitím znakov medzinárodnej fonetickej abecedy 4. prenositeľné kompetencie: schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania, zdokonalenie komunikačných schopností a jazykových zručností v cudzom jazyku 	
Stručná osnova predmetu: Predmet Fonetika a fonológia anglického jazyka oboznamuje študentov so špecifikami súvisiacimi so zvukovou jazykovou rovinou. Postupne sa oboznámi s charakteristikami jednotlivých hlások, zákonitosťami fonetickej transkripcie a s javmi typickými pre hovorený prejav.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, M. – MIŠKOVIČOVÁ, J. 2012. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava : Iura Edition. 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. BOROŠOVÁ, B. 2017. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology. British English. Bratislava : Comenius University. 2017. ISBN 978-80-223-4366-4.	

CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0.
 HANCOCK, M. 2012. English Pronunciation in Use. CUP. 2012. ISBN 978-0-521-18513-4.
 HEWINGS, M. 2014. English Pronunciation in Use. Advanced. CUP. 2014. ISBN 978-0-521-61960-8.
 JONES, D. 2003. Cambridge English Pronouncing Dictionary. CUP. 2003. ISBN 0-521-01713-0.
 PAVLÍK, R. 2009. Phonetics and Phonology of English. Bratislava : SPN. 2009. ISBN 80-88868-67-X.
 ROACH, P. 1998. English Phonetics and Phonology. Cambridge UP. 1998. ISBN 978-0-521-71740-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
26.47	8.82	8.82	14.71	14.71	26.47	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdFon2-AU/22	Názov predmetu: Fonetika a fonológia anglického jazyka II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za písomný test z transkripčného zápisu súvislého rečového prehovoru so zachytením aspektov splývavej výslovnosti a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: <ol style="list-style-type: none"> 1. vedomosti: o suprasegmentálnych javoch - prozodických vlastnostiach reči 2. zručnosti: schopnosť zachytiť a správne identifikovať aspekty splývavej výslovnosti, nácvik transkripčného zápisu súvislého rečového prehovoru, zdokonalenie zručnosti pracovať s nahrávkami 3. profesijné kompetencie: zdokonalenie si správnej výslovnosti s prihliadnutím na britský úzus, uplatnenie nadobudnutých teoretických vedomostí a praktických zručností v praxi 4. prenositeľné kompetencie: zdokonalenie komunikačných schopností a jazykových zručností v cudzom jazyku 	
Stručná osnova predmetu: Predmet Fonetika a fonológia anglického jazyka oboznamuje študentov so špecifikami súvisiacimi so zvukovou jazykovou rovinou. Postupne sa oboznáma s jednotlivými prozodickými črtami reflektovanými v súvislom rečovom prehovore a s aspektami typickými pre splývavú výslovnosť.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, M. – MIŠKOVIČOVÁ, J. 2012. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava : Iura Edition. 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0. HANCOCK, M. 2012. English Pronunciation in Use. CUP. 2012. ISBN 978-0-521-18513-4. HEWINGS, M. 2014. English Pronunciation in Use. Advanced. CUP. 2014. ISBN 978-0-521-61960-8.	

JONES, D. 2003. Cambridge English Pronouncing Dictionary. CUP. 2003. ISBN 0-521-01713-0.
 PAVLÍK, R. 2009. Phonetics and Phonology of English. Bratislava : SPN. 2009. ISBN 80-88868-67-X.
 ROACH, P. 1998. English Phonetics and Phonology. Cambridge UP. 1998. ISBN 978-0-521-71740-3.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 34

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
26.47	8.82	8.82	14.71	14.71	26.47	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdGrPros-U/22	Názov predmetu: Gramatický proseminár
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na vyučovaní. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent na záverečnej skúške podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 – 0 bodov).	
Výsledky vzdelávania: 1.Vedomosti: študent získa vedomosti o kľúčových gramatických javoch, slovných druhoch, upevňuje si znalosti o ich správnom používaní 2.Zručnosti: študent si upevňuje jazykové zručnosti používania daného gramatického javu v kontexte, nadobúda zručnosť písania vo formálnej angličtine a schopnosť rozlišovať formálny a neformálny písomný prejav 3. Profesionálne kompetencie: študenti si zvýšia úroveň ovládania cudzieho jazyka, budú schopní získať vedomosti uplatniť v ústnom i písomnom prejave, budú vedieť nadobudnuté gramatické jazykové kompetencie vhodne aplikovať v praxi asistenta učiteľa anglického jazyka a odbornej komunikácii. 4.Prenositel'ne kompetencie: získané kompetencie študent využije a aplikuje v nadväzujúcich predmetoch štúdia, nadobudne praktické zručnosti ovládania anglickej gramatiky a jej využívanie v písomnom i hovorenom prejave v širšej spoločenskej praxi	
Stručná osnova predmetu: 1. Prehľad anglických gramatických časov. Formálna a neformálna angličtina. 2. Trpný rod. Použitie. Iné formy trpného rodu. 3. Slovesá. Tranzitívne a intransitívne slovesá. Stavové slovesá. 4. Modálne slovesá. Špecifiká a nahrádzanie inými výrazmi. 5. Podstatné mená. Číslo a rod. Výnimky. 6. Gramatická zhoda podstatné meno – sloveso. 7. Podmienkové vety. Význam a použitie. Spojka If a iné alternatívy. 8. Vzťahné vety. Súvetia. Špecifiká použitia. 9. Zámená. Špecifiká niektorých typov zámen. 10. Prídavné mená a príslovky. Pozícia a význam vo vete.	

11. Spájacie výrazy. Lexikálna a syntaktická charakteristika a použitie.							
12. Frazálne slovesá a slovné spojenia. Význam a použitie.							
Odporúčaná literatúra: CARTER, R. McCARTHY, M. 2006. Cambridge Grammar of English. Cambridge University Press. 2006. ISBN 0521674395 FOLEY, M. 2012. MyGrammarLab Advanced C1/C2. Pearson Education Limited. 2012. ISBN 9781408299111. HEWINGS, M. 2015. Advanced Grammar In Use. Third Edition (with e-book). Cambridge University Press. 2015. ISBN 9781107539303 Cambridge Advanced Learner's Dictionary. Cambridge: Cambridge University Press, 2013. ISBN 9781107619500.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 37							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
5.41	16.22	18.92	18.92	10.81	29.73	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Zora Široká							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdJSFon-AU/22	Názov predmetu: Jazykovedný seminár - fonetika a fonológia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za analýzu nahrávky súvislého rečového prehovoru z hľadiska aspektov splývavej výslovnosti a z jej transkripčného zápisu so zachytením a deskripciou spomenutých javov podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: <ol style="list-style-type: none"> 1. vedomosti: upevnenie a rozšírenie dovtedajších získaných poznatkov z predmetov fonetika a fonológia AJ I a II a doplnenie podrobnejších informácií o zvukovom systéme anglického jazyka so zameraním na segmentálne a suprasegmentálne javy 2. zručnosti: zdokonaľovanie si výslovnosti, schopnosť aplikovať nadobudnuté vedomosti a kompetencie súvisiace s konkrétnymi javmi anglickej výslovnosti v praxi, zdokonalenie zručnosti pracovať s nahrávkami 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať budúcu profesiu, uplatnenie nadobudnutých teoretických vedomostí a praktických zručností v praxi 4. prenositeľné kompetencie: zdokonalenie komunikačných schopností a jazykových zručností v cudzom jazyku 	
Stručná osnova predmetu: Uvedený kurz oboznamuje študentov so špecifikami zvukovej roviny. Študenti sa systematicky zdokonaľujú v schopnosti nielen postrehnúť konkrétne prozodické javy a aspekty splývavej výslovnosti, vedia ich aj správne identifikovať, vysvetliť a transkripčne zaznamenať znakmi fonetickej abecedy.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, M. – MIŠKOVIČOVÁ, J. 2012. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava : Iura Edition. 2012. ISBN 978-80-8078-447-8. BOROŠOVÁ, B. 2017. Segmental and Suprasegmental Phonetics and Phonology. British English. Bratislava : Comenius University. 2017. ISBN 978-80-223-4366-4.	

<p>CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0.</p> <p>HANCOCK, M. 2012. English Pronunciation in Use. CUP. 2012. ISBN 978-0-521-18513-4.</p> <p>HEWINGS, M. 2014. English Pronunciation in Use. Advanced. CUP. 2014. ISBN 978-0-521-61960-8.</p> <p>JONES, D. 2003. Cambridge English Pronouncing Dictionary. CUP. 2003. ISBN 0-521-01713-0.</p> <p>PAVLÍK, R. 2009. Phonetics and Phonology of English. Bratislava : SPN. 2009. ISBN 80-88868-67-X.</p> <p>ROACH, P. 1998. English Phonetics and Phonology. Cambridge UP. 1998. ISBN 978-0-521-71740-3.</p> <p>SWAN, M. – WALTER, C. 2015. Oxford English Grammar Course. Advanced. OUP. 2015. ISBN 978-0-19-431250-9.</p>							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>anglický</p>							
<p>Poznámky:</p>							
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p>							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
<p>Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.</p>							
<p>Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022</p>							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdJSLex-AU/22	Názov predmetu: Jazykovedný seminár - lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend seminars, to complete all assignments and readings, and to arrive in class prepared to discuss them. Much of the learning that takes place in this course occurs in class sessions, and students' active participation in the discussions is very important. The student may be absent twice at most during the semester; otherwise, he / she cannot attend the final assessment. At the end of the course, the students will take a final written test (theoretical and practical) and will receive a grade according to the following scale: 100-95% - A, 94-90% - B, 89-85% - C, 84-80% - D, 79-75% - E, 74-0% - FX.	
Výsledky vzdelávania: The course provides students with the fundamentals of the word theory and of the main problems associated with English vocabulary, its characteristics and subdivisions. The focus is made on the features of the vocabulary as an adaptive system ever changing to meet the demands of thought and communication. The aim of the course is to summarize, systematically organize and extend basic theoretical and practical knowledge of contemporary English vocabulary, to acquaint students with basic terminology and to introduce practical skills enabling them to work with lexicographic sources more effectively. Students will be acquainted with the systematic description and analysis of the formal and semantic aspects of the English word as a basic unit of the vocabulary, with the complex nature of word meaning and the methods of its investigation, ways of replenishing the English vocabulary. Upon successful completion of this course, the students are expected to apply theoretical knowledge to carry out competent analysis of different lexical phenomena. At the end of the course, students will be able to understand better the "inner mechanism", which makes the huge lexical system of the English language work and to apply theoretical knowledge and practical skills in their future teaching, translation, and research activities.	
Stručná osnova predmetu: Seminars: 1. Lexicology: basic problems and terminology. 2. Word, lexeme, basic features.	

3. Vocabulary as a system. Types of relations and groupings of words. Semantic similarity and polarity of words.
4. Homonymy in English: sources of homonymy, classification of homonyms.
5. Lexical semantics: issues and terminology. Lexical meaning and its components. Types of meaning. Motivation. Types of motivation.
6. Polysemy and context. Semantic structure of the word.
7. Change of meaning. Its causes, nature, and results.
8. Word structure. Morphemic and derivational analysis.
9. Ways of expanding vocabulary. Major and minor ways of word formation in English (Derivation, conversion, compounding, shortening of words, other minor ways of word formation).
10. Structural and semantic peculiarities of phraseological units, their classification.
11. Borrowings vs. native words. Criteria of borrowed words. Assimilation of borrowings. Etymological survey of the English vocabulary.
12. Stages of compiling dictionaries. Different problems of dictionary making. Principles of dictionaries classification. Types of dictionaries.

Odporúčaná literatúra:

ARNOLD, I.V. 1986. The English Word. Moscow : Vysshaja shkola. 1986.
 BAUER, L. 1983. English Word-Formation. Cambridge : CUP. 1983.
 CARTER, R. 1998. Vocabulary. London - New York : Routledge. 1998. ISBN 0-415-16864-3.
 CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP.
 JACKSON, H. 1988. Words and Their Meaning. London - New York : Longman. 1988. ISBN 0-582-29154-2.
 KVETKO, P. 2011 (2009). English Lexicology in Theory and Practice. Trnava : UCM. 2011 (2009). ISBN 978-80-8105-2.
 ŠTEKAUER, P. 1992. A Course in English Word-Formation. Košice : UPJŠ.
 ZGUSTA, L. 1971. A Manual of Lexicography. The Hague: Mouton.
 ZYKOVA, I.V. 2008. A Practical Course in English Lexicology. Moscow : Academia. ISBN 978-5-7695-5568-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 26

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
61.54	23.08	3.85	0.0	0.0	11.54	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Olga Byessonova, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdJSMorf-AU/22	Názov predmetu: Jazykovedný seminár – morfológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Dochádzka: možnosť vynechania maximálne 2 seminárov Aktívna účasť na seminároch, test na konci semestra SK Po úspešnom absolvovaní výberového seminára z morfológie sa študent podrobne oboznámi s problematikou predložiek v anglickom jazyku. Dôraz sa kladie na morfosyntaktický pohľad na problematiku. Hodnotenie testu bude nasledovné: 100 – 95 bodov – A, 94 – 90 bodov – B, 89 – 85 bodov – C, 84 – 80 bodov – D, 79 – 75 bodov – E, 74 – 0 bodov – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí jazykové poznatky zamerané na morfo-syntaktickú charakteristiku predložiek v anglickom jazyku 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu jazykovú zručnosť prakticky aplikovať poznatky z oblasti predovšetkým morfológie v analýzach predložiek, predložkových spojení 3. profesijné kompetencie: u študenta sa prehĺbujú jazykové a komunikačné schopnosti so zameraním na problematiku správneho používania predložiek v ústnom a písomnom prejave 4. prenositeľné kompetencie: aplikáciou teoretických poznatkov do funkčnej jazykovej roviny sa zefektívni komunikatívna kompetencia, zvýši sa úroveň jazykového prejavu	
Stručná osnova predmetu: Všeobecná charakteristika predložiek. 2. Predložka bez a jej anglické možnosti prekladu. 3. Predložka do a jej anglické možnosti prekladu. 4. Predložka od, okolo a jej anglické možnosti prekladu 5. Predložka okrem, podľa a jej anglické možnosti prekladu. 6. Predložka prostredníctvom a jej anglické možnosti prekladu. 7. Predložka spod, spoza a jej anglické možnosti prekladu. 8. Predložka u, uprostred a jej anglické možnosti prekladu. 9. Predložka z a jej anglické možnosti prekladu. 10. Predložka z a jej anglické možnosti prekladu. 11. Predložka za a jej anglické možnosti prekladu. 12. Záverečný test	

Odporúčaná literatúra: HUDCOVIČOVÁ, M. 2017. Grammatical Collocations of Verbs and Prepositions. Frankfurt: New York. Peter Lang. 2017 ISBN 978 363 16 77 421 HUDCOVIČOVÁ, M. 2020. Prepositions in Theory and in Practice. Trnava: UCM 2020 ISBN 978 80 572 0057 4							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 358							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
60.06	17.6	12.29	4.47	1.12	4.47	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Marianna Hudcovičová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdLex-AU/22	Názov predmetu: Lexikológia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Students are expected to attend lectures and seminars, to complete all assignments and readings, and to arrive in class prepared to discuss them. Much of the learning that takes place in this course occurs in class sessions, and students' active participation in the discussions is very important. The student may be absent twice at most during the semester, otherwise he / she cannot attend the final assessment. At the end of the course, the students will take a final written test (theoretical and practical) and will receive a grade according to the following scale: 100-95% - A, 94-90% - B, 89-85% - C, 84-80% - D, 79-75% - E, 74-0% - FX.	
Výsledky vzdelávania: The course provides students with the fundamentals of the word theory and of the main problems associated with English vocabulary, its characteristics and subdivisions. The focus is made on the features of the vocabulary as an adaptive system ever changing to meet the demands of thought and communication. The aim of the course is to summarize, systematically organize and extend basic theoretical and practical knowledge of contemporary English vocabulary, to acquaint students with basic terminology and to introduce practical skills enabling them to work with lexicographic sources more effectively. Students will be acquainted with the systematic description and analysis of the formal and semantic aspects of the English word as a basic unit of the vocabulary, with the complex nature of word meaning and the methods of its investigation, ways of replenishing the English vocabulary. Upon successful completion of this course, the students are expected to apply theoretical knowledge to carry out competent analysis of different lexical phenomena. At the end of the course, students will be able to understand better the "inner mechanism", which makes the huge lexical system of the English language work and to apply theoretical knowledge and practical skills in their future teaching, translation, and research activities.	
Stručná osnova predmetu:	
Odporúčaná literatúra: ARNOLD, I.V. 1986. The English Word. Moscow : Vysshaja shkola. 1986. BAUER, L. 1983. English Word-Formation. Cambridge : CUP. 1983. CARTER, R. 1998. Vocabulary. London - New York : Routledge. 1998. ISBN 0-415-16864-3. CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP.	

JACKSON, H. 1988. Words and Their Meaning. London - New York : Longman. 1988. ISBN 0-582-29154-2.
 KVETKO, P. 2011 (2009). English Lexicology in Theory and Practice. Trnava : UCM. 2011 (2009). ISBN 978-80-8105-2.
 ŠTEKAUER, P. 1992. A Course in English Word-Formation. Košice : UPJŠ.
 ZGUSTA, L. 1971. A Manual of Lexicography. The Hague: Mouton.
 ZYKOVA, I.V. 2008. A Practical Course in English Lexicology. Moscow : Academia. ISBN 978-5-7695-5568-8

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

English

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Olga Byessonova, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdMorfl-AU/22	Názov predmetu: Morfológia anglického jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za písomný test z cvičení a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: <ol style="list-style-type: none"> 1. vedomosti: všeobecné informácie o jazykových rovinách, o súvislostiach medzi jednotlivými lingvistickými disciplínami, o ich základných jednotkách a ich hierarchii. Študent sa oboznámi s predmetom výskumu morfológie, osvojí si vedomosti o morfematickej stavbe slov a s tým súvisiacich slovotvorných procesoch, o klasifikácii a charakteristike slov z hľadiska slovných druhov a s ich sekundárnymi gramatickými kategóriami. 2. zručnosti: analýza slov z hľadiska ich morfematickej štruktúry, schopnosť správne klasifikovať slová podľa slovných druhov, určiť primárne a sekundárne morfológické kategórie slovných druhov, morfológická analýza textu 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať svoju budúcu profesiu na základe nadobudnutých teoretických vedomostí a získaných praktických zručností 4. prenositeľné kompetencie: zdokonalenie komunikačných schopností a jazykových zručností v cudzom jazyku 	
Stručná osnova predmetu: Predmet Morfológia anglického jazyka 1 približuje študentom jednotlivé slovné druhy so zameraním sa na ich morfológickú, syntaktickú a sémantickú charakteristiku.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, M. – VOTRUBA, M. 2008. Porovnávacía gramatika anglického a slovenského jazyka. Univerzita Komenského Bratislava : 2008. ISBN 978-80-223-2449-6.	

BIBER, D. – JOHANSSON, S. – LEECH, G. – FINEGAN, E. 2007. Longman Grammar of Spoken and Written English. Longman : Pearson Education Limited. 2007. ISBN 978-0-582-23726-1.

CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0.

CHALKER, S. 2006. A Student's English Grammar Workbook. Longman : Pearson Education Limited. 2006. ISBN 978-0-582-08819-1.

HAIS, K. 2003. Anglická mluvnice. SPN : Praha. 2003. ISBN 14-327-75.

HEWINGS, M. 2014. Advanced Grammar in Use. OUP. 2014. ISBN 978-1-107-69738-6.

MURPHY, R. 2003. English Grammar in Use. OUP. 2003. ISBN 052118939.

QUIRK, R. – GREENBAUM, S. 2007. A Student's Grammar of the English Language. Longman : Pearson Education Limited. 2007. ISBN 978-0-582-05971.

SWAN, M. 2001. A Practical English Usage. OUP. 2001. ISBN 9780194421461.

SWAN, M. – WALTER, C. 2015. Oxford English Grammar Course. Advanced. OUP. 2015. ISBN 978-0-19-431250-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdMorf2-AU/22	Názov predmetu: Morfológia anglického jazyka II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za písomný test z cvičení a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: <ol style="list-style-type: none"> 1. vedomosti: o klasifikácii slovies v angličtine, o ich základných morfológických, syntaktických a sémantických charakteristikách a funkcii vo vete, o špecifikách verbálnej frázy 2. zručnosti: morfológická analýza slovies a verbálnych fráz 3. profesijné kompetencie: odborná spôsobilosť vykonávať budúcu profesiu na základe nadobudnutých teoretických vedomostí a získaných praktických zručností 4. prenositeľné kompetencie: zdokonalenie komunikačných schopností a jazykových zručností v cudzom jazyku 	
Stručná osnova predmetu: Predmet Morfológia anglického jazyka II poskytuje študentom informácie o klasifikácii slovies, o ich sekundárnych morfológických kategóriách, o ich syntaktickej funkcii v rámci verbálnej frázy a o ich sémantických špecifikách.	
Odporúčaná literatúra: BÁZLIK, M. – VOTRUBA, M. 2008. Porovnávacía gramatika anglického a slovenského jazyka. Bratislava : Univerzita Komenského. 2008. ISBN 978-80-223-2449-6. BIBER, D. – JOHANSSON, S. – LEECH, G. – FINEGAN, E. 2007. Longman Grammar of Spoken and Written English. Longman : Pearson Education Limited. 2007. ISBN 978-0-582-23726-1. CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP. 2011. ISBN 978-0-521-53033-0. CHALKER, S. 2006. A Student's English Grammar Workbook. Longman : Pearson Education Limited. 2006. ISBN 978-0-582-08819-1.	

HAIS, K. 2003. Anglická mluvnice. Praha : SPN. 2003. ISBN 14-327-75.
 HEWINGS, M. 2014. Advanced Grammar in Use. OUP. 2014. ISBN 978-1-107-69738-6.
 KAČMÁROVÁ, A. 2013. A Concise English Grammar Course. Prešov : Grafotlač. 2013. ISBN 978-80-555-0856-6.
 LANČARIČ, D. 2020. English Grammar in Theory and Practice. Bratislava: Comenius University. 2020. ISBN 978-80-223-4906-2.
 MURPHY, R. 2003. English Grammar in Use. OUP. 2003. ISBN 052118939.
 QUIRK, R. – GREENBAUM, S. 2007. A Student's Grammar of the English Language. Longman : Pearson Education Limited. 2007. ISBN 978-0-582-05971.
 SWAN, M. 2001. A Practical English Usage. OUP. 2001. ISBN 978-0-19-442146-1.
 SWAN, M. – WALTER, C. 2015. Oxford English Grammar Course. Advanced. OUP. 2015. ISBN 978-0-19-431250-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdOsvMatJaz-U/22	Názov predmetu: Osvojovanie si materinského jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za prezentáciu seminárnej práce a za záverečnú ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne: 1. vedomosti: ktoré sú pre efektívnu prácu v jeho budúcej profesii veľmi dôležité – sú to vedomosti o základných mechanizmoch uskutočňovaných pri osvojovaní a učení sa jazyka, o vývinových štádiách človeka z biologického hľadiska, o osvojovaní si prvkov jednotlivých jazykových rovín a o vývinových poruchách detí pri akvizícii jazyka a reči, ale tiež o a pozitívnom či negatívnom vplyve transferu a interferencie u bi/ multilingválnych detí 2. zručnosti: schopnosť efektívnej práce s informáciami z uvedenej oblasti, porozumenie princípov osvojovania si a učenia sa jazyka, aplikácia teoretických poznatkov v konkrétnych situáciách 3. profesijné kompetencie: schopnosť identifikovať a riešiť špecifické vývinové a zároveň lingvistické problémy, čo je predpokladom odbornej spôsobilosti študenta/ absolventa pri vykonávaní budúcej profesie	
Stručná osnova predmetu: Uvedený kurz pomôže študentom porozumieť zákonitostiam a princípom pri osvojovaní si materinského jazyka v súvislosti s vedomým učením sa cudzí jazyk. Absolvovaním tohto vyučovacieho predmetu nadobudnú schopnosť identifikovať a efektívne riešiť prípadné špecifické vývinové biologické a lingvistické problémy, čo je dôležitým faktorom pri vykonávaní ich budúcej profesie učiteľa.	
Odporúčaná literatúra: CLARK, E.V. 2009. First Language Acquisition. CUP. 2009. ISBN 978-0-521-51413-2. DE HOUWER, A. 2009. Bilingual First Language Acquisition. 2009. ISBN 978-1-84769-149-1 ; ISBN 978- 1-84769-148-4.	

KRASHEN, S. 1982. Principles and Practise in Second Language Acquisition. Oxford : Pergamon
 Institute of English. 1982. ISBN 0-08-028628-3.
 KUHL, P. K. 2011. Early language learning and literacy: Neuroscience implications for education.
 In: Mind, Brain, and Education, 5 (3), str.128-142. 2011.
 LUST, B. C. 2004. First language acquisition: The Essential Readings. 2004. ISBN 0-631-23254-0 ; ISBN 0-631-23255-9.
 O'GRADY, W. 2005. How Children Learn Language. Cambridge : Cambridge University Press. 2005. ISBN 0-521-53192-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 15

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
46.67	46.67	6.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Božena Petrášová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdPedAsAJ-AU/22	Názov predmetu: Práca pedagogického asistenta učiteľa anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za úspešné zvládnutie záverečnej ústnej skúšky podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), FX (55 – 0 bodov).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne prehľad o prístupoch, metódach a technikách využívaných vo vyučovaní angličtiny ako cudzieho jazyka a oboznámi sa s požiadavkami kladenými na osobnosť učiteľa cudzieho jazyka. Získa prehľad o špecifikách študentovej osobnosti a osvojí si poznatky o dôležitosti motivácie pri učení sa cudzích jazykov. Po úspešnom absolvovaní predmetu je študent schopný uplatniť svoje teoretické vedomosti v budúcej praxi učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky: <ol style="list-style-type: none"> 1. Metodológia vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka. Prístupy, metódy, techniky 2. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – gramaticko-prekladová metóda, priama metóda, audiolingválna metóda 3. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – komunikatívne vyučovanie jazykov, učenie založené na úlohách, sugestopédia, metóda celkovej fyzickej odpovede, tichá metóda 4. Preklad ako vyučovacia metóda 5. Modernizácia vyučovania cudzích jazykov – nové integrované prístupy k vyučovaniu angličtiny ako cudzieho jazyka 6. Inovácia vzdelávacích programov a učebných plánov pre anglický jazyk (učebné osnovy, normy, kvalifikačné profily žiakov) 7. Učenie sa a osvojovanie si jazyka 8. Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky, kariérny postup 9. Štýly vyučovania 10. Študenti angličtiny – charakteristika podľa veku, vzdelávacie potreby 	

11. Štýly učenia, autonómia žiakov
 12. Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov
- Semináre:
1. Metodológia vyučovania angličtiny ako cudzieho jazyka. Prístupy, metódy, techniky
 2. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – gramaticko-prekladová metóda, priama metóda, audiolingválna metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 3. Tradičné prístupy, metódy, postupy a techniky – komunikatívne vyučovanie jazykov, učenie založené na úlohách, sugestopédia, metóda celkovej fyzickej odpovede, tichá metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 4. Preklad ako vyučovacia metóda – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 5. Modernizácia vyučovania cudzích jazykov – nové integrované prístupy k vyučovaniu angličtiny ako cudzieho jazyka – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 6. Inovácia vzdelávacích programov a učebných plánov pre anglický jazyk (učebné osnovy, normy, kvalifikačné profily žiakov) – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 7. Učenie sa a osvojovanie si jazyka – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 8. Učiteľ angličtiny – charakteristika, požiadavky, kariérny postup – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 9. Štýly vyučovania – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 10. Študenti angličtiny – charakteristika podľa veku, vzdelávacie potreby – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 11. Štýly učenia, autonómia žiakov – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní
 12. Motivácia v učení sa anglického jazyka – definícia motivácie, druhy motivácie, spôsoby zvyšovania motivácie, motivácia neúspešných študentov – práca s praktickým materiálom, riešení úloh a zadaní

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

- BROWN, H.D. 2006. Principles of Language Learning and Teaching. London : Prentice Hall. 2006. ISBN 978-0131991286.
- HARMER, J. 2012. Essential Teacher Knowledge. London : Pearson Education Limited. 2012. ISBN 9781408268049.
- HREHOVČÍK, T. – SHEVEL, A. 2015. New Concepts and Tendencies in Foreign Language Teaching and Learning. Prešov : Filozofická fakulta Prešovskej univerzity. 2015. ISBN 9788055500850.
- KOVÁČIKOVÁ, E. – GAJDÁČOVÁ-VESELÁ, K. 2016. Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra : UKF. 2016. ISBN 978-80-558-1050-8.
- KRASHEN, S. D. 2009. Principles and Practice in Second Language Acquisition. Pergamon Press. 2009. ISBN 0-08-028628-3.
- LARSEN-FREEMAN, D. – ANDERSON, M. 2015. Techniques and Principles in Language Learning. OUP. 2015. ISBN 978 0 19 442360 1.
- SCRIVENER, J. 2011. Learning Teaching. MacMillan Press. 2011. ISBN 9780230729841.
- TANDLICOVÁ, E. 2001. Didaktika anglického jazyka. Bratislava : UK. 2001. ISBN 8022316113.
- TUREK, I. 2014. Didaktika. Bratislava : Wolters Kluwer. 2014. ISBN 978-80-8078-322-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

180 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36 samoštúdium: 80 práca s textom: 64							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Jana Luprichová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdPsychOs-U/22		Názov predmetu: Psychológia osobnosti					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
18.9	12.2	23.78	18.29	20.73	6.1	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdRecZr-U/22	Názov predmetu: Rozvoj receptívnych zručností
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie za aktívnu účasť na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát za semester, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie je priemerom dvoch testov: čítania s porozumením a počúvania s porozumením. Hodnotenie predmetu je vyjadrené v %. Celkové hodnotenie výsledkov študenta: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: teoretický a praktický výklad zameraný na samostatné čítanie a počúvanie v primeranom rozsahu, aby tieto vedomosti vedel priebežne využívať počas štúdia; 2. zručnosti: študent by mal byť spôsobilý aplikovať nadobudnuté vedomosti z čítania s porozumením a počúvania s porozumením nielen pri ďalšom štúdiu ale i v bežnej praxi; 3. profesijné kompetencie: pri zvládnutých vedomostiach z predmetu by mal študent získať všeobecný prehľad a schopnosť aplikovať zručnosť čítania s porozumením v odbornej praxi. Na základe získaných zručností by mal študent vedieť zaujať aktívny prístup k štúdiu odbornej literatúry v svojej budúcej profesii ako aj aktívnym počúvaním pri odbornej komunikácii 4. odborná spôsobilosť vykonávať činnosti budúcej profesie: študent by mal byť spôsobilý študovať potrebnú odbornú literatúru, byť pozorným a aktívnym poslucháčom a tak seabedome participovať v odbornej komunikácii 5. prenositeľné kompetencie: na základe získaných vedomostí a zručností by študent mal byť schopný zlepšiť svoje kognitívne a komunikačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1 Introduction. CEFR. What are receptive skills? Types of texts. 2 What is reading? Terminology: text – context. Reading process and reading product. Types of exercises. Unit 9 Happiness: Deducing the meaning of unfamiliar lexical items. 3 Reading techniques. Reading strategies. Unit 1 Film and television: Reading for gist. Unit 6 Additives: Reading for specific information. 4 Main idea vs supporting details. Unit 2 Management: Distinguishing main ideas form supporting details. 5 Cohesion and coherence in texts. Unit 4 Extreme sports: Understanding cohesion and coherence.	

6 Factors influencing reading. Unit 3 Language learning: Understanding attitude and opinion. Unit 5 Rain forests: Understanding purpose and function.
 7 Focus on intention and function. Unit 1 Life choices: Identifying the context, predicting in notes.
 8 Listening comprehension strategies. Unit 2 Taste: Labelling a map or plan.
 9 Identifying a main idea while listening. Unit 3 The world about us: Identifying synonyms and paraphrases.
 10 Listening for specific information. Unit 8 Friends and family: Listening to numbers and letters.
 11 Comprehending attitudes and opinions while listening. Unit 4 Language and communication: Visual multiple choice
 12 Note taking – listening comprehension. Unit 10 Time: Understanding structure and flow. Linking words and phrases.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

MANN, M. – TAYLORE-KNOWLES, S.: Reading for Advanced. Macmillan, 2014. ISBN 978-0230-46204-5

SHORT, J. 2014. Improve your Skills: Reading for IELTS 6.0-7.5 Student's Book.

MacMillan Education ISBN-13 : 978-0230463370

SHORT, J. 2014. Improve Your Skills for IELTS: Listening & Speaking for IELTS 6.0 - 7.5. Student's Book. ISBN-13 : 978-3192929137

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Gabriela Chmelíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdSemZP1- U/22	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie projektu. Hodnotenie projektu bude nasledovné: 100 – 95 bodov – A, 94 – 90 bodov – B, 89 – 85 bodov – C, 84 – 80 bodov – D, 79 – 75 bodov – E, 74 – 0 bodov – FX.	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí poznatky o formálnych náležitostiach pri písaní záverečných prác, pri spracovaní témy, organizácii prípravy a následnej finálnej úprave záverečnej práce zvolenej problematiky, (formulácia hypotéz, zbieranie materiálu pre výskum, jeho vyhodnocovanie, závery, odkazy, citácie a pod.) a bude schopný ich aplikovať pri písaní záverečnej práce ale i vedeckých a odborných článkov 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu zručnosť aplikovať získané poznatky z oblasti písania záverečnej práce vo svojej kvalifikačnej práci 3. profesijné kompetencie: u študenta sa prehĺbujú kompetencie pri písaní záverečných prác a iných druhov kvalifikačných prác, ktoré bude potrebné vypracovať počas svojej profesijnej činnosti 4. prenositeľné kompetencie: študenti si osvoja kompetencie aplikovať teoretické poznatky v tvorivom procese písania záverečných prác	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky. 2. Postup pri písaní záverečnej práce. 3. Štruktúra a úprava záverečnej práce. 4. Hlavná časť záverečnej práce a jej štruktúra. 5. Písanie úvodu a záveru záverečnej práce. 6. Abstrakt, kľúčové slová. 7. Bibliografické odkazy a citácie. 8. Bibliografické odkazy, citácie, internetové zdroje. 9. Výskum v ZP. 10. Štruktúra výskumu, druhy výskumu. 11. Jazyková a štylistická úprava ZP.	

12. Záver.							
Odporúčaná literatúra: KATUŠČÁK, D. 2008. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava. Enigma: 2008. ISBN 80 22 3100 50 MEŠKO, D. et al. 2013. Akademická príručka. Bratislava. Osveta: 2013. ISBN 80-8063-150-6 Norma ISO STN 690 Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM v Trnave. 2021							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 6							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	16.67	0.0	16.67	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Marianna Hudcovičová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdSemZP2-U/22	Názov predmetu: Seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Kurz logicky nadväzuje na seminár k záverečnej práci I. Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za detailne odovzdané zadanie s uplatnením náležitostí pri písaní záverečných prác podľa vlastnej témy záverečnej práce (predmet výskumu, osnovu, ciele, abstrakt, formulovanie otázok a hypotéz, komentovaný teoretický informačný prieskum, metodológiu výskumu, prezentuje teoretickú a empirickú časť ZP s výsledkami výskumu) a za diskusiu o vlastnej diplomovej práci podľa nasledujúcej stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. Vedomosti: Po absolvovaní predmetu študent získa hlbšie, detailnejšie a konkrétnejšie poznatky o formálnych a obsahových náležitostiach pri písaní diplomových prác v angličtine, pri spracovaní, organizácii prípravy a následnej finálnej úprave záverečnej práce zvolenej problematiky (formulácia výskumných otázok a vlastných hypotéz, zbieranie excerptného a iného podkladového materiálu, lingvistických nástrojov, vlastné zistenia a diskusiu, vyhodnocovanie zistení, závery, vlastné grafické vyhodnotenie, kohéziu a koherenciu anglického textu, odkazy a citácie, prezentácie výsledkov, spôsobe obhajoby a pod.) a bude schopný ich aplikovať pri písaní záverečnej práce, ale i vedeckých a odborných článkov. 2. zručnosti: Absolvent kurzu si zdokonalí schopnosť syntetizovať poznatky, formulovať vlastné názory, pracovať s relevantnou literatúrou, dokumentovať a prezentovať výsledky výskumu. Študent je pripravený na lingvistickú, literárnu alebo metodologickú analýzu a syntézu vedeckej práce. 3. profesijné kompetencie: Študent získa tvorivé, dokumentačné a prezentačné zručnosti, navrhuje vlastné riešenia, pričom získa schopnosť využívať odborné vedomosti v praxi 4. prenositeľné kompetencie: a bilingválnu jazykovú schopnosť pracovať v interkultúrnom / medzinárodnom prostredí, digitálnu zručnosť a schopnosť tímovej práce. Výsledným produktom je spracovaná záverečná práca.	
Stručná osnova predmetu:	

1. Odporúčané akademické príručky, normy a#manuály, vlastný postup, skúsenosti, etika písania diplomovej práce.
2. Relevantná metodológia výskumnej práce, štúdium metodológie.
3. Stanovenie a#kontrola v#zmysle zadania práce vlastného predmetu výskumu a#cieľov.
4. Motivácia riešenia problému, skúsenosti, prieskum.
5. Formulácia výskumných úloh, otázok a hypotéz
6. Analýza, syntéza, komparácia a posúdenie najnovších poznatkov #teoretického informačného prieskumu doma a#v#zahraničí.
7. Písanie vlastného abstraktu, porovnanie s#poprednými vedcami.
8. Práca s literatúrou, práca s#odborným a#lingvistickým textom.
9. Terminologická práca, kontrola vymedzenia pojmov, glosáre a#slovníky, lingvistické nástroje.
10. Vlastný výskum, argumentácia, závery a#odporúčania
11. Jazyková, gramatická a štylistická stránka ZP v#angličtine, kohézia a#koherencia textu, spájanie.
12. Obhajoba záverečnej práce v#angličtine, prezentácia, časový plán, otázky, prínos práce

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

CÍBIKOVÁ, I. 2021. Ako písať záverečné práce v#angličtine. Akademický manuál.

ROBERT J. PODESVA, DEVYANI SHARMA (eds.), 2014. Research Methods in Linguistics. Cambridge: CUP.

GAVORA, P.1996. Výskumné metódy v pedagogike. Bratislava, UK, 1996, ISBN 8022310050.

ČERMÁK, F. Základy lingvistické metodologie. Praha. Karolinum 1997

MEŠKO, D., KATUŠČÁK, D., FINDRA, J. 2013. Akademická príručka. 2. upravené a doplnené vydanie, Bratislava: Osveta, 2013. 496 s. ISBN 80-80632-006

Elektronická učebnica pedagogického výskumu

Dostupné na:##<http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk#>

Metodológia sociálnopsychologického výskumu

Dostupné na:##<http://www.kpsp.pf.ukf.sk/prilohy/imrad.pdf#>

Metodické usmernenie MŠ SR č. 56/2011 o#náležitostiach ZP, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a#sprístupňovaní

ISO 690: Bibliographic references – Content, form and structure [online].Ottawa: National Library of Canada, 17th August 2000. Available from: < <http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/standard/690-1e.htm>>

ISO 690-2, Bibliographic references to electronic documents [online]. Ottawa: National Library of Canada, 6th October 2000. Available from World Wide Web: <<http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/standard/690-2e.htm>>

Norma STN ISO 690

Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM v Trnave. 2021

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Adela Böhmerová, CSc., prof. Olga Byessonova, DrSc., PhDr. Ingrid Cíbiková, PhD., Mgr. Matúš Horváth, PhD., PhDr. Marianna Hudcovičová, PhD., doc. Mgr. Gabriela Chmelíková, PhD., Mgr. Katarína Chválová, PhD., PaedDr. Jana Luprichová, PhD., doc. PaedDr. Juraj Miština, PhD., PhDr. Božena Petrášová, PhD., Mgr. Ivana Pondelíková, PhD., PhDr. Gabriela Siantová, PhD., doc. PhDr. Katarína Welnitzová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/ bcdSeVsPsych-U/22		Názov predmetu: Seminár zo všeobecnej psychológie					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 195							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
17.95	18.46	25.13	18.97	11.79	7.69	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/ bcdSocPsych-U/22		Názov predmetu: Sociálna psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
40.44	11.03	17.65	17.65	10.29	2.94	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jana Holienková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdSynt-AU/22	Názov predmetu: Syntax anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 2 Za obdobie štúdia: 13 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu účasť študenta na seminároch (povinnú účasť na prednáškach) a vypracovanie domácich заданий. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za záverečný test a ústnu skúšku podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 95 bodov - A, 94 – 90 bodov – B, 89 – 85 bodov – C, 84 – 80 bodov – D, 79 – 75 bodov – E, 74 – 0 bodov – FX.	
Výsledky vzdelávania: Po ukončení kurzu má študent všeobecné znalosti a rozhľad v syntaktickej rovine jazyka, ktorá je nadstavbovou rovinou fonetiky, morfológie a lexikológie. Študent je schopný analyzovať a používať všetky typy fráz a typy viet v anglickom jazyku, má vedomosti o rôznych kategóriách slovies a vetných modeloch, vetných členoch, ich syntaktických funkciách a sémantických roliach. Dané odborné znalosti a vedomosti dokáže využívať v ďalších lingvistických predmetoch (štylistika, sémantika, korpusová lingvistika). Je schopný pracovať s informáciami, identifikovať problematické časti textov a na základe znalostí z kurzu a tvorivého myslenia vylepšiť svoj písomný alebo ústny prejav.	
Stručná osnova predmetu: Stručná osnova predmetu: Prednášky: <ol style="list-style-type: none"> 1. Úvod do problematiky. Frázy, typy fráz a ich charakteristika. 2. Syntaktické funkcie fráz. 3. Jednoduchá veta a jej štruktúra. Vetné členy, ich syntaktická charakteristika. 4. Vetné členy, ich sémantická charakteristika. 5. Typy viet a ich diskurzívne funkcie. 6. Koordinácia. Koordinátory – znaky koordinácie. 7. Sponové slovesá, intranzitívne a tranzitívne slovesá. Vetné modely. Slovesná komplementácia. 8. Subordinácia, indikátory subordinácie. 9. Nominálne vedľajšie vety, ich charakteristika. Klasifikácia nominálnych vedľajších viet, ich funkcie a používanie. 10. Atributívne vedľajšie vety vzťahné, ich syntaktická a sémantická charakteristika, ich funkcie a používanie. 	

<p>11. Adverbiálne vedľajšie vety, ich klasifikácia a syntaktická charakteristika. Používanie adverbiálnych vedľajších viet.</p> <p>12. Adverbiálne vedľajšie vety a ich sémantická charakteristika. Používanie adverbiálnych vedľajších viet.</p> <p>Semináre:</p> <p>1. Úvod do problematiky. Frázy, typy fráz a ich charakteristika.</p> <p>2. Syntaktické funkcie fráz.</p> <p>3. Jednoduchá veta a jej štruktúra. Vetné členy a ich syntaktická charakteristika.</p> <p>4. Vetné členy a ich sémantická charakteristika.</p> <p>5. Typy viet a ich diskurzívne funkcie.</p> <p>6. Koordinácia. Koordinátory – znaky koordinácie.</p> <p>7. Sponové slovesá, intransitívne a tranzitívne slovesá. Vetné modely. Slovesná komplementácia.</p> <p>8. Subordinácia a indikátory subordinácie.</p> <p>9. Nominálne vedľajšie vety, ich charakteristika. Klasifikácia nominálnych vedľajších viet, ich funkcie a používanie.</p> <p>10. Atributívne vedľajšie vety vzťahné, ich syntaktická a sémantická charakteristika, ich funkcie a používanie.</p> <p>11. Adverbiálne vedľajšie vety, ich klasifikácia a syntaktická charakteristika. Používanie adverbiálnych vedľajších viet.</p> <p>12. Adverbiálne vedľajšie vety a ich sémantická charakteristika. Používanie adverbiálnych vedľajších viet.</p>
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>BIBER, D. et al. 2011. Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited. 2011. ISBN 978-0-582-23725-4.</p> <p>BIBER, D. – CONRAD, S. – LEECH, G. 2002. Longman Student Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education Limited. 2002. ISBN 0 582 237262.</p> <p>CARTER, R. A. – HUGHES, R. – McCARTHY, M. J. 2000. Exploring Grammar in Context: Grammar reference and practice. Cambridge: Cambridge University Press. 2000. ISBN 978-0-521-56844-9.</p> <p>CARTER, R. A. – McCARTHY, M. J. 2012. Cambridge Grammar of English. 7th edition. Cambridge: Cambridge University Press. 2012. ISBN-13 978-0-521-58846-1.</p> <p>GREENBAUM, S. – QUIRK, R. 1990. A Student's Grammar of the English Language. London: Longman. 1990.</p> <p>LEECH, G. – SVARTVIK, J. 2002. A Communicative Grammar of English. 3rd edition. New York: Routledge. 2002. ISBN 13: 978-0-582-50633-6.</p> <p>RAFAJLOVIČOVÁ, R. A. 2005. Survey of English Syntax. Prešov. UPJŠ. 2005. ISBN: 80-8068-394-8.</p> <p>QUIRK, R. – GREENBAUM, S. – GEOFFREY, L. – SVARTVIK, J. 1985. A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman. 1985.</p>
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>slovenský, anglický</p>
<p>Poznámky:</p> <p>časová záťaž študenta: 180 hodín, z toho:</p> <p>Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 36</p> <p>samoštúdium: 114</p> <p>práca s textom: 30</p>

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 23							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
4.35	30.43	21.74	26.09	4.35	13.04	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Katarína Welnitzová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdVyPsych-U/22		Názov predmetu: Vývinová psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 159							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
24.53	22.64	15.72	16.35	16.35	4.4	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Démuthová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdVsPsych-U/22		Názov predmetu: Všeobecná psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
9.71	16.5	16.5	16.5	32.04	8.74	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dominika Doktorová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdAnglFrInt-U/22	Názov predmetu: anglicko-francúzske interferencie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 záverečného testu (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je predmetu je nadobudnúť poznatky z oblasti slovných výpožičiek, internacionalizmov, zradných slov v angličtine a francúzštine. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú prehľad slovnej zásoby s etymónmi v latinskom jazyku, ktoré sú tvarovo podobné v anglickom a francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú úroveň v používaní medzijazykových flaošných priateľov (slov, ktoré sa podobajú, ale významovo sú odlišné). 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z latinčiny, angličtiny a francúzštiny do širšieho jazykového povedomia a obzoru. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe do iných tém, derivácii slovnej zásoby, ktorá im bude napomáhať pri dorozumívaní sa. Ďalej môžu svoje nadobudnuté znalosti aplikovať na vyučovaní jazykov a slov, ktorých základmi sú latinské etymóny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Internacionalizmy. 2. Výpožičky. 3. Zradné slová. 4. Slová „praví priatelia“. 5. Chybovosť slovenského používateľa anglického a francúzskeho jazyka. 6. Interferencie a kalky. 7. Práca s odborným textom v angličtine a francúzštine.	
Odporúčaná literatúra:	

WALTER, H., WLATER, G.: Dictionnaire des mots d'origine étrangère. Paris, Larousse. 1991. ISBN 2 03 710227 5.
 RADINA, O.: Zrádná slova ve francouzštině. Bratislava, SPN, 1978. ISBN 80 04 26644 4.
 WALTER, H.: L'aventure des langues en occident. Leur origine, leur histoire, leur géographie. Paris, Éditions Robert Lafont, 1994. ISBN 2221 05918 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 30 hodín týždenne, z toho:
 Prezenčne: S/12
 Samoštúdium: 18

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdDePe-U/22	Názov predmetu: dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu bude vedieť popísať rozvoj výchovno-vzdelávacích inštitúcií v jednotlivých historických obdobiach a interpretovať vývoj pedagogického myslenia. Študent bude schopný samostatne sa orientovať a analyzovať významné míľniky v dejinách výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: získané vedomosti tvoria predpoklad pre riešenie aktuálnych problémov súčasnosti na základe poznania pedagogických teórií a pedagogického myslenia v minulosti a študent dokáže k nim zaujať adekvátne stanovisko. Študent bude vedieť hodnotiť prínos pedagogických koncepcií minulosti v aktuálnej pedagogickej realite. 3. profesijné kompetencie: študent aplikuje nadobudnuté poznatky z dejín pedagogiky aj pri samostatnom vedení edukačného procesu. Taktiež dokáže reflektovať na formy a metódy výchovy a vzdelávania v minulosti a zdôrazniť potrebu ich čiastočného implementovania v súčasnej edukácii. Rovnako bude mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať hlavne samostatnosť a metakognitívne schopnosti, kritické myslenie, zručnosť pracovať s informáciami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny pedagogiky ako vedná disciplína – predmet, význam 2. Výchova a vzdelávanie vo vývoji jednotlivých civilizácií s dosahom do súčasnosti 3. Výchova a vzdelávanie v starovekom Grécku a Ríme 4. Výchova a vzdelávanie v období stredoveku 5. Humanizmus a renesancia a ich vplyv na rozvoj výchovy a vzdelávania 6. Pedagogický systém J. A. Komenského	

7. Výchova a vzdelávanie na Slovensku od 6. do 18. storočia
8. Pedagogické koncepcie 17. – 19. storočia v Európe a USA
9. Výchova a vzdelávanie v Rakúskej monarchii v 18. a 19. storočí
10. Výchovno-vzdelávacie koncepcie 20. storočia v Európe a vo svete
11. Pedagogika v Československu a na Slovensku v 20. storočí
12. Výchova a vzdelávanie na Slovensku začiatkom 21. storočia

Odporúčaná literatúra:

Danek, J. 2015. Dejiny výchovy a vzdelávania na území Slovenska. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015. 182 s. ISBN 978-80-8105-647-5.

Mátej, J. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN

Cipro, M. 1984. Průvodce dějinami výchovy. Praha: Panorama

Reble, A. 1995. Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-02011-3.

Brťková, M., Tamášová, V., Proszuková, D. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent. ISBN 80-967824-4-4.

Kudláčová, B. 2009. Dejiny pedagogického myslenia I. Trnava: Veda, Typi Universitatis Tyrnaviensis. ISBN 978-80-8082-303-0

Kudláčová, B. (ed.) 2010. Európske pedagogické myslenie od antiky po modernu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, ISBN 978-80-8082-336-8.

SPEVÁK, Z. 2014. Stručné dejiny európskej pedagogiky. Trnava: UCM, 2014. ISBN 978-80-8105-606-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
44.91	21.56	22.16	5.39	4.79	1.2	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. David Ivanovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdFoFoOrt-U/22	Názov predmetu: fonetika, fonológia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je naučiť sa a osvojiť si francúzsky fonematický systém a porovnať ho so slovenským. Ďalej vylepšiť svoju vlastnú fonologickú a ortografickú kompetenciu a využiť poznatky a schopnosti v praktickej komunikácii. Prakticky aplikovať pravidlá pravopisu a výslovnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti fonetiky, fonológie a ortografie. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými pojmami výslovnosti a pravopisu. Dokážu vyslovovať a rozlišovať hlásky v slove a hlásky vo vetách diskurzov, ďalej rozlišovať hlásky v ústnom texte. Budú zruční v inotačných cvičeniach ako aj pravopisne zdatní. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov jazyka a praktického jazyka. Zautomatizuje si vetné časti, výslovnosť. Budú vedieť kompetentne reagovať na rozličnosť intonácií a dialektov. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť správne opraviť iného frankofóna v oblasti výslovnosti a pravopisu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti fonológie, ortoepie; základné pojmy; pokyny a požiadavky na úspešné ukončenie seminára. 2. Artikulačný systém. 3. Hlásoktovný systém slovenčiny. Samohlásky vo francúzštine. Transkripcia. 4. Spoluhlásky vo francúzštine.	

5. Prozodické javy. Konsonantický a vokálny systém, asimilácia, prízvuk, melódia, intonácia. Slovné druhy a gramatické kategórie so zameraním na špecifické a problematické javy.
6. Transkripcia.
7. Automatizácie.
8. Hlasité čítanie. Detekcia chýb.
9. Techniky na opravy fonetických chýb.
10. Rozprávanie na voľnú tému.
11. Automatizácie.
12. Konsolidácia stavu. Vyhodnotenie seminára.

Odporúčaná literatúra:

- BÍROVÁ, J., ANDREJČÁKOVÁ, M.: La compétence phonologique en français chez les locuteurs slovaques. Aspects linguistiques et méthodes pédagogiques. Paris, OEP, 2010. ISBN 9782 9537299 0 0.
- BÍROVÁ, J., SAVELEVA, E.: Praktická fonetika pre vysokoškolákov. Texty a cvičenia. Nitra, SVO s.r.o., 2018. ISBN 978 80 972965 0 6.
- CHARLAIC, L., MOTRON, A.-C.: Phonétique progressive du français avec 600 exercices. Paris, CLE International, 1998. ISBN 209033880 6.
- CONTANT, Ch., MULLER, R.: Les rectifications de l'orthographe du français. La nouvelle orthographe accessible. Brusel, De boeck – Duculot, 2010. ISBN 9782801 1014 2 1.
- DIDIER, J.-J., SERON, M.: Manuel d'orthographe. Mise à niveau. Brusel, De boeck – duculot, 2014. ISBN 978 2 8011 1737 8.
- GREVISSE, M., GOOSSE, A.: La force de l'orthographe. 300 dictées progressives commentées. Brusel, De boeck – Duculot, 2004. ISBN 978 2 8011 1355 4.
- ENGLEBERT, A.: Phonétique historique et histoire de la langue. Brusel, De boeck – Duculot, 2015. ISBN 978 2 8079 00293.
- KAMOUN, Ch., RIPAUD, D.: Phonétique essentielle du français. 650 exercices corrigés inclus. Paris, Didier, 2017. ISBN 978 2 278 08731 0.
- JANEŠOVÁ, J.: Praktický kurs francouzské výslovnosti. Praha, Leda, 1995. LÉON, M., LÉON, P.: La prononciation du français. Paris, Nathan, 1997. ISBN 209190493 7.
- ABRY, D., CHALARON, M.-L. 2010. Les 500 exercices de phonétique. Paris : Hachette, 2010. 192 p. ISBN 978-2-01-155698-1.
- LÉON, M. 2003. Exercices systématiques de prononciation française. Paris : Hachette, 2003. 144 p. ISBN 978-2-01-155218-1.
- LÉON, P. 1992. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. Paris : Nathan, 1992. 185 p. ISBN 2-09-190290-X.
- GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. ISBN 978-2801114049.
- MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. ISBN 9782090337037.
- SCHULZOVÁ, O.: Úvod do fonetiky slovenčiny. Bratislava, SPN, 1970. ERHART, A. – VEČERKA, R.: Úvod do etymologie. Praha, SPN, 1981.
- FINEGAN, E.: Language – Its Structure and Use. 2. vyd. Harcourt Brace College Publishers, 1989.
- FURDÍK, J.: Slovo tvorná motivácia a jej jazykové funkcie. Levoča, Modrý Peter, 1993.
- FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. Ed. M. Ološtiak. Prešov, Náuka, 2004.
- GLEASONOVÁ, J. B. (ed.): The Development of Language. 2. vyd. New York, Macmillan Publishing Company, 1989.
- Krátky slovník slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava, Veda, 1989.
- MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.
 ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.
 RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.
 CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 90hodín, z toho:
 Prezenčne: P/24
 Samoštúdium: 66

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdFrLi20st-U/22	Názov predmetu: frankofónna literatúra 17.-20.storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s prehľadom francúzskej a inej frankofónnej literatúry, pričom vyučujúci vyberie 10 závažných literárnych diel, ktoré so študentmi rozanalyzuje. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky v oblasti frankofónnej literatúry 17.-20.stor. Svoje poznatky si obohatia o čítanie literárnych diel. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými literárnymi pojmami a prúdmi. Dokážu rozpoznať literárne dielo frankofónnych autorov a dokážu ho analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov literatúry, literárnej kritiky, práce s literárnym textom, širšieho literárneho umenia. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať šancu prenášať poznatky z literatúry do inej literatúry, a tak komponovať vlastnú intertextualitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. 17. storočie : baroque, classicisme, Cyrano de Bergerac, René Descartes, Blaise Pascal, Pierre Corneille, Molière, Racine, La Rochefoucauld, La Fontaine, Nicolas Boileau, Jean de La Bruyère, Charles Perrault. 2. 18. storočie: Montesquieu, Voltaire – le conte philosophique, Marivaux – nouveau roman, Prévost, Madame du Châtelet, Diderot – esprit encyclopédique, Rousseau, Mirabeau, Danton, Robespierre 3. 19. storočie: Madame de Staël, predromantizmus – Chateaubriand, lyrizmus – Lamartine, Alfred de Musset, Stendhal, Balzac, Prosper Mérimée, G. Sand, romantizmus – V. Hugo, T. Gauthier, Ch.	

Baudelaire, A. Rimbaud, S. Mallarmé, G. Flaubert, realizmus – Guy de Maupassant, naturalizmus – E. Zola, J. Verne.

4. 20. storočie : belle époque : Anatole France, Romain Rolland, Guillaume Apollinaire,

5. André Gide, Marcel Proust, François Mauriac, Antoine de Saint-Exupéry, André Malraux, André Breton, Paul Eluard, Louis Aragon, Jean Cocteau, existentializmus : Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir,

6. Albert Camus – révolte, poésies – Boris Vian, Jacques Prévert, Henri Michaux,

7. nouveau théâtre – Samuel Beckett, Eugène Ionesco, Jean Genet,

8. nouveau roman – Michel Breton, Marguerite Duras, Nathalie Sarraute, littérature africaine – Gérard Tschicaya VTamsi

9. 50. roky : Georges Perec, Raymond Queneau, Michel Foucault, Roland Barthes,

10. Maghrebská literatúra : Tahar Ben Jelloun, Kateb Yacine

11. 70. roky: Michel Tournier, J.M.G. Le Clézio, Patrick Modiano.

Odporúčaná literatúra:

ORIZET, J. Anthologie de la poésie française langue et littérature anthologie. Larousse, 1995. ISBN 2 03 508012 6.

MITTERAND, H. Langue et littérature. Anthologie 19e – 20e siècle. Paris, Nathan, 1992. ISBN 2 09 17 20 34 0.

DESAINTGHISLAIRE, Ch. Français. Méthodes et littérature. Paris, Nathan, 1995. ISBN 2 09 17 75 81 3.

MITTERAND, H. (ed.) Anthologie de la littérature française 2. Paris, Nathan, 1992. ISBN 2 09 16 2 0 62 3.

SABBAH, H. et al. Littérature 2. Textes et méthode. Livre du professeur. Hatier, 1993. ISBN 2 21 80 58 85.

SABBAH, H. Littérature 1. Textes. Livre du professeur. Hatier, 1995. ISBN 2 21 80 09 9 00.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 19e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2180 77 68 x.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 2. Hatier, 1993. ISBN 2 21 80 05 44 69.

ALLUIN, B. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 1. 1900-1950. Hatier, 1992. ISBN 2 21 80 36 63.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 18e siècle. Livre du professeur. Hatier, 1990. ISBN 2 2180 2218 4.

DECOTE, G. (ed.) Itinéraires littéraires. 17e siècle. Livre du professeur. Hatier, 1989. ISBN 2 2182 0 0 0 9.

HORVILLE, R. Itinéraires littéraires. 17e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2196 84 2.

DECOTE, G. (ed.). Itinéraires littéraires. 18e siècle. Hatier, 1989. ISBN D 22 16.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 19e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2180 02035 1.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 1. Hatier, 1991. ISBN 2 21 80 31 69 8.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 2. Hatier, 1991. ISBN 2 21 80 33 410.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 90hodín, z toho:

Prezenčne: P/24, S/24

Samoštúdium: 42

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdFrLiDeMI-U/22	Názov predmetu: frankofónna literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie aktívnej účasti s čiastkovými úlohami (60 bodov) a 1 ústnej skúšky (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s dielami súčasnej detskej literatúry a detskej literatúry 19., 20. a 21. storočia písanej vo frankofónnych krajinách. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti súčasnej detskej literatúry a detského žánru v literatúre vo Francúzsku, Belgicku a iných frankofónnych krajinách. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými literárnymi dielami, ktoré ovplyvnili iné literárne diela pre detského čitateľa. Budú schopní čítať diela a analyzovať ich. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z detskej literatúry do vyučovacích hodín didaktiky a príprav vyučovacích hodín či mikrovyučvania. 4. Prenositel'né kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z detskej literatúry do vyučovacích hodín učiteľov francúzskeho jazyka, adaptáciou diel, skrátenou verziou diel a analýzou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Agnès de Lestrade (La grande fabrique de mots) 2. Gabrielle Vincent (Ernest & Célestine au musée ou affiche “Eclats de vie - magie de l’instant”) 3. Marcel Marlier (Marcel Marlier et Martine / autoportrait/ doc. presse Casterman) 4. Marcel Marlier (RF) 5. Kitty Crowther (La visite de petite mort) 6. Anne Brouillard (choix de ses albums, RF) 7. Pierre Coran 8. Maurice et Caprine Carême A iné.	
Odporúčaná literatúra:	

BLONDEAU, N. , ALLOUACHE, F. : Littérature progressive de la francophonie avec 750 activités. CLE International, 2008. ISBN 978 2090 35361 7.

GARSOU, M. (ed.). Répertoire des auteurs et illustrateurs de livres pour l'enfance et la jeunesse en Wallonie et a Bruxelles. WBI, Bubblemint, 2010. ISBN 2 930071 81 8.

KOL. Incontournables. Une sélection de 319 livres de jeunesse dans la production 2009-2012 de 84 éditeurs de langue française. 2009-2012. WBI Service général des lettres et du livre, 2012. ISBN 2 930071 91 5.

KOL. Incontournables. Une sélection de 308 livres de jeunesse dans la production 2007-2009 de 82 éditeurs de langue française. 2007-2009. WBI Service général des lettres et du livre, 2009. ISBN 2 930071 74 5.

DARCOS, X. 1992. Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992. 527 p. ISBN 978-2-01-016588-7.

CORAN, P., BESSE, Ch. : Les antifables. Brusel, GrassetéJeunesse, 2008. ISBN 978 2 246 72081 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 60 hodín
Prezenčné / Kombinované štúdium (S): S/26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeI-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Audiovizuálna recepcia 6. Interakcia 7. Písomná interakcia 8. Autentické materiályKorpusová lingvistika. 9. Vyhodnotenie úspešnosti predmetu.	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeII-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Tlmočenie 6. Audiovizuálna recepcia 7. Interakcia 8. Písomná interakcia 9. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.
 GREVISSE, M.: Précis de grammaire française. Duculot, 1969. ISBN 2 8011 0018 8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeIII-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Audiovizuálna recepcia 6. Interakcia 7. Písomná interakcia 8. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeIV-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Tlmočenie 6. Audiovizuálna recepcia 7. Interakcia 8. Písomná interakcia 9. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.
 GREVISSE, M.: Précis de grammaire française. Duculot, 1969. ISBN 2 8011 0018 8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdKolSk-AU/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z anglického jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent ovláda teoretické základy z vybraných vedných disciplín (na základe uvedeného sylabusu) zručnosti: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín.	
Stručná osnova predmetu: LINGUISTICS Phonetics and phonology 1.Characteristics of the phonological level in linguistics - phonetics, phonology, basic units, the production of speech sounds, articulators. Transcription. Charakteristika zvukovej stránky jazyka - fonetika, fonológia, základné jednotky, produkcia reči, rečové orgány. Transkripcia. 2. Segmental problems. Phonemic inventory. English speech sounds – vowels, consonants, criteria for their classification. Cardinal vowels. Diphthongs. Voicing, manner and place of articulation for consonants. Segmentálne problémy. Inventár foném. Hlásky a ich klasifikácia – samohlásky, spoluhlásky. Kritériá ich delenia. Kardinálne samohlásky. Dvojhlásky. Spoluhlásky - znelosť, spôsob a miesto ich artikulácie. 3. Syllable, its types, structure, strong and weak syllables. Word stress (primary, secondary, prominence), complex word stress. Stress in compounds. Slabika – jej štruktúra, typy slabík, silné a slabé slabiky. Slovný a vetný prízvuk. Slovný prízvuk v odvodených a zložených slovách. 4. Connected speech. Assimilation, elision, linking, strong and weak forms, rhythm. Viazaná reč (splývavá výslovnosť). Asimilácia, elízia, viazanie, silné (zdôraznené) a slabé (nezdôraznené) formy slov, rytmus.	

5. Intonation. Tone, tone-unit (pre-head, head, tonic syllable, tail). Functions of intonation (attitudinal, stress, grammatical, discourse).

Intonácia, intonačné jadro. Tón, tónická jednotka, jej štruktúra. Funkcie intonácie (postojová, zdôrazňovacia, gramatická funkcia, funkcia diskurzu).

Morphology

6. Words and word classes. Lexical verbs, their morphological characteristics. Verbs in auxiliary functions. Verb forms and verb phrases – finiteness. The modal auxiliary verbs, their characteristics and use. The probability and the modal auxiliary verbs.

Klasifikácia slov podľa slovných druhov. Plnovýznamové slovesá, ich morfológická charakteristika. Syntaktická funkcia pomocných slovies. Slovesné tvary, slovesné frázy, určitosť, funkcia a štruktúra. Modálne slovesá – ich charakteristika, morfológické vlastnosti, syntaktická funkcia a sémantická charakteristika. Vyjadrovanie pravdepodobnosti v prítomnosti a minulosti.

7. Secondary morphological categories of verbs. Tense, aspect, voice. Mood in English.

Sekundárne morfológické kategórie slovies. Slovesný čas, vid, rod. Slovesný spôsob.

8. Nouns. Characteristics and classification of nouns. Morphological categories of nouns. Determination. Countability. Gender. Number. Case.

Substantíva, ich klasifikácia a gramatické kategórie. Determinácia. Počítateľnosť. Menná kategória rodu, čísla, pádu.

9. Adjectives. Characteristics of adjectives. Formation of adjectives. Attributive and predicative position of adjectives. Gradation of adjectives.

Adjektíva, ich klasifikácia a charakteristické vlastnosti. Tvorenie adjektív. Atributívna a predikatívna pozícia adjektív. Stupňovanie adjektív.

10. Adverbs. Characteristics of adverbs. Adverbs and adverbials. Formation of adverbs. Gradation of adverbs.

Príslovky, ich klasifikácia a charakteristické vlastnosti. Príslovka a príslovkové určenie. Tvorenie prísloviiek. Stupňovanie prísloviiek.

Syntax

11. Phrases - their characteristics, structures, and functions. Clause elements - syntactic characteristics of clause elements.

Frázy – charakteristika, štruktúra a funkcie. Vetné členy - syntaktická charakteristika vetných členov.

12. Coordination - markers and types of coordination. Subordination - formal indicators of subordination.

Priradovanie - znaky a typy priradovacích súvetí. Podradovanie - formálne znaky podradovacích súvetí.

13. Transitivity of verbs. Clause patterns. Classification of clauses according to Transitivity of verbs. Vetné vzorce. Klasifikácia viet podľa rôznych kritérií.

14. Verb complementation. Clauses classified by verb structure. Clauses classified by their semantic functions.

Slovesná komplementácia. Štruktúra viet a sémantické funkcie.

15. Nominal clauses. Attributive relative clauses. Adverbial clauses. Classification and syntactic characteristics.

Vedľajšie vety menné. Vedľajšie vety prívlastkové. Vedľajšie vety príslovkové. Klasifikácia a syntaktická charakteristika.

Lexicology

16. Lexical meaning. Types of meaning. Polysemy and context. Change of meaning. Causes of semantic change. The nature of semantic change.

Lexikálny význam. Rôzne druhy významu. Polysémia a kontext. Zmena významu. Príčiny sémantickej zmeny. Povaha sémantickej zmeny.

17. Structure of English words. Major and minor ways of word formation in English.
Štruktúra anglických slov. Hlavné a vedľajšie slovotvorné procesy v angličtine.
18. Borrowings vs. native words. Criteria of borrowed words. Assimilation of borrowings.
Prevzaté slová versus pôvodné slová. Kritériá prevzatých slov. Asimilácia prevzatých slov.
19. Etymological layers of the English vocabulary.
Etymologické vrstvy v anglickej slovnej zásobe.
20. Dictionaries. Types of dictionaries. Principles of dictionaries classification.
Slovníky. Druhy slovníkov. Zásady klasifikácie slovníkov.

British Literature

1. Old English Literature. Characteristics of the period, genres, representatives. Beowulf.
Stará anglická literatúra. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Beowulf.
2. Medieval Literature. Characteristics of the period, genres, representatives. Features of the Medieval Literature in The Anglo-Saxon Chronicle and Geoffrey Chaucer's Canterbury Tales.
Stredoveká literatúra. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Črty stredovekej literatúry v Anglo-Saskej Kronike a Canterbury Tales.
3. English Renaissance. Characteristics of the period, genres, representatives. William Shakespeare: Hamlet, Romeo & Juliet, Shakespeare's Sonnets.
Anglická renesancia. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. William Shakespeare: Hamlet, Romeo a Júlia, Shakespearove sonety.
4. Civil Wars Literature. Characteristics of the period, genres, representatives. John Milton's Paradise Lost. Aphra Behn: Love-Letters Between a Nobleman and His Sister.
Literatúra občianskych vojen. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. John Milton: Stratený raj. Aphra Behn: Love-Letters Between a Nobleman and His Sister.
5. Enlightenment. Characteristics of the period, genres, representatives. Features of Enlightenment in Jonathan Swift's Gulliver's Travels and Daniel Defoe's Robinson Crusoe.
Osvietenstvo. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Črty osvietenskej literatúry v diele Jonathana Swifta Gulliverove cesty a Daniela Defoa Robinson Crusoe.
6. Romanticism. Characteristics of the period, genres, representatives. Romanticism in the works of William Wordsworth and Samuel Taylor Coleridge.
Romantizmus. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Romantizmus v dielach Williama Wordswortha a Samuela Taylora Coleridga.
7. English Realism. Characteristics of the period, genres, representatives. Realism in the works of Charles Dickens and Brontë sisters.
Anglický realizmus. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Realizmus v dielach Charlesa Dickensa a sestier Brontëových.
8. Aestheticism. Characteristics of the period, genres, representatives. Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland. Aestheticism in the works of Oscar Wilde.
Estetizmus. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Lewis Carroll: Alice's Adventures in Wonderland. Estetizmus v dielach Oscara Wildea.
9. Decadence. Characteristics of the period, genres, representatives. Features of Decadence in Oscar Wilde's Salomé and Bram Stoker's Dracula.
Dekadencia. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Črty dekadencia v diele Oscara Wildea Salomé a Brama Stokera Dracula.
10. Literature at the Turn of the Centuries. Characteristics of the period, genres, representatives. Thomas Hardy: Tess of the D'Urbervilles. G. B. Shaw: Pygmalion. Henry James: The Turn of the Screw.
Literatúra na prelome storočí. Charakteristika obdobia, žánre, predstavitelia. Thomas Hardy: Tess z D'Urbervilles. G. B. Shaw: Pygmalion. Henry James: The Turn of the Screw.

American Literature

1. Historical background to the colonial period and characteristics of puritanism, its basic beliefs, literature and social conditions of that time (Cpt. J. Smith)
Historické pozadie koloniálneho obdobia a charakteristika puritanizmu, jeho základné presvedčenia, literatúra a spoločenské pomery vtedajšej doby (kpt. J. Smith)
2. Puritanism depicted in American literature (N. Hawthorne)
Puritanizmus zobrazovaný v americkej literatúre (N. Hawthorne)
3. Characteristics of romanticism in literature, romantic attitudes and techniques in American fiction (J. F. Cooper)
Charakteristika romantizmu v literatúre, romantické postoje a techniky v americkej beletrii (J. F. Cooper)
4. American gothic literature, its symbols and themes (E. A. Poe)
Americká gotická literatúra, jej symboly a témy (E. A. Poe)
5. Transcendentalism as a philosophical and literary movement (H. D. Thoreau)
Transcendentalizmus ako filozofické a literárne hnutie (H. D. Thoreau)
6. Characteristics of American realism, local colour writing (M. Twain)
Americký realizmus, „lokálne“ písanie (M. Twain)
7. Psychological novel in American literature (H. James)
Psychologický román v americkej literatúre (H. James)
8. Naturalism in American literature (J. London)
Naturalizmus v americkej literatúre (J. London)
9. Characterization of modernism, the Lost Generation movement in American literature (E. Hemingway, F. S. Fitzgerald)
Charakteristika modernizmu, hnutia Stratená generácia v americkej literatúre (E. Hemingway, F. S. Fitzgerald)
10. Southern American Fiction (M. Mitchell, T. Capote, H. Lee, W. Styron)
Literatúra amerického juhu (M. Mitchell, T. Capote, H. Lee, W. Styron)

Odporúčaná literatúra:

Phonetics and phonology

BÁZLIK, M., MIŠKOVIČOVÁ, J. 2012. Pravidlá výslovnosti britskej a americkej angličtiny. Bratislava: UK.

JONES, D. 2003. Cambridge English Pronouncing Dictionary. CUP.

PAVLÍK, R. 2009. Phonetics and Phonology of English. Bratislava: SPN.

ROACH, P. 2015. English Phonetics and Phonology. CUP.

Morphology and syntax

BIBER, D., JOHANSSON, S., LEECH, G., CONRAD, S., FINEGAN, E. 1999. Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Longman.

GREENBAUM, S., QUIRK, R. 1990. A Student's Grammar of the English Language. Harlow: Longman.

QUIRK, R., GREENBAUM, S., Geoffrey, L. Svartvik, J. 1985. A Comprehensive Grammar of the English Language. London: Longman.

QUIRK, R., GREENBAUM, S. 1973. A University Grammar of English. London: Longman.

RAFAJLOVIČOVÁ, R. 2004. A Survey of the English Syntax. Prešov: Prešovská univerzita v Prešove

Lexicology

ARNOLD, I.V. 1986. The English Word. Moscow : Vysshaja shkola.

BAUER, L. 1983. English Word-Formation. Cambridge : CUP. 1983.

CARTER, R. 1998. Vocabulary. London - New York : Routledge. 1998.

CRYSTAL, D. 2011. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. CUP.

JACKSON, H. 1988. Words and Their Meaning. London - New York : Longman.

KVETKO, P. 2011 (2009). English Lexicology in Theory and Practice. Trnava : UCM.

ŠTEKAUER, P. 1992. A Course in English Word-Formation. Košice : UPJŠ.

ZGUSTA, L. 1971. A Manual of Lexicography. The Hague: Mouton.

British Literature

BRADBURY, M.- RULAND, R. From Puritanism to Post modernism. London: Penguin Books, 2005.

BURGESS, A. English Literature. Longman, 2003.

HILSKÝ, M.: Současný britský román. Torst, 1990.

LODGE, D.: The Art of Fiction. Viking Penguin, 1993.

PETRÍKOVÁ, D. Introduction to Literary Studies. Trnava: UCM v Trnave.

PETRÍKOVÁ, D., KUFELOVÁ, B. Selected Chapters from Contemporary British and American Fiction. Trnava: UMC, 2010

The Penguin Book of English Short Stories (ed. Christopher Dolley), Penguin Books, 1967.

The Penguin Book of Modern British Short Stories (ed. Malcolm Bradbury), Penguin Books, 1988.

American Literature

BAŠTÍN, Š. 2000. A Short History of American Literature. Bratislava : Univerzita Komenského. 2000. ISBN – 80-223-1497-8.

GRAY, R. 2004. A History of American Literature. Chicester : Wiley-Blackwell. 2004. ISBN – 978-14-0519-228-6.

HUNTER, G. 1999. American Literature, American Culture. New York – Oxford : Oxford University Press. 1999. ISBN – 978-01-9508-521-1.

MCMICHAEL, G. 2000. Anthology of American Literature. New Jersey : Prentice Hall. 2000. ISBN – 978-01-3395-771-6.

POKRIVČÁK, A. – POKRIVČÁKOVÁ, S. 2006. Understanding Literature. Veľké Zálužie : ASPA. 2006. ISBN – 80-866-3354-3.

QUINN, J. 2002. Lectures on American Literature. Praha : Karolinum. 2002. ISBN – 978-80-2461-996-5.

RULAND, R. – BRADBURY, M. 1993. From Puritanism to Postmodernism. London : Penguin Books. 1993. 978-01-4014-435-2.

JAVORČÍKOVÁ, J. 2017. A Compendium of American Literature - An Annotated Companion to American Literature, Literary Theory and Selected Didactic Aspects of Teaching Literature. Bratislava : Z-F Lingua. 2017. ISBN 978-80-8177-032-6.

Literary works:

N. Hawthorne – The Scarlet Letter

J. F. Cooper – The last of the Mohicans

E. A. Poe – The Black Cat, The Raven

H. D. Thoreau – Walden

M. Twain – The Adventures of Tom Sawyer, The Adventures of Huckleberry Finn

H. James – Daisy Miller

J. London – The Call of the Wild or Martin Eden

F. S. Fitzgerald – The Great Gatsby

E. Hemingway – any of his works (The Sun Also Rises, A Farewell to Arms, For Whom the Bell Tolls, The Old Man and the Sea)

H. Lee – To Kill a Mockingbird

W. Styron – Sophie's Choice

T. Capote – In cold blood

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
anglický

Poznámky:							
Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPED/bcdKoloFrJ-U/22		Názov predmetu: kolokviálna skúška z francúzskeho jazyka a literatúry					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 3							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať 100 - 95 bodov, na B 94 - 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.							
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných disciplín.							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: Časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín samostatná príprava na kolokviálnu skúšku: 295 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKolo-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z učiteľského základu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPED/bcdDePe-U/22KFIL/bcdZF-J/22KPED/bdProped-J-U/22KPSY/bcdVyPsych-U/22KPSY/bcdVsPsych-U/22KPSY/bcdSeVsPsych-U/22KPSY/bcdPsychOs-U/22KPSY/bcdSocPsych-U/22KPED/bcdZaPeVy-U/22KPED/bcdZaPe-U/22KPED/bcdVyPrS-U/22KPED/bcdTeVy-U/22KPED/bcdStrMe-U/22KPED/bcdSoPe-U/22KPED/bcdSeZape-U/22KPED/bcdSeVsDi-U/22KPED/bcdPePr-U/22KPED/bcdSeTeVy-U/22KPED/bcdSeStrMe-U/22KPED/bcdSePeKom-U/22KPED/bcdPeVoC-U/22KPED/bcdMKV-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Hodnotenie študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín. 1. Vedomosti: študent syntetizuje a analyzuje nadobudnuté vedomosti počas štúdia, vyjadruje hodnotiaci a kritický postoj k vybraným témam. 2. Zručnosti: na základe súhrnných vedomostí dokáže formulovať návrhy na aplikáciu pedagogických, psychologických a predmetových poznatkov v edukačnej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: flexibilne a tvorivo dokáže identifikovať a riešiť pedagogické situácie, aplikovať nadobudnuté poznatky. 4. Prenositelné kompetencie: prezentačné zručnosti, komunikačné zručnosti, interpersonálne kompetencie, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika ako veda, jej charakteristika, vznik, úlohy, predmet. Systém pedagogických disciplín a vzťah pedagogiky k iným vedám 2. Základné pedagogické kategórie a ich charakteristika. 3. Výchova, jej charakteristika a obsah. Výchova v rodine. Výchova v škole. Výchova vo voľnom čase. Ciele, úlohy, princípy a obsahové zameranie. 4. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy. 5. Súčasný školský systém na Slovensku. 6. Systém výchovy a vzdelávania v stredoveku. 7. Systém vzdelávania a výchovy v Uhorsku podľa Ratio Educationis. 8. Tvorivo-humanistická výchova a jej východiská.	

9. Definícia (charakteristika) psychológie, predmet jej skúmania, rozdelenie psychologických vied. Charakteristika pamäti, súvislosť s učením, rozdelenie, využitie poznatkov o proaktívnom a retroaktívnom útlme v učení. Charakteristika inteligencie, jej druhy a stupne, súvis so vzdelaním. Pojem motivácia v súvislosti s pudmi a potrebami, Maslowova hierarchia potrieb.
10. Vyučovací proces – základy VP, podmienky, fázy VP, ciele.
11. Obsah školského vzdelávania a jeho konkretizácia, kurikulárne dokumenty (vzdelávacie programy, učebný plán, osnovy, štandardy, školské knihy,...). Niektoré ďalšie prístupy k obsahu vzdelávania.
12. Vyučovacie metódy – charakteristika, funkcie, klasifikácia, kritériá výberu vyučovacích metód. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina. Príprava učiteľa na vyučovanie. Didaktické zásady. Didaktické prostriedky - materiálne.
13. Pedagogický a didaktický reformizmus. Konceptie vyučovania 20. storočia - delenie, charakteristika jednotlivých koncepcií – diferencované vyučovanie, skupinové vyučovanie, problémové vyučovanie, programované vyučovanie. Alternatívne školstvo – vznik, východiská. Porovnanie klasickej a alternatívnej školy. Charakteristika alternatívnej školy.

Odporúčaná literatúra:

- PRUCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopédie. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-546-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.
- BRŤKOVÁ, M., TAMÁŠOVÁ, V., PROSZUKOVÁ, D. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent. ISBN 80-967824-4-4.
- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.
- KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.
- MÁTEJ, J. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN
- PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.
- PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5
- PRŮCHA, J. 1999. Vzdělávání a školství ve světě. Praha: Portál, s. 320. ISBN 80-7178-290-4.
- ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.
- VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G.: 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.
- ATKINSON, R.L - ATKINSON, R.C. - SMITH,E.E. - BEM.D.,J.1995. Psychologie. Praha: Victoria Publishing., ISBN:8071786403, ISBN: 978 0072887600
- BROADBENT,E.D. 1958 Perception and communication, London: Pergamon Press 1958,
- BROADBENT,E.D. 1979. Stimulus set and response set: two kinds of selective attention, New York: Pergamon press,
- BLAKE,r., SECULER,R. 2006. Perception. New York: Mc Graw Hill Higher Education, ISBN: 978 0072887600
- COREN,S., WARD,L.M. 2004. Sensation and Perception. London: John Vileyand sons, Inc.
- EYSENCK,M. 1999. Cognitive psychology, New York: Psychology Press, ISBM: 0131298100
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:

samoštúdium: 295 hodín

iné: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKuKrl-U/22	Názov predmetu: kultúra a krajinoveda I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 prezentácie na tému krajinoveda, kultúra (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky, na ktorej bude vyučujúci klásť otázky z rôzneho učiva (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s poznatkami a informáciami z oblasti kultúry a krajinovedy, sviatkov, životných situácií v jednotlivých regiónoch francúzsky hovoriacich krajín. Charakteristika francúzskych departementov ako aj iných území patriacich Francúzsku. Práca s mapou, geografická charakteristika, kultúrna identifikácia. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky o frankofónnych krajinách, ich obyvateľoch a zvykoch a tradíciách. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti frankofónnej krajinovedy a kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať zvyky, tradície, geografiu a kultúru krajín, v ktorých sa hovorí po francúzsky. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do komunikačných situácií budúceho učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Francúzske departementy. 2. Francúzska kultúra. 3. Slovensko-francúzske vzťahy. 4. DOM, TOM. 5. Zvyky a tradície. 6. Geografia. 7. Nobeloví veľikáni.	

Odporúčaná literatúra:

CROIX, A., QUENIART, J. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 2. Paris : Seuil, 2005. 490 p. ISBN 9782020826778.

MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p.

ISBN 9782035030986.

SOT, M., BOUDET, J.-P., GUERREAU-JALABERT, A. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 1. Paris : Seuil, 2005. 463 p. ISBN 9782020826754.

KADLEC, J., HOLEŠ, J.: Francouzština na americkém kontinentu. Olomouc, Univerzita Palackého, 2006. ISBN 80244 1050 8.

NJIKÉ, J.N.: Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités. Paris, CLE International, 2005. ISBN 978 2090 331431.

STEELE, R.: Civilisation progressive du français avec 400 activités. CLE International, 2002. ISBN

9782090 339352.

BZRAM, M. : Culture et éducation en langue étrangère. Paris, Didier Hatier, 1992. ISBN 2 278 04226 2.

COLIN, P.: La géographie de la France. Paris, Nathan, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKuKrII-U/22	Názov predmetu: kultúra a krajinoveda II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 prezentácie na tému krajinoveda, kultúra (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky, na ktorej bude vyučujúci klásť otázky z rôzneho učiva (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s poznatkami a informáciami z oblasti kultúry a krajinovedy podľa osnovy predmetu. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky o frankofónnych krajinách, ich obyvateľoch a zvykoch a tradíciách. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti frankofónnej krajinovedy a kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať zvyky, tradície, geografiu a kultúru krajín, v ktorých sa hovorí po francúzsky. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do komunikačných situácií budúceho učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Krajiny, v ktorých sa hovorí francúzsky. 2. Kanadská francúzština. 3. Švajčiarska francúzština. 4. Belgická francúzština. 5. História departementov. 6. Významné osobnosti. 7. Významní literáti frankofónnych krajín. 8. OIE, AUF a iné inštitúcie. 9. Ekonomika frankofónnych krajín.	

10. Jazyk diplomacie.

Odporúčaná literatúra:

CROIX, A., QUENIART, J. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 2. Paris : Seuil, 2005. 490 p. ISBN 9782020826778.

MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p.

ISBN 9782035030986.

SOT, M., BOUDET, J.-P., GUERREAU-JALABERT, A. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 1. Paris : Seuil, 2005. 463 p. ISBN 9782020826754.

KADLEC, J., HOLEŠ, J.: Francouzština na americkém kontinente. Olomouc, Univerzita Palackého, 2006. ISBN 80244 1050 8.

NJIKÉ, J.N.: Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités. Paris, CLE International, 2005. ISBN 978 2090 331431.

STEELE, R.: Civilisation progressive du français avec 400 activités. CLE International, 2002. ISBN 9782090 339352.

BZRAM, M. : Culture et éducation en langue étrangère. Paris, Didier Hatier, 1992. ISBN 2 278 04226 2.

COLIN, P.: La géographie de la France. Paris, Nathan, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdKvalKvantPeV/22	Názov predmetu: kvalitatívny a kvantitatívny pedagogický výskum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 semestrálnej práce (100 bodov hodnotenia), v ktorej zmapuje trianguláciou metód mikroproblém s mikro výskumnou vzorkou. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s výskumnými metódami v oblasti didaktiky francúzskeho jazyka, urobiť mikro výskum, inšpirovať študentov využiť výskumné metódy pri volení problému, na ktorý sa bude chcieť zamerať ako aj pri písaní bakalárskej a diplomovej práce. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o výskumných metódach v oblasti didaktiky cudzích jazykov. 2.Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o niektorých výskumných metódach v mikrovyučovaní alebo pri observáciách učiteľskej práce. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať metódy výskumu, akčného výskumu alebo prieskumu, ktoré využívajú učitelia zabezpečujúci prax. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositel'né do pedagogickej praxe študenta, do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do bližšie určeného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy – výskumná téma, problém, výskumné otázky, výskumné hypotézy, metódy, ciele, výskumné vzorky. 2. Kvalitatívny výskum. Prípadová štúdia. Procedúra analytickej indukcie. Nepriame pozorovanie. Zaznamenávanie. Protokol z pozorovania. Interpretácia výsledkov. Interview. Verbálne výpovede. 3. Kvantitatívny výskum. Pedagogická diagnostika, testovanie. Experiment – pre a posttest. Štruktúrne-obsahová analýza. Dotazník. Druhy dotazníkových otázok. Sociometria. 4. Prípadové štúdie. Observačné hárky. Analýza nepriameho pozorovania. 5. Hodnotenie prístupu učiteľa. Hodnotenie direktívnosti učiteľa a efektívnosti vyučovacej hodiny.	

6. Hodnotenie rozvoja viacjazyčnej interkultúrnej kompetencie – autoevalvačným hárkom.
7. Akčný výskum. Observačné mikroanalýzy.
8. Štatistika v pedagogickom výskume. Významnosti.
9. Interpretácia.
10. Triangulácia, reliabilita, validita, problém, riešenie problému v didaktike cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:

ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, iris, 1998. ISBN 80 88778 73 5.
 POUDAT, C., LANDRAGIN, F.: Explorer un corpus textuel. Méthodes – pratiques – outils. De boeck, 2017. iISBN 978 2 8073 0563 2.
 TRAVERSO, V.: L'analyse des conversations. Armand Colin, 2004. ISBN 978 2 200 35206 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdKvalKvantVyF/22	Názov predmetu: kvalitatívny a kvantitatívny výskum vo francúzskej jazykovede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 semestrálnej práce (100 bodov hodnotenia), v ktorej zmapuje trianguláciou metód mikroproblém s mikro výskumnou vzorkou. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s výskumnými metódami v oblasti didaktiky francúzskeho jazyka, urobiť mikro-výskum, inšpirovať študentov, využiť výskumné metódy pri volení problému, na ktorý sa bude chcieť zamerať ako aj pri písaní bakalárskej a diplomovej práce. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o výskumných metódach v oblasti lingvistiky. 2.Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o niektorých výskumných metódach v textových analýzach, v ukážkovej práci s korpusmi či datasetmi. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať kvantitatívne a kvalitatívne metódy výskumu, analýz, ktoré využívajú jazykovedci. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do ďalšej práce s textom, diskurzom, jazykom či jazykmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy – výskumná téma, problém, výskumné otázky, výskumné hypotézy, metódy, ciele, výskumné vzorky. 2. Kvalitatívny výskum. Prípadová štúdia. Procedúra analytickej indukcie. Nepriame pozorovanie. Zaznamenávanie. Protokol z pozorovania. Interpretácia výsledkov. Interview. Verbálne výpovede. 3. Kvantitatívny výskum. Pedagogická diagnostika, testovanie. Experiment – pre a posttest. Štruktúrne-obsahová analýza. Dotazník. Druhy dotazníkových otázok. Sociometria. 4. Prípadové štúdie. Observačné hárky. Analýza nepriameho pozorovania. 5. Hodnotenie prístupu učiteľa. Hodnotenie direktívnosti učiteľa a efektívnosti vyučovacej hodiny. 6. Hodnotenie rozvoja viacjazyčnej interkultúrnej kompetencie – autoevalvačným hárkom.	

7. Akčný výskum. Observačné mikroanalýzy. 8. Štatistika v pedagogickom výskume. Významnosti. 9. Interpretácia. 10. Triangulácia, reliabilita, validita, problém, riešenie problému v didaktike cudzieho jazyka.							
Odporúčaná literatúra: ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, iris, 1998. ISBN 80 88778 73 5. POUDAT, C., LANDRAGIN, F.: Explorer un corpus textuel. Méthodes – pratiques – outils. De boeck, 2017. iISBN 978 2 8073 0563 2. TRAVERSO, V.: L'analyse des conversations. Armand Colin, 2004. ISBN 978 2 200 35206 6.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdLex-U/22	Názov predmetu: lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (60 bodov hodnotenia) a 1 ústnej skúšky (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s lexikálnou morfológiou a lexikálnou sémantikou. Analyzovať význam a formu frazeologizmov FJ a následne ich konfrontovať s frazeologizmami v slovenčine. Súčasťou disciplíny je osvojenie si teoretických koncepcií súčasného stavu frazeológie, podnietiť študentov k výskumu v oblasti vybranej tematiky z lexikológie alebo frazeológie a konfrontácia s ekvivalentmi v slovenskom jazyku. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti lexikológie – lexikálnej sémantiky a lexikálnej morfológie. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými pojmami v súvislosti s lexikálnymi jednotkami, lexikológiou a semiotikou. Naučia sa slová derivovať, skladať. Oboznámia sa s neologizmami, viacvýznamovosťou a inými lexikálnymi vzťahmi.. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov jazyka a praktického jazyka zameraného najmä na tvar a význam slov vo vete a kontexte. Nadobudnú kompetenciu rozlišovať štandardný a subštandardný jazykový štýl či profesionálny žargón. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia svoje komunikačné schopnosti a obohatia si slovnú zásobu a filologické poznatky z oblasti lexiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti lexikológie francúzskeho jazyka. Základné pojmy; pokyny a požiadavky na úspešné ukončenie seminára. 2. Ferdinand de Saussure. Signe linguistique. 3. Lexikálna sémantika. Synonymia. Antonymia. 4. Paronymia. Hyper a hyponymia. 5. Polysémia. Homonymia.	

6. Neologizmy.
7. Výpožičky. Galicizmy v slovenčine a angličtine.
8. Typy derivácií, kompozícia.
9. Skratky, akronymá.
10. Iné lexikálne vzťahy. Frazeológia.
11. Korpusová lingvistika.
12. Vyhodnotenie úspešnosti predmetu.

Odporúčaná literatúra:

DESCOTES-GENON, Ch., MORSEL, M.-H., RICHOU, C.: L'exercisier, l'expression française pour le niveau intermédiaire.

Grenoble, PUG, 1997. ISBN 2 7061 0451 1.

GUIRAUD, P.: Les locutions française, „Que sais-je?“ n° 903; 1961, Presses Univ. de France. 1961.

LEROY-MIQUEL, C., Goliot-Lété, A.: Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Paris, CLE International, 1997. ISBN 978 2 0903387 2 0

RAT, M.: Dictionnaire des locutions française, Librairie Larousse, 1957.

TIMESKOVA, I.: Les citations françaises, Izdatelstvo Prosvešćenie, 1974.

GARDES-TAMINE, J.: La stylistique. Paris, Armand Colin, 2001.

GRÜNDLEROVÁ, V., J. ŠKULTÉTY, J. TARABA: Francúzsko-slovenský frazeologický slovník, SPN, Bratislava, 1990.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia, Bratislava, SPN, 1984.

ŠKULTÉTY, J.: Frazeológia (skriptá), UK, Bratislava, 1989

MIKO, F.: Frazeológia v škole, Nitra, PF, 1985.

REY, A., CHANTREAU, S.: Dictionnaire des expressions et locutions. Paris, 1989.

DUNETON, C., CLAVAL, S.: Le Bouquet des expressions imagées, Paris, Edition du Seuil, 1990.

SMIEŠKOVÁ, E. Malý frazeologický slovník. Bratislava, SPN, 1989.

GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049.

Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005.

Kol. 2013. Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. 288 s. ISBN 9782218952371.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: P/12, S/12

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMPPA-U/22	Názov predmetu: metodika práce pedagogického asistenta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 60 bodov. Zohľadňovať sa tiež bude aktívna účasť na vyučovaní (20 bodov) a úspešné vypracovanie vedomostného testu (20 bodov). Stupnica hodnotenia(v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študent interpretuje základnú terminológiu spojenú s prácou pedagogického asistenta v triede a vie určiť spôsoby pre kooperáciu učiteľa s pedagogickým asistentom. Absolvent predmetu bude vedieť vysvetliť základné zásady prístupu nevyhnutného k podpore žiakov s rôznymi špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať kompetencie nevyhnutné pri prekonávaní prekážok v učení sa osvojí metodiku podpornej práce v triede a integrovaného a inkluzívneho vzdelávania, kde je každý žiak vnímaný ako individualita 2. zručnosti: študent bude vedieť diagnostikovať špecifické potreby žiaka v spolupráci s pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a bude vedieť navrhovať a realizovať asistenčnú podporu pre žiaka. 3. profesijné kompetencie: študent si osvojí základné poznatky v problematike jednotlivých špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb, ale neustále sa vracia k inkluzívnej podpore dieťaťa/žiaka v kontexte celej triedy. Študenti budú vedieť využiť informácie o tvorbe a využívaní IVP v spolupráci s pedagogickými a odbornými zamestnancami, s rodičmi, žiakom i s poradenským zariadením. Absolvent bude poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka. Rovnako bude poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia. Okrem toho vyberá a používa vhodné metódy a nástroje na posúdenie vplyvov sociokultúrneho a multikultúrneho prostredia na školskú úspešnosť žiaka a interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií a kompenzáciu týchto vplyvov.	

4. prenositeľné kompetencie: rozvíjať sa budú diagnostické a metakognitívne schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie, komunikačné a sebareflekzívne kompetencie.
<p>Stručná osnova predmetu:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Koncepcia integrovaného a inkluzívneho vzdelávania, rozdiely medzi koncepciami, ideové a legislatívne ukotvenie. 2. Pedagogický asistent – kvalifikačné a osobnostné požiadavky. 3. Systém podporných a poradenských služieb v SR. 4. Sociálna podpora v školskej praxi. 5. Myslenie zamerané na človeka – identifikácia potrieb a potenciálu jednotlivca. 6. Špecifiká jednotlivých ŠVVP. 7. Školský podporný tím – charakteristika, štruktúra, úlohy, legislatívny rámec. 8. Možnosti spolupráce asistenta s učiteľom a špeciálnym pedagógom pri intervenciách vykonávaných s jednotlivcami, skupinovo alebo s celou triedou. 9. Klíma triedy a podpora sociálnej klímy podporujúcej inklúziu každého žiaka. 10. Diagnostika klímy školskej triedy a školy pedagogickými zamestnancami. 11. Aktivity v triede zamerané na vytváranie spoločenstva. 12. Personalizácia výučby prostredníctvom vyučovacích metód.
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>BELKOVÁ, V. a kol. 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: Belianum, ISBN 978-80-557-1793-7.</p> <p>KENDÍKOVÁ, J. 2017. Asistent pedagoga. Praha: Raabe, ISBN 9788074963490.</p> <p>ČADILOVÁ, V., ŽAMPACHOVÁ, Z. 2021. Povolání: Asistent pedagoga. Pasparta, ISBN 9788088290971.</p> <p>KENDÍKOVÁ, J. 2020. Vademecum asistenta pedagoga. Praha: Pasparta, ISBN 978-80-8829-050-6.</p> <p>GABAŠOVÁ, J., VOSMIK, M. 2019. Asistent pedagoga a klima třídy. Praha: Raabe, ISBN 9788074964190.</p> <p>BAGALOVÁ, Ľ., BIZÍKOVÁ, Ľ., FATULOVÁ, Z. 2015. Metodika podporujúca inkluzívne vzdelávanie v školách. Bratislava: ŠPÚ, ISBN 978-80-8118-143-6.</p> <p>HANÁK, P. a kol. 2015. Metodika práce asistenta pedagoga při aplikaci podpurných opatření u žáku s mentálním postižením nebo oslabením kognitivních výkonu. Olomouc: UP, ISBN 978-80-244-4452-9</p> <p>VALENTA, M. a kol. 2012. Metodika práce asistenta pedagoga žáka s mentálním postižením. Olomouc: UP, Pracovní verze materiálu k veřejné diskusi a ověřování ve školách, říjen – listopad – prosinec 2012.</p> <p>KRIŽO, V., KRŇÁČOVÁ, Z. 2020. Školský podporný tím v základnej škole. CENTRUM INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA (INKLUCENTRUM). Dostupné na internete: inklucentrum.sk/publikacie</p>
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>slovenský</p>
<p>Poznámky:</p> <p>30 hodín, z toho:</p> <p>Prezenčné štúdium: 12 hodín</p> <p>samoštúdium: 18 hodín</p>

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoI-U/22	Názov predmetu: morfológia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 13 / 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojenie si slovesných kategórií, aspektov, tvorenie jednotlivých časov, ich významové varianty a varianty použitia v písomnej a hovorenej podobe jazyka. Sloveso sa vyučuje v rámci kontextov a v komunikácii. Nácvik jednotlivých štruktúr prebieha metódou automatizácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti jazykovedy so zameraním na sloveso, slovesné kategórie, aspekty, tvorenie jednotlivých časov. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základným metajazykom v súvislosti so slovným druhom sloveso. Budú vedieť rozpoznať a použiť minulé a budúce časy, spôsoby. Budú poznať súvislosti a analógie v slovese. Prejdú si z časti aj automatizáciou tvarov slovies. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do lingvistických analýzy a hlbšími poznatkami a precvičovaním si zautomatizujú rečový prejav, najmä syntagmy prepájajúce slovesá v rôznych spôsoboch, časoch a tvaroch a ich fonologické väzby na priamy a nepriamy predmet. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, ktoré vychádzajú čiastočne alebo majú spoločné črty s lingvistikou ako aj do vlastného rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti morfológie a syntaxe; základné pojmy 2. Slovesné časy – prítomnosť, perfektnosť a jeho tvorenie, pomocné slovesá; tvorenie participia 3. Nepravidelné slovesá 4. Futur proche, futur simple, futur antérieur, tvary, funkcie, využiteľnosť 5. Passé composé, imparfait, plus-que-parfait. Tvary, funkcie, využiteľnosť 6. Slovesá s predložkou	

7. Zhoda participia v zložených časoch
8. Tranzitívne a netranzitívne slovesá, proces
9. Prítomné časy, súslednosť časov, priama a nepriama reč
10. Trpný rod – pasívum, typy pasíva
11. Konjunktív – systém konjunktívnych tvarov
12. Podmienkové vety.

Odporúčaná literatúra:

GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A.: Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. ISBN 978-2801114049.

PIRON, S.: Grammaire française. Perfectionnement. Brusel, De boeck, 2017. ISBN 978 2 8011 1665 4.

GRÉGOIRE, M., THIÉVENAZ, O.: Grammaire progressive du français avec 600 exercices. CLE International, 2003. ISBN 978 2 09 033848 5.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

MIMRAN, R. a kol.: Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. ISBN 9782090337037.

LAURENT, N., DELAUNAY, B.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Hatier, 2012. ISBN 978 2 218 95200 5.

HUMBERT, J.-L.: 100 exercices. Les pièges de la ponctuation. Paris, Hatier, 1995. ISBN 71 155 9.

MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.

ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.

RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.

CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
Prezenčne: P/12, S/36
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoII-U/22	Názov predmetu: morfológia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 13 / 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojenie si slovných druhov – podstatné meno, prídavné meno, zámeno, číslovky, členy, spojky, adverbíá, citoslovčia. Uvedené učivo sa preberá v komunikačných kontextoch. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti jazykovedy so zameraním na slovné druhy. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základným metajazykom. Budú vedieť definovať a analyzovať oblasti vymenované v osnove predmetu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do lingvistických analýzy a oboznámením sa o morfológiu slovných druhov si prehĺbia svoje filologické vedomosti. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, ktoré vychádzajú čiastočne alebo majú spoločné črty s lingvistikou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstatné mená. 2. Prídavné mená. 3. Zámená. 4. Determinanty – členy, zámená, číslovky. 5. Adverbíá. 6. Citoslovčia. Spojky. 7. Komunikačné kontexty, cvičenia.	
Odporúčaná literatúra:	

CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2011. Le bon usage. 15e éd. Louvain : Duculot, 2011. 1640 p. ISBN 978-2-80-111642-5.

POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

HUMBERT, J.-L.: 100 exercices. Les pièges de la ponctuation. Paris, Hatier, 1995. ISBN 71 155 9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
Prezenčne: P/12, S/36
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoIII-U/22	Názov predmetu: morfológia III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom morfológie III je presný nácvik foriem určitých ustálených tvarov a automatizácia štruktúr. Cieľom je zlepšenie morfologickej kompetencie u študentov – filológov v kontexte ústnej komunikácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné najmä praktické poznatky v oblasti automatizácie vetných štruktúr. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní pohotovo a gramaticky a štylisticky správne reagovať na verbálne prejavy spolukomunikantov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikácie. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, do komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. kolokácie 2. automatizácia štruktúr minulých časov 3. automatizácia štruktúr slovies s predložkou 4. automatizácia štruktúr budúcich časov 5. automatizácia predložiek pri spájaní štruktúr 6. plynulosť v hovorení 7. automatizácia štruktúr v ústnom prejave 8. problematické štruktúry – dotazník, pedagogická diagnostika chýb študentov 9. analýzy 10. vyhodnotenie zlepšenia morfologickej kompetencie študentov.	

Odporúčaná literatúra:

CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2011. Le bon usage. 15e éd. Louvain : Duculot, 2011. 1640 p. ISBN 978-2-80-111642-5.

POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMKV-U/22	Názov predmetu: multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na seminároch a spracovanie úvahy na stanovenú tému v rozsahu min. 3 strany. Študenti získajú body aj za účasť na seminároch (max 12 bodov). Za spracovanie úvahy v skúškovom období je možné získať maximálne 38 bodov. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať problematiku života v multikultúrnej spoločnosti z vybraných uhlov pohľadu. Vysvetlí podstatu kultúrnych konfliktov a bude vedieť charakterizovať predsudky, stereotypy, xenofóbiu, rasizmus, extrémizmus aj otázku národnej identity. 2. Zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí dokáže študent identifikovať aktuálne problémy vyplývajúce z existencie v multikultúrnej spoločnosti. Rovnako bude navrhovať možnosti riešenia edukačných problémov vyplývajúcich z existencie v multikultúrnej spoločnosti. 3. Profesionálne kompetencie: absolvent predmetu následne aplikuje získané poznatky aj do vykonávania učiteľskej profesie, dokáže adekvátne vyriešiť otázky vyplývajúce z existencie v multikultúrnej spoločnosti, ktoré môžu nastať pri vedení edukačného procesu. Okrem toho na základe poznania multikultúrnych špecifik v škole vytvára priaznivé prostredie, identifikuje a rieši vzniknuté multikultúrne konflikty 4. Prenositel'ne kompetencie: absolventi predmetu budú mať na základe aktívnej účasti na seminároch rozvinuté najmä komunikačné schopnosti, občianske kompetencie, interkultúrne kompetencie, kreativitu, schopnosť pracovať s tímom a v tíme a tak riešiť aktuálne otázky multikulturalizmu v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, základné pojmy. 2. Kultúrna identita. 3. Multikulturalizmus. 4. Multikultúrna spoločnosť.	

5. Kultúrny konflikt.
6. Národ a nacionalizmus.
7. Predsudky a stereotypy.
8. Xenofóbia.
9. Extrémizmus.
10. Rasizmus.
11. Riešenie konfliktov v multikultúrnej spoločnosti.
12. Otázka tolerancie, akceptácie a spolupráce v multikultúrnej spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

DÚBRAVOVÁ, Vlasta a kol. 2006. MULTIKULTI na školách. Bratislava : Durlák, Nadácia Miroslava Šimečku, 2006. ISBN 80-89008-21-6

FÜLLOPOVÁ, Sandra a kol. 2009. MultikulturART – spoznaj kultúru menšín. Bratislava : Vydavateľstvo Lúč pre OZ Človek v ohrození, 2009. ISBN 978- 80-7114-777-0.

MICHVOCÍKOVÁ, V. 2019. Formovanie národnej ideológie v edukačnom procese vysokých škôl. Nadlac: Editura Ivan Krasko, 2019. ISBN 978-973-107-144-2.

MISTRÍK, E. 2006. Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 98 s. 2006. ISBN 80-8050-909-03.

MISTRÍK, E. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť. Bratislava 2008., s. 88. ISBN 978-80-969271-4-2

PRŮCHA, Jan. 2001. Multikultúrní výchova. Praha : ISV nakladatelství, 2001. ISBN 80-85866-72-2.

SUCHOŽOVÁ, Eva – ŠÁNDOROVÁ, Viera. 2007. Multikultúrne kompetencie učiteľa. Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2007. ISBN 978-80- 8045-466-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 22 hodín
iné: spracovanie úvahy: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdOdbFrJI-U/22	Názov predmetu: odborný francúzsky jazyk I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na dobré zvládnutie francúzskeho jazyka s cieľom zabezpečiť adekvátnu písomnú a ústnu komunikáciu v akademických a pracovných situáciách. Takéto jazykové znalosti podporujú snahu o štúdium a dosiahnutie profesionálnych cieľov. Kurz sa zameriava na ústne a písomné porozumenie akademického a odborného diskurzu, konsolidáciu jazykových štruktúr, získavanie písacích postupov pre administratívne dokumenty a obohatenie slovnej zásoby. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v špecifických témach na úrovni C1. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku pre špeciálne účely.	
Stručná osnova predmetu: - MARKETING Produkcia, produktivita, ekonomické ukazovatele Trhové štúdie Komerčná komunikácia II - MEDIALIZÁCIA A KOMUNIKÁCIA Politické orgány komunikujú Novinári a rozhovory	

Štátny aparát Verejná služba III KNOW-HOW Pripraviť prejav, vyjednávanie, výber stratégie, riadiť medzikultúrne situácie.							
Odporúčaná literatúra: PENFORNIS, J.-L. 2004. Vocabulaire progressif du francais des affaires, Clé internationale. ISBN 209-033803-2 SOIGNET, M. 2005. Le francais des relations européennes et internationale. B1 – B2. Paris : Hachette, ISBN 978-2-01-155557-1							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne Prezenčné (S): 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdOdbFrJaII-U/22	Názov predmetu: odborný francúzsky jazyk II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na dobré zvládnutie francúzskeho jazyka s cieľom zabezpečiť adekvátnu písomnú a ústnu komunikáciu v akademických a pracovných situáciách. Takéto jazykové znalosti podporujú snahu o štúdium a dosiahnutie profesionálnych cieľov. Kurz sa zameriava na ústne a písomné porozumenie akademického a odborného diskurzu, konsolidáciu jazykových štruktúr, získavanie písacích postupov pre administratívne dokumenty a obohatenie slovnej zásoby. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2.Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v špecifických témach na úrovni C1. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku pre špeciálne účely.	
Stručná osnova predmetu: I - SPOLOČNOSŤ Typy spoločností Sektory činností Podniková kultúra II - ĽUDSKÉ ZDROJE Povolania Pracovné miesto	

Diplomy a formácie Vyhľadavanie práce Pracovná zmluva III KNOW-HOW Usporiadať stretnutie, viesť schôdzku, hovoriť na verejnosti, riadiť medzikultúrne situácie.							
Odporúčaná literatúra: PENFORNIS, J.-L. 2004. Vocabulaire progressif du francais des affaires, Clé internationale. ISBN 209-033803-2 SOIGNET, M. 2005. Le francais des relations européennes et internationale. B1 – B2. Paris : Hachette, ISBN 978-2-01-155557-1							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 6							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeKom-U/22	Názov predmetu: pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vymenovať a charakterizovať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky pri kultúrnej komunikácii, ale aj v procese výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú aplikovať zásady efektívnej komunikácie v pedagogickom procese. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov realizácie pedagogickej komunikácie je predpokladom efektívnej realizácie edukačného procesu. Študent bude používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.). 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä kreativita a komunikačné schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia – charakteristika, úlohy a rozdelenie 2. Reč 3. Verbálna komunikácia 4. Neverbálna komunikácia 5. Komunikácia činom 6. Zložky pedagogickej komunikácie 7. Pravidlá pedagogickej komunikácie 8. Organizačné formy pedagogickej komunikácie	

9. Elektronická komunikácia – prínosy a problémy 10. Komunikácia učiteľa s rodičmi 11. Komunikačné riešenie problémov výchovy a vzdelávania 12. Vklad sociálnej a pedagogickej komunikácie do komunikačnej kultúry							
Odporúčaná literatúra: MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1989. Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha: SPN. ISBN 80-04-21854-7. MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno: MU. ISBN 80-210-1070-3. GAVORA, P. 2003. Učitel a žiaci v komunikácii. Bratislava: Iris 2003. ISBN 80-7315-104-9. NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii praxi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0738-1. DANEK, J. 2009. Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM. ISBN 978-808105-128-9. ŠEĐOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0085-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 168							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.9	7.74	1.19	1.19	0.0	2.98	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPePr-U/22	Názov predmetu: pedagogická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu hospitácií vyučovacích hodín na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - protokolov z hospitácie vyučovacej hodiny, kde môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 35 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent bude vedieť definovať zásady realizácie pedagogickej praxe v edukačnom procese v školskom prostredí. 2. Zručnosti – študent prostredníctvom realizácie hospitácií vyučovacej hodiny (náčuvov) si rozvíja schopnosť analyzovať pedagogické javy a situácie vzniknuté v konkrétnej realizácii. Prostredníctvom pedagogickej praxe syntetizuje predchádzajúce vedomosti z učiteľského štúdia. 3. Profesionálne kompetencie – na základe komparácie hospitovaného procesu vyučovacej hodiny a osvojených teoretických poznatkov pregraduálnej prípravy získava absolvent predmetu prvé skúsenosti, ktoré mu napomáhajú pri formovaní profesionálnych kompetencií a profesionálnych hodnôt učiteľa. Študent pozná poslanie a ciele pedagogickej profesie a školy, a zároveň pozná a rešpektuje východiská, princípy a prax profesijnej etiky. 4. Prenositel'né kompetencie – realizáciou rozborových hodín priamo s cvičným učiteľom si študent rozvíja kritické myslenie, organizačné, hodnotiace a tvorivé schopnosti potrebné pre realizáciu ďalších typov pedagogickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom 2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (náčuv- hospitácia vyučovacej hodiny, protokol z hospitácie vyučovacej hodiny) 3. rozborová hodina s cvičným učiteľom	

4. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň.
5. Cvičná škola
6. Osobnosť cvičného učiteľa
7. Analýza života cvičnej školy
8. Analýza práce cvičného učiteľa
9. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
10. Praktická realizácia hospitácií vyučovacích hodín z jednotlivých aprobačných predmetov.
11. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-648-2.

SIROTOVÁ, M., MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.

SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5

ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho:

iné: úvodná inštrukcia 26 hodín

príprava a realizácie pedagogickej praxe 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
76.92	0.77	0.0	0.0	0.0	1.54	20.77	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeVoC-U/22	Názov predmetu: pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť na výučbe - 50 bodov (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania budú študenti vedieť vymedziť základné charakteristiky pedagogiky voľného času, a zároveň budú vedieť charakterizovať samostatne a odborne voľný čas a jeho funkcie z pedagogického hľadiska. 2. zručnosti: študenti budú vedieť navrhovať adekvátne metódy a formy na organizovanie voľného času predovšetkým detí a mladých ľudí. Študent bude vedieť identifikovať determinanty predchádzania či eliminovania výskytu sociálno-patologických javov u uvedenej skupiny obyvateľstva. 3. profesijné kompetencie: nadobudnuté vedomosti a z nich získané zručnosti tvoria predpoklad rozvoj profesijných kompetencií budúceho učiteľa v oblasti organizácii voľného času pre vychovávané a vzdelávané osoby. Študent navrhuje, vytvára výchovno-vzdelávacie projekty na komplexný rozvoj kompetencií, nadania žiakov. 4. prenositeľné kompetencie: v rámci absolvovania predmetu pri kreovaní voľnočasových aktivít budú rozvíjané aj prenositeľné kompetencie ako napr. kreativita, schopnosť tímovej kooperácie, komunikačné kompetencie, interpersonálne a intrapersonálne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a postavenie pedagogiky voľného času v sústave pedagogických disciplín. 2. Terminológia pedagogiky voľného času (pojmy voľný čas, mimoškolská výchova, výchova v čase mimo vyučovania, edukácia vo voľnom čase, neformálne vzdelávanie, neformálna výchova) Funkcie výchovy mimo rodiny. 3. História výchovy vo voľnom čase. Výchovné využitie voľného času v období Antiky, stredoveku a renesancie. Vývoj organizovanej výchovy v čase mimo vyučovania.	

4. Významné dokumenty z oblasti výchovy vo voľnom čase (Konceptia neformálneho vzdelávania, koncepcia štátnej politiky vo vzťahu k deťom a mládeži, Milénium, Biela kniha Európskej komisie Nový impulz pre európsku mládež, Odporúčanie CDEJ, Charta výchova pre voľný čas...)
5. Konceptia výchovy vo voľnom čase. Analýza zákona o školských zariadeniach
6. Analýza činnosti výchovno-vzdelávacích zariadení na základe vyhlášky MŠ a V SR
7. Proces výchovy vo voľnom čase. Obsah záujmovej činnosti v oblasti spoločenskovednej, prírodovedno-ekologickej, pracovno-technickej, športovej, kultúrno-umeleckej.
8. Formy výchovy vo voľnom čase. Metodika organizácie stretnutia záujmového útvaru.
9. Osobnosť pedagóga voľného času. Jeho spoločenské a profesionálne postavenie. Požiadavky na jeho osobnosť. Vzdelávanie vychovávateľov a pedagógov voľného času.
10. Status dobrovoľníka v školskom zariadení, v detskej a mládežníckej organizácii. Náplň animátora v zahraničí a v podmienkach SR.
11. Úloha detských a mládežníckych organizácií vo výchove a vo voľnom čase.
12. Činnosť a systém výchovy v celoslovenskom detskom a mládežníckom združení Slovenský skauting.

Odporúčaná literatúra:

- HÁJEK, B. a kol. 2008. Pedagogické ovplyvňovanie voľného času. Praha: Portál, 222 s. ISBN 978-80-7367-473-1.
- HOFBAUER, B. 2004. Deti, mládež a voľný čas. Praha: Portál. ISBN 80-7178-927-5.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Bratislava: VEDA, 356 s., ISBN 978-80-8082-330-6.
- KOLLÁROVÁ, D.- PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra: PF UKF, 127 s. ISBN 978-80-558-1329-5.
- KOMINAREC, I. 2013. Pedagogika voľného času. Základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov: PU, 178 s. ISBN 978-80-555- 0977-8.
- MASARIKOVÁ, A.2002. Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra: UKF. ISBN 80-968735-0.
- PÁVKOVÁ, J. 2014. Pedagogika voľného času. Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-7290-666-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:
Prezenčné: 26 hodín
samoštúdium: 20 hodín
iné: spracovávanie seminárnej práce: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 174

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
67.82	12.07	6.9	2.87	2.3	8.05	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeZd-U/22	Názov predmetu: pedagogika zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť na výučbe - 50 bodov (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania si študenti budú vedieť definovať základné zásady zdravého životného štýlu u detí a mládeže a postupy jeho optimálneho rozvoja. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať a aplikovať zásady zdravého životného štýlu, eliminácie stresu a zlepšenia psychického zdravia v procese výučby. 3. profesijné kompetencie: študenti budú vedieť aplikovať techniky, metódy, hry, aktivity, ktoré podporujú dobré vzťahy, spoluprácu, pozitívne prežívanie v edukácii a v osobnom živote žiaka. Študent bude poznať metódy a stratégie personálneho a sociálneho rozvoja žiaka a rovnako bude poznať aj riziká sociálno-patologických javov a možnosti primárnej prevencie a nápravy v procese rozvoja zdravého životného štýlu a kvality života. 4. prenositeľné kompetencie: v rámci absolvovania predmetu si študent rozvinie zdravotnú gramotnosť. Osvojí si základné zručnosti v oblasti „empowerment, resiliencie, salutogenezy, sence of coherence, mindfulness, pomoc k sebpomoci - peer to peer support“.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia v oblasti edukácie k zdraviu a zdravému životnému štýlu. 2. Teória zdravia. 3. Pohyb a zdravie. 4. Výživa a zdravie. 5. Životné prostredie a zdravie. 6. Návykové látky- prevencia a riešenie závislostí. 7. Psychohygiena v edukačnom procese. 8. Inkluzívna edukácia a výchova k zdraviu rómskych žiakov.	

<p>9. Techniky a metódy k rozvoju salutogenézy, reziliencie, vnímavosti (mindfulness) v edukácii a osobnom živote.</p> <p>10. Techniky a metódy k rozvoju pozitívnej edukácie.</p> <p>11. Techniky a metódy k rozvoju pomoci k svojpomoci, k rovesníckej podpore a rozvoju rovesníckych podporných skupín.</p> <p>12. Empowerment v edukácii.</p>																							
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>KŘIVOHLAVÝ, J. Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2003. 279 s. ISBN 80-7178-774-4.</p> <p>LIBA, J. 2016. Výchova k zdraviu v školskej edukácii. Prešov: PU, ISBN 978-80-555-1612-7.</p> <p>LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života dětí a didaktika. Praha: Portál, ISBN 978-80-7367-784-8.</p> <p>WHITMORE, J. 2013. Koučování. Praha: Magement press. ISBN 978-80-7261-209-3.</p> <p>Časopis - Health education research. Oxford university press, ISSN 1465-3648(online)</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>slovenský</p>																							
<p>Poznámky:</p> <p>60 hodín, z toho:</p> <p>Prezenčné: 26 hodín</p> <p>samoštúdium: 20 hodín</p> <p>iné: spracovávanie seminárnej práce: 14 hodín</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/bdKurzs1- UJ/22	Názov predmetu: praktický kurz slovenského jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Priebežne budú študenti absolvovať dvakrát písomný test, v každom teste môžu získať max. 20 bodov, minimálne 11 bodov. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 22 bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. V skúšobnom období študenti absolvujú záverečnú písomnú skúšku z predmetu, z ktorej získajú max. počet bodov 60 a minimálne 34 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent získava portfólio jazykovedných poznatkov z viacerých jazykových rovín slovenského jazyka (lexikálna, foneticko-fonologická, morfológická, štylistická), ktoré vie uplatniť v písanom a ústnom jazykovom prejave. Študent si osvojí pravopisné pravidlá, podľa ktorých sa má postupovať pri tvorbe písaných jazykových prejavov. 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu komunikačnú jazykovú zručnosť, aby sa dokázal primeraným spôsobom odborne písomne i ústne vyjadrovať pri zachovaní úrovne jazykovej kultúry, zodpovedajúcej vysokoškolskému stupňu vzdelávania. 3. profesijné kompetencie: v rámci komunikačnej praxe vie odhaliť štylistické nedostatky a vyhnúť sa pravopisným a iným jazykovým chybám a získa znalosť o diferencovaných možnostiach slova. U študenta sa zároveň prehlbujú jazykové a komunikačné schopnosti najmä so zreteľom funkčne prepínať kód v závislosti od komunikačnej situácie a spoločenskej vhodnosti vyjadrovania. 4. prenositeľné kompetencie: zároveň sa rozvíja jeho schopnosť kreatívne a funkčne tvoriť písané a ústne jazykové prejavy pri dodržiavaní ortografických noriem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Norma – úzus – kodifikácia na pozadí oficiálnych a neoficiálnych písomných prejavov. 2. Činnosti smerujúce k odstráneniu a predchádzaniu chýb vo verejnej jazykovej komunikácii. 3. Pravidlo o rytmickom krátení. 4. Problematické miesta slovenského pravopisu: písanie i/í, y/ý v domácich slovách.	

5. Problematické miesta slovenského pravopisu: písanie i/í, y/ý v slovách cudzieho pôvodu.
6. Písanie veľkých písmen v menách ľudí a bytostí, národov a národností.
7. Písanie veľkých písmen v prídavných menách utvorených od mien ľudí a živých bytostí.
8. Písanie veľkých písmen v názvoch krajín, štátov, útvarov zemského povrchu a kozmických telies.
9. Písanie veľkých písmen v názvoch ľudských sídel, organizácií, inštitúcií, udalostí a sviatkov.
10. Písanie veľkých písmen na začiatku viet, súvetí a veršov, znak úcty, na vyzdvihnutie niektorých slov.
11. Písanie značiek a skratiek.
12. Štylistické osobitosti v písanom prejave.

Odporúčaná literatúra:

Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. 4. dopl. a upr. vyd. Bratislava: Veda, 985 s., ISBN 80-224-0750-X.

KUMOROVÁ, Z. 2015. Základy teórie spisovného jazyka a jazykovej kultúry. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 128 s. ISBN 978-80-8105-651-2.

KUMOROVÁ, Z. 2016. Inojazyčné výrazy v slovenčine. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 128 s., ISBN 978-80-8105-820-2.

KUMOROVÁ, Z. – PÍŠOVÁ, J. – PALECSKOVÁ, D. 2011. Jazyková kultúra v akademickej komunikácii. Trnava: UCM, 138 s. ISBN 978-80-8105-280-4.

Kultúra slova – vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.

MISTRÍK, J. – ŠKVARENINOVÁ, O. – HEGEROVÁ, K. 1997. Praktická príručka slovenčiny. Bratislava: SPN, 204 s. ISBN 80-08-02402-X.

OLOŠTIAK, M. – BILÁ, M. – TIMKOVÁ, R. 2006. Slovník anglických vlastných mien v slovenčine. Bratislava: Jazykové vydavateľstvo Kniha-spoločník, 267 s., ISBN 80-88814-47-2.

PÍŠOVÁ, J. 2015. Vybrané kapitoly z ortografie. Trnava: UCM, 2011. 138 s. ISBN 978-80-8105-653-6.

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. 4. nezmenené vyd. Bratislava: Veda, 592 s., ISBN 978-80-224-1331-2.

RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Nakladateľstvo Agentúry Cesty, 672 s. ISBN 80-969159-1-6.

Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. Hl. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1134 s. ISBN 978-80-224-0932-4.

Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. Ved. red. A. Jarošová – K. Buzássyová.

Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1087 s. ISBN 978-80-224-1172-1.

Slovník súčasného slovenského jazyka. M – N. Ved. red. A. Jarošová, Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 1100 s., ISBN 978-80-224-1485-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1178

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
21.65	24.11	22.5	15.03	9.0	7.72	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zdenka Kumorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/bdKurzs2- UJ/22	Názov predmetu: praktický kurz slovenského jazyka II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Priebežne budú študenti absolvovať dvakrát písomný test, v každom teste môžu získať max. 20 bodov, minimálne 11 bodov. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 22 bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. V skúšobnom období študenti absolvujú záverečnú písomnú skúšku z predmetu, z ktorej získajú max. počet bodov 60 a minimálne 34 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí jazykové poznatky zamerané na syntaktické osobitosti v pravopise a na gramaticko-pravopisné osobitosti slovných druhov. 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu jazykovú zručnosť prakticky aplikovať poznatky z oblasti ortografických, syntaktických a gramatických noriem spisovného jazyka, aby sa dokázal adekvátne odborne písomne i ústne vyjadrovať pri zachovaní úrovne jazykovej kultúry, zodpovedajúcej vysokoškolskému stupňu vzdelávania. 3. profesijné kompetencie: u študenta sa prehlbujú jazykové a komunikačné schopnosti prakticky a funkčne využívať jazyk v bežnej aj profesijnej komunikácii pri zachovaní jazykových a komunikačných noriem. 4. prenositeľné kompetencie: premostením všetkých jazykových rovín a komplexným pohľadom na rôznorodosť jazykových prostriedkov a ich uvedením do pragmatickej roviny používania sa u študenta prehĺbi schopnosť uvažovať v širších jazykových súvislostiach s dosahom na rozvoj jazykovej kompetencie študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gramaticko-pravopisné osobitosti v skloňovaní slovných druhov. 2. Písanie slov osobitne a dovedna, písanie zložených prídavných mien, prísloviek a čísloviek. 3. Pravidlá písania rôznych druhov interpunkčných znamienok. 4. Problematická interpunkcia pri písaní viacnásobných vetných členoch.	

5. Syntaktické osobitosti v pravopise, interpunkcia pred ustálenými spojkovými výrazmi.
6. Písanie čiarky pri voľnej alebo tesnej prívlastková konštrukcii a pri doplnkovej konštrukcii.
7. Vyčleňovacia funkcia čiarky pri rozvitých konštrukciách s prechodníkom a trpným prídastím.
8. Odčleňovacia funkcia čiarky pri vytýčenom, osamostatnenom a pričlenenom vetnom člene.
9. Interpunkcia v priradovacích súvetiach.
10. Interpunkcia v podradovacích súvetiach.
11. Interpunkcia v zložených súvetiach.
12. Rétoricko-komunikačné osobitosti v ústnom prejave a rozvíjanie čitateľskej gramotnosti.

Odporúčaná literatúra:

Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. 4. dopl. a upr. vyd. Bratislava: Veda, 985 s. ISBN 80-224-0750-X.

FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.

Kultúra slova – vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.

KUMOROVÁ, Z. – PÍŠOVÁ, J. – PALECSKOVÁ, D. 2011. Jazyková kultúra v akademickej komunikácii. Trnava: UCM, 138 s. ISBN 978-80-8105-280-4.

MISTRÍK, J. – ŠKVARENINOVÁ, O. – HEGEROVÁ, K. 1997. Praktická príručka slovenčiny. Bratislava: SPN, 204 s. ISBN 80-08-02402-X.

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. 4. nezmenené vyd. Bratislava: Veda, 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Nakladateľstvo Agentúry Cesty, 672 s. ISBN 80-969159-1-6.

SLANČOVÁ, D. 2001. Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka, 212 s. ISBN 80-89038-04-2.

SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov: SLOVACONTACT, 178 s. ISBN 80-901417-9-X.

Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. Hl. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1134 s. ISBN 978-80-224-0932-4.

Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. Ved. red. A. Jarošová – K. Buzássyová.

Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1087 s. ISBN 978-80-224-1172-1.

Slovník súčasného slovenského jazyka. M – N. Ved. red. A. Jarošová, Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 1100 s. ISBN 978-80-224-1485-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1089

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
23.97	18.64	25.9	15.79	7.16	8.54	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zdenka Kumorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPrCvI-U/22	Názov predmetu: prekladové cvičenia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba portfólia sebou preložených textov (10 bodov maximálne za jeden text, spolu 100 bodov.). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých prekladov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad. Techniky. Texty sú vyberané podľa aktuálneho diania v spoločnosti. Preklad a analýza prvého textu. 2. Preklad a analýza druhého textu. 3. Preklad a analýza tretieho textu. 4. Preklad a analýza štvrtého textu. 5. Preklad a analýza piateho textu. 6. Preklad a analýza šiesteho textu. 7. Preklad a analýza siedmeho textu. 8. Preklad a analýza ôsmeho textu. 9. Preklad a analýza deviateho textu. 10. Preklad a analýza desiateho textu.	

11. Hodnotenie a sumarizácia výsledkov.							
Odporúčaná literatúra: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPrCvII-U/22	Názov predmetu: prekladové cvičenia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba portfólia sebou preložených textov (10 bodov maximálne za jeden text, spolu 100 bodov.). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých prekladov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad. Techniky. Texty sú vyberané podľa aktuálneho diania v spoločnosti. Preklad a analýza prvého textu. 2. Preklad a analýza druhého textu. 3. Preklad a analýza tretieho textu. 4. Preklad a analýza štvrtého textu. 5. Preklad a analýza piateho textu. 6. Preklad a analýza šiesteho textu. 7. Preklad a analýza siedmeho textu. 8. Preklad a analýza ôsmeho textu. 9. Preklad a analýza deviateho textu. 10. Preklad a analýza desiateho textu.	

11. Hodnotenie a sumarizácia výsledkov.

Odporúčaná literatúra:

HEČKO, B. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 8022001600.

KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 s. ISBN 85-465-80.

POPOVIČ, A. 1983 Originál. Preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava : Tatran, 1983. 361 s. ISBN 61-536-83.

POPOVIČ, A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975. 293 s.

VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984. 229 s. ISBN 72-103-84.

MUGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla Babylónska veža? Nitra, enigma. ISBN 978 80 89132 82 9.

GROMOVÁ, E., MUGLOVÁ, E. 2007. Preklad a kultúra 2. Nitra, FF UKF. ISBN 978 80 8094 233 5.

GROMOVÁ, E. 2003. Teória a didaktika prekladu. Nitra, FF UKF.

GROMOVÁ, E. 2009. Úvod do translatológie. Nitra, FF UKF. ISBN 978 80 8094 627 2.

RAKŠANYIOVÁ, J. 2005. Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava, FF UK.

RAKŠANYIOVÁ, J., GOMOVÁ, E. translatologické reflexie. Bratislava, Book.

Autentické materiály.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bdProped-J-U/22	Názov predmetu: propedeutika do VŠ štúdia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov (50%). Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov (35%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%), minimálne však 35 bodov (35%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť vysvetliť podstatu foriem a metód edukačného procesu na vysokých školách, charakterizovať metodiky spracovávaní seminárnych prác a prezentácií, spôsoby citovania a parafrázovania s uvádzaním bibliografických údajov, 2. zručnosti: študenti budú aplikovať vedomosti o vysokoškolskej výučbe pri vlastnom procese štúdia a učenia sa na vysokej škole, 3. profesijné kompetencie: študenti si rozvinú schopnosť adaptácie na podmienky edukačného procesu s vykazovaním optimálnych učebných výsledkov, plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj, 4. prenositeľné kompetencie: študenti si zdokonalia komunikačné schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a pracovať s tímom, digitálne zručnosti, kreativitu, schopnosť adaptácie na meniace sa podmienky, občianskej zručnosti a kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave v retrospektívnom pohľade 2. Infraštruktúra univerzity a študijné možnosti 3. Organizačné formy vysokoškolského edukačného procesu 4. Edukačné metódy práce vysokoškolského učiteľa 5. Príprava študentov na jednotlivé formy vysokoškolskej edukácie 6. Konzultácie a ich postavenie vo vysokoškolskom vzdelávaní 7. Spracovanie seminárnej práce a jej interpretácia	

8. Prezentačné kompetencie vysokoškolského študenta
9. Práca s citáciami, parafrázami a zostavovanie zoznamov bibliografických odkazov
10. Práca so systémom AiS 2
11. Samostatná práca vysokoškolského študenta
12. Proces adaptácie na podmienky vysokoškolského štúdia

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s., ISBN 80-89132-10-3.

KONEČNÝ a kol. 2000. Úvod do vysokoškolského štúdia. Olomouc: Univerzita Palackého, s. 56, ISBN 80-7067-628-0.

SIROTOVÁ, M. a kol. 2005. Propedeutika do vysokoškolského štúdia. Trnava: UCM. 87 s., ISBN 80-89220-02-9.

SIROTOVÁ, M. 2010. Vyučovacie metódy v práci vysokoškolského učiteľa. Trnava: UCM. 174 s., ISBN 978-80-8105-201-9.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2014. Úvod do vysokoškolskej pedagogiky. Trnava: UCM, 2014. 206 S. ISBN 978-80-8105-611-6.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. A KOL. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. Nitra: SPU, 2015. 169 s. ISBN 978-80-5521431-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
 Prezenčné: 12 hodín
 iné: spracovávanie seminárnej práce: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1731

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
43.96	27.5	13.75	1.96	3.35	9.47	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPRLiT-U/22	Názov predmetu: práca s literárnym textom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná práca (100 bodov hodnotenia) a písomná práca v priebehu semestra. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnej písomnej práci hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť študenta so základnými formálnymi a obsahovými charakteristikami literárneho textu a poskytnúť mu teoretické a metodologické nástroje k analýze poézie, prózy a dramatickej tvorby. Študent si osvojí literárnu terminológiu, získa analytické schopnosti a samostatnosť pri aplikovaní metodologických postupov na konkrétne vybrané texty z francúzskej literatúry. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú vedomosti o charakteristikách literárneho textu. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní používať teoretické a metodologické nástroje k analýze literárnych textov ako napríklad poézia, próza či dramatická tvorba. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti použiť poznatky pri aplikovaní metodologických postupov na konkrétne vybrané texty z francúzskej literatúry. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú aplikovať nadobudnuté poznatky a schopnosti do iných literárnych analýz.	
Stručná osnova predmetu: 1. Analýza literárneho textu: A/ Dielo, štruktúra a žáner: identifikácia a zaradenie textu. Ohraničenie textu (dielo, časť, kapitola, paragraf, úryvok). Vnútorne členenie a štruktúra textu. Otázka žánrov. B/ Formy a figúry: zvuková a grafická zložka. Slovo (slovné druhy, tvaroslovie, sémantika-denotácia a konotácia, synonymia, polysémia, homonymia, isotópia, etymológia, stylistické zafarbenie, diachronia) a veta (typológia, rozsah vety, melódia). C/ Figúry. Definícia a stručná typológia. Obraznosť a stylistický efekt. D/ Analýza témy a literárnej postavy. Mýtus v literatúre. Vzťah autora a čitateľa.	

<p>E/ Literatúra vo vzťahu k iným externým disciplinám a písomným formám: historický kontext diela, biografia a dejiny literatúry. Umenie, spoločenské vedy a filozofia.</p> <p>2. Metodológia práce s literárnym textom:</p> <p>A/ ústny rozbor textu (explication linéaire, explication orale)</p> <p>B/ metodológia rozboru tzv. commentaire composé</p> <p>C/ metodológia dizertácia (dissertation littéraire)C/ metodológia dizertácia (dissertation littéraire)</p>																							
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>DUPRIEZ, B.: Gradus. Les procédés littéraires. 10/18, 1984.</p> <p>FROMILHAGUE, C.: Introduction à l'analyse stylistique. Méthode et applications. Armand Colin, 2016.</p> <p>HÉBERT, L.: L'analyse des textes littéraires. Une méthodologie complète, Paris, Classiques Garnier, 2015.</p> <p>JOUBERT, J.-L.: La poésie. Armand Colin, 2015.</p> <p>LEBORGNE, E. (dir.): Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires. Presses Sorbonne nouvelle, 2014.</p> <p>MAINGEUNEAU, D.: Eléments de linguistique pour le texte littéraire. Nathan, 2000.</p> <p>MOLINIÉ, G.: Éléments de stylistique française. PUF, 1986.</p> <p>MORIER, H.: Dictionnaire de rhétorique et de poétique. PUF, 1961.</p> <p>MILLY, J.: Poétique des textes. Armand Colin, 2010.</p> <p>RYNGAERT, J.-P.: Introduction à l'analyse du théâtre. Bordas, 1991.</p> <p>VAILLANT, A.: La poésie. Introduction à l'analyse des textes poétique. 128 Lettres, 2008.</p> <p>VASSEVIÈRE, J.; VASSEVIÈRE, M.; LANCREY-JAVAL, R., VIGIER, L. : Manuel d'analyse des textes. Histoire littéraire et poétique des genres. Armand Colin, 2018.</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>francúzsky</p>																							
<p>Poznámky:</p> <p>časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:</p> <p>Prezenčne: S/24</p> <p>Samoštúdium: 36</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSemZPI-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta. A (100 – 95), B (94 – 89), C (88 – 83), D (82 – 78), E (77 – 70), Fx (69 a menej)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Charakteristika bakalárskej práce 2. Výber témy bakalárskej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávanie odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov 10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní bakalárskej práce 11. Príprava študenta na obhajobu bakalárskej práce 12. Príprava študenta na obhajobu bakalárskej práce. 	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.	

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky a slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné (S): S/24 hodín samoštúdium: 126 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZPI-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: vypracovanie a prednesenie referátu (80 bodov z hodnotenia), záverečné hodnotenie: seminárna práca, študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov z hodnotenia), celkové hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vymenovať a charakterizovať zásady koncipovania bakalárskej práce. 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt bakalárskej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávaní seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti alebo prípadného realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika bakalárskej práce 2. Výber témy bakalárskej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávanie odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov 10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní bakalárskej práce 11. Príprava študenta pre obhajobu bakalárskej práce	

12. Príprava študenta pre obhajobu bakalárskej práce

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 65 hodín

samoštúdium: 85 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
82.14	8.93	7.14	0.0	0.0	1.79	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSemZPII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta. A (100 – 95), B (94 – 89), C (88 – 83), D (82 – 78), E (77 – 70), Fx (69 a menej)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy.	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Charakteristika a obsah bakalárskej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie. 9. Technický, gramatický a obsahový prejav bakalárskej práce 10. Samostatný prínos diplomanta do textu bakalárskej práce 11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe bakalárskej práce. 12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov bakalárskej práce. 	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.	

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.
 KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.
 ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky a slovenský

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:
 Prezenčné: S/24 hodín
 samoštúdium: 126 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZPII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vymenovať a charakterizovať zásady koncipovania bakalárskej práce. Okrem toho bude vedieť charakterizovať zásady empirického skúmania, zberu a vyhodnotenia výsledkov. 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt bakalárskej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávaní seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti a realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a obsah bakalárskej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávaní a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie.	

9. Technický, gramatický a obsahový prejav bakalárskej práce 10. Samostatný prínos diplomanta do textu bakalárskej práce . 11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe bakalárskej práce. 12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov bakalárskej práce.							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2. KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5. ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín iné: spracovanie vybranej kapitoly bakalárskej práce: 124 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
59.18	4.08	18.37	10.2	4.08	4.08	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD., doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD., PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdSePeKom-U/22	Názov predmetu: seminár z pedagogickej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch, za ktorú majú študenti možnosť získať 12 bodov za semester. Ďalšou podmienkou absolvovania predmetu je spracovanie a následná prezentácia seminárnej práce na zvolenú tému (28 bodov). Hodnotenie seminárnej práce a uznanie predmetu bude v zápočtovom týždni. Úspešné absolvovanie predmetu musí byť hodnotené známkou minimálne E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vymenovať a charakterizovať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky pri kultúrnej komunikácii, ale aj v procese výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú aplikovať zásady efektívnej komunikácie v pedagogickom procese. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov realizácie pedagogickej komunikácie je predpokladom efektívnej realizácie edukačného procesu. Študent bude používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.). 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä kreativita a komunikačné schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia – charakteristika, úlohy a rozdelenie 2. Reč, recitácia, prednes 3. Verbálna komunikácia 4. Neverbálna komunikácia 5. Komunikácia činom 6. Zložky pedagogickej komunikácie 7. Pravidlá pedagogickej komunikácie	

8. Organizačné formy pedagogickej komunikácie
9. Elektronická komunikácia – prínosy a problémy
10. Komunikácia učiteľa s rodičmi
11. Komunikačné riešenie problémov výchovy a vzdelávania
12. Vklad sociálnej a pedagogickej komunikácie do komunikačnej kultúry

Odporúčaná literatúra:

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1989. Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha: SPN. ISBN 80-04-21854-7.

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno: MU. ISBN 80-210-1070-3.

GAVORA, P. 2003. Učitel a žiaci v komunikácii. Bratislava: Iris 2003. ISBN 80-7315-104-9.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii praxi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0738-1.

DANEK, J. 2009. Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM. ISBN 978-808105-128-9.

ŠEĐOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0085-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.43	16.54	10.53	0.75	0.0	0.75	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeTeVy-U/22	Názov predmetu: seminár z teórie výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania študent bude vedieť charakterizovať podstatu procesu výchovy, zadefinovať ciele, obsah, metódy, formy, zásady, prostriedky výchovy. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať optimálne výchovné ciele, metódy, prostriedky a formy výchovy v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov vymedzovania procesov výchovy je nezanedbateľné pre samostatné vedenie edukačného procesu. Absolvent bude aplikovať názory, poznatky, prístupy k výchove do smerovania procesov výchovy a vzdelávania v edukačnom prostredí. Študent vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka a navrhuje optimálne metódy rozvoja uvedených oblastí. 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä samostatnosť a kreativita, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória výchovy – vedná disciplína pedagogiky 2. Výchova ako predmet teórie výchovy 3. Výchova ako spoločenský jav 4. Proces formovania osobnosti človeka 5. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy 6. Výchova v rodine a v škole 7. Výchova mimo vyučovania, seba výchova	

8. Obsah výchovy a potreba komplexného prístupu k výchove
9. Hodnotové aspekty súčasnej výchovy
10. Výchova v hodnotových a spoločenských podmienkach Slovenskej republiky
11. Globálna výchova
12. Filozofia výchovy, význam a miesto výchovy v živote človeka

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Vydavateľstvo Ivan Krasko, 211 s., ISBN 978- 973- 107- 127 – 5.
- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava: Elán. ISBN 80-85331-22-5.
- DANEK, J. 2005. Výchova v súčasných podmienkach globálneho sveta. Trnava: UCM. ISBN 80-89034-90-X.
- DANEK, J. 2007. Výchova ako súčasť života. Teória a prax. Trnava: UCM. ISBN 978-80-89220-94-6.
- DANEK, J. 2011. Podstata a význam výchovy. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-208-8.
- DANEK, J. 2011. Úvod do filozofie výchovy. Praha: UJAK. ISBN 978-80-7452-011-2.
- DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9.
- KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne aspekty edukácie. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0434-0.
- PELIKÁN, J. 1995. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis. ISBN 80-85498-27-8.
- VIŠŇOVSKÝ, Ľ. 2002. Teória výchovy. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 80-8055-718-7.
- ŽILÍNEK, M. 1999. Európska dimenzia v morálnej kultivácii osobnosti. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1353-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.88	4.38	1.88	0.63	1.25	5.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeStrMe-U/22	Názov predmetu: seminár zo stratégií a metód rozvoja osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 80 bodov. Zohľadňovať sa tiež bude aktívna účasť na vyučovaní (20 bodov). Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú študenti vedieť definovať podstatu koncepcie tvorivo-humanistickej výchovy. Študent bude charakterizovať súbor stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa. 2. zručnosti: absolvent predmetu bude vedieť nielen identifikovať, ale aj prakticky aplikovať jednotlivé stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bude vedieť navrhnúť aktivity na rozvoj jednotlivých oblastí osobnosti žiaka v edukačnom procese. 3. profesijné kompetencie: absolvent predmetu využije nadobudnuté vedomosti a získané zručnosti týkajúce sa stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa pri aplikácii tvorivo-humanistického modelu výchovy pri realizácii edukačného procesu. Študent tak isto vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v kognitívnom, sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať predovšetkým komunikačné, diagnostické a sebareflexívne schopnosti. Rovnako si rozvinie aj intrapersonálnu a interpersonálnu kompetenciu a kreativitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Model tvorivo-humanistickej výchovy. 2. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy ako základné východisko nového poňatia výchovy. 3. Vzťah tvorivo-humanistickej výchovy k špeciálnej pedagogike. 4. Model rozvoja psychických funkcií a procesov osobnosti v systéme tvorivo-humanistickej výchovy. 5. Stratégie kognitivizácie osobnosti	

6. Stratégie emocionalizácie osobnosti
7. Stratégie motivácie osobnosti
8. Stratégie socializácie – prosociálna výchova
9. Stratégie axiologizácie osobnosti
10. Stratégie axiologizácie osobnosti
11. Stratégie kreativizácie osobnosti
12. Osobnosť tvorivého pedagóga a metódy celoživotného rozvíjania.

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X.
 DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-
 PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika (3rd ed.). Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-8153-064-7.
 SZABOVÁ, M. – STUPKOVÁ, M. – VODIČKOVÁ, B. 2012. Dieťa v centre pozornosti. Bratislava: RAABE, 2012. ISBN 978-80-8140-015-5.
 ZELINA, M. 2010. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra (2nd ed.). Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-1001-884-0.
 ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris, s. 230, ISBN 80-967013-4-7.
 Z
 ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín : Fontána ISBN 80-85701-09-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
69.07	10.31	7.22	3.61	3.09	6.7	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeVsDi-U/22	Názov predmetu: seminár zo všeobecnej didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 12 bodov. Súčasťou hodnotenia bude aj vypracovanie prípravy na vyučovanie a realizácia mikrovyučovania (10 bodov). V zápočtovom týždni sa uskutoční písomná preverka (16 bodov). V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vysvetliť vznik, obsah a predmet didaktiky, vedieť charakterizovať ciele, obsah, metódy, formy, organizačné prostriedky vzdelávania. 2. zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí bude absolvent vedieť identifikovať a používať pedagogické dokumenty, s cieľom prípravy na vyučovanie, bude vedieť opísať niektoré vyučovacie metódy a prostriedky vyučovania, zorganizovať a naplánovať si vyučovací proces tak, aby došlo k naplneniu stanovených výchovnovzdelávacích cieľov. Tak isto bude vedieť zhodnotiť efektívnosť rôznych didaktických koncepcií. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre vedenie edukačného procesu. Absolvent predmetu bude analyzovať problémy vo vyučovaní v triede, triedach a navrhovať riešenia. Rovnako bude v súlade s cieľmi, učivom a pedagogickou diagnostikou vytvárať diferencované úlohy, overovať a zavádzať nové metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiakov, vrátane žiakov zo špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Okrem toho bude poskytovať žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté metakognitívne schopnosti a schopnosť uvažovať v súvislostiach, ako aj sebereflexívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika ako veda- vznik a význam pojmu, predmet a úlohy didaktiky. Základné pojmy didaktiky.	

2. Vzdelanie, vzdelávanie. Obsah vzdelávania (učebný plán, učebné osnovy, štandardy, kurikulum, hodnotenie učebníc).
3. Ciele vyučovacie procesu. Taxonómie cieľov, požiadavky na tvorbu cieľov. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania.
4. Vyučovacie metódy, všeobecná klasifikácia, možnosti využitia vyučovacích metód.
5. Aktivizujúce vyučovacie metódy
6. Zásady hodnotenia a klasifikácie, klasifikačný poriadok. Metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ. Slovné hodnotenie a jeho praktická aplikácia.
7. Organizačné formy vyučovania. Didaktické prostriedky- delenie, funkcie.
8. Príprava učiteľa na vyučovanie (dlhodobá, krátkodobá), rozvrh hodín, tvorba časovo-tematického plánu.
9. Didaktická analýza učiva. Tvorba prípravy na konkrétnu vyučovaciu hodinu.
10. Realizácia mikrovyučovania.
11. Reformná didaktika.
12. Didaktické koncepcie a ich praktické aplikácie vo vyučovaní (diferencované vyučovanie, programové vyučovanie, tímové vyučovanie, mastery learning, skupinové a kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie a iné).

Odporúčaná literatúra:

- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada, 624 s. ISBN 978-80- 24734-507.
- DROŠČÁK, M. 2015. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0.
- MAŇÁK, J. – ŠVEC, V. 2003. Výukové metody. Brno: Paido. ISBN 80-7315-039-5
- PETLÁK, E. 2000. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X.
- PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-64-5.
- PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7178-681-0.
- PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-170-3.
- SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2. rozšírené a aktualizované vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1821-7.
- TUREK, I. 2005. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 80-8052-230-8.
- TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-198-9.
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
63.64	18.94	6.06	4.55	3.79	3.03	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZape- U/22	Názov predmetu: seminár zo základov pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia a spracujú seminárnu prácu. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 40 bodov. Študenti, ktorí získajú menej ako 29 bodov spracujú esej zameranú na niektorú z aktuálnych oblastí pedagogickej praxe. V skúškovom období študenti absolvujú záverečnú skúšku z predmetu s maximálnym počtom 60 bodov. Spolu tak majú študenti možnosť získať 100 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť charakterizovať podrobnejšie základnú pedagogickú terminológiu, budú vedieť vysvetliť pojem výchova ako predmet pedagogiky a výchovno-vzdelávacích javov. Študent bude rozlišovať vnútorné a vonkajšie determinanty výchovno-vzdelávacieho procesu, ich vzájomné vzťahy a súvislosti a vedieť definovať tiež základné zásady pedagogického výskumu a jeho uplatnenie v praxi. 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti týkajúce sa základnej pedagogickej terminológie v realizácii edukačného procesu a navrhovať metódy a postupy skúmania pedagogických situácií. 5. profesijné kompetencie: poznanie základnej pedagogickej terminológie predstavuje nevyhnutný predpoklad realizácie učiteľskej profesie. Absolvent sa dokáže zorientovať v základných charakteristikách edukačného procesu, ktoré využíva pri výchove a vzdelávaní detí a mladých ľudí v edukačnom procese. Tak isto bude poznať súčasné teoretické modely výchovy a vzdelávania žiaka 3. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si budú rozvíjať predovšetkým uvažovanie v pedagogických súvislostiach, kreativitu a metakognitívne schopnosti, a v neposlednom rade aj odbornú-predmetovú kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet pedagogiky. Význam pedagogickej teórie pre učiteľskú prax. Aktuálne otázky pedagogiky. 2. Základné pojmy pedagogiky. 3. Úlohy výchovy, metódy a formy výchovy.	

4. Výchovné ciele a ich pedagogická konkretizácia.
5. Medzinárodná klasifikácia stupňov vzdelávania.
6. Zákon o výchove a vzdelávaní. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia.
7. Metódy a formy spolupráce školy a rodiny v rámci rôznych vzdelávacích projektov a programov (Začať spolu, Komunitné školy, Otvorené školy, Zdravá škola, atď.)
8. Povinná dokumentácia škôl a školských zariadení. Pedagogické časopisy.
9. Osobitosti a organizácia výchovy v čase mimo vyučovania.
10. Roly a kompetencie učiteľa.
11. Kvalitatívne a kvantitatívne metódy. Analýza empirických štúdií v časopisoch a zborníkoch.
12. Predmet, funkcie a metodológia porovnávacej pedagogiky.

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.
- GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.
- KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.
- KURINCOVÁ, V., a kol. 2008. Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-445-2.
- PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.
- PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5
- PRŮCHA, J. 1999. Vzdelávání a školství ve světě. Praha: Portál, s. 320. ISBN 80-7178-290-4.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.
- ŠVEC, Š. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK, 1391 s., ISBN 978-80-223-3747-2.
- VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
53.88	23.3	9.22	2.43	2.91	8.25	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdScIgEP-U/22	Názov predmetu: sociológia edukačného prostredia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z priebežného hodnotenia študentov počas semestra a z hodnotenia písomnej skúšky v skúškovom období. Priebežné hodnotenie študentov je založené na aktívnej účasti počas prednášok (12%) a na absolvovaní testu (88%). Klasifikačný stupeň hodnotenia študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu dokáže študent interpretovať poznatky sociológie a aplikovať ich v edukačnom prostredí. Študent bude vedieť vysvetliť, do akej miery je proces výchovy a vzdelávania prepojený so spoločenským vývojom, a zhodnotiť, aký je všeobecný význam edukačného procesu z celospoločenského hľadiska. 2. zručnosti: získané vedomosti tvoria predpoklad pre riešenie aktuálnych problémov v súčasnom edukačnom procese založenom na využití sociologických poznatkov. Študent vie určiť sociálne determinanty v procese edukácie, najčastejšie poruchy v procese socializácie a ich vplyv na edukačný proces. 3. profesijné kompetencie: nadobudnutými vedomosťami a získanými zručnosťami je možná identifikácia neodmysliteľného vzťahu medzi vplyvom postupujúceho a neustáleho vývoja základných spoločenských vzťahov na priebeh a na celkový charakter edukačného procesu v profesii pedagóga. Študent vyberá a používa vhodné metódy a nástroje na posúdenie vplyvov sociokultúrneho a multikultúrneho prostredia na školskú úspešnosť žiaka. Rovnako interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií a kompenzáciu týchto vplyvov. 4. prenositeľné kompetencie: aktívna účasť na prednáškach zameraných na uvedenú problematiku determinuje u študentov rozvoj predovšetkým komunikačných kompetencií a schopnosť tímovej spolupráce. Rozvíjajú sa aj sociálne a občianske kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociológia, stručný úvod do problematiky predmetu sociológie. 2. Sociológia a pedagogika, využitie sociologických poznatkov v pedagogike.	

3. Vzťah výchovy a spoločnosti, sociológia výchovy.
4. Vývoj spoločnosti, vplyv na edukačný proces.
5. Spoločenské determinanty výchovy a vzdelávania.
6. Kultúra, základné charakteristiky, vplyv na výchovu.
7. Význam výchovy a vzdelávania pre spoločnosť.
8. Pohľad na školu z celospoločenského hľadiska.
9. Učiteľská profesia optikou sociologického skúmania.
10. Mládež v centre pozornosti sociológie a pedagogiky.
11. Výchova v globalizovanej spoločnosti.
12. Postmoderná spoločnosť a smerovanie edukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:

HAVLÍK, R. - KOŤA, J. 2002. Sociologie výchovy a školy. Praha, Portál, 2002.

KELLER, J. – TVRDÝ, L. 2008. Vzdělanostní společnost? Chrám, výtah a pojišťovna, Sociologické Nakladatelství (SLON), Praha, 2008, ISBN 978-80-86429-78-6.

KASÁČOVÁ, B. - LUPTÁKOVÁ, K. 2007. Sociálne aspekty detstva a výchovy. Banská Bystrica: PF UMB, 2007.

KELLER, J. 2005. Úvod do sociologie. Praha: Slon-sociologické nakladatelství, 2005. 204 s. ISBN 80-86429-39-3

PELIKÁN, J. 2007. Hledání těžiště výchovy. Praha : Karolinum, 2007.

PROKOP, J. 2005. Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum, 2005.

SAK, P a kol.. 2007. Člověk a vzdělávání v informační společnosti. Praha : Portál, 2007

VANČÍKOVÁ, K. Výchova a společnost. Kapitoly zo sociológie výchovy. Banská Bystrica: PF UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0185-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 17 hodín

iné: spracovanie recenzie 17 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSoPe-U/22	Názov predmetu: sociálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia, spracujú recenziu na publikáciu zameranú na problematiku sociálnej pedagogiky (40 bodov). V skúškovom období študenti absolvujú záverečnú skúšku z predmetu s maximálnym počtom 60 bodov. Spolu tak majú študenti možnosť získať 100 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú vedieť definovať základnú terminológiu týkajúcu sa problematiky sociálnej pedagogiky a budú vedieť identifikovať a charakterizovať sociálno-patologické javy v školskom prostredí. 2. zručnosti: nadobudnuté vedomosti tvoria predpoklad pre spoluprácu pedagóga a sociálneho pedagóga v edukačnom procese. Budú vedieť použiť poznatky v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: Pre budúceho učiteľa je nezanedbateľné vedieť identifikovať situácie, ktorých riešenie je v kompetencii sociálneho pedagóga v školskom prostredí. Budúci učiteľ taktiež by mal taktiež ovládať možnosti spolupráce pedagóga a sociálneho pedagóga v prostredí školy a počas priebehu edukačného procesu. Absolventi budú ovládať sociologické aspekty vývinu žiakov, poznať a chápať koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálno-vedných súvislostiach a mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa žiaka 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať komunikatívne a sociálne kompetencie, ako aj schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania a schopnosť pracovať v interkultúrnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna pedagogika, predmet, základné vymedzenie. 2. Inštitucionalizácia a profesionalizácia sociálnej pedagogiky na Slovensku. 3. Prostredie, rôzne typy prostredia v centre pozornosti sociálnej pedagogiky, výchova v multikultúrnej spoločnosti.	

4. Rodina ako výchovný a socializačný činiteľ, sociálnopedagogická pomoc rodine.
5. Náhradná rodinná a inštitucionálna výchova.
6. Škola a výchovné zariadenie zo sociálno-pedagogickej perspektívy.
7. Sociálnopedagogická komunikácia. Média ako špecifický typ sociálnej komunikácie.
8. Sociálny pedagóg ako pomáhajúca profesia.
9. Kompetencie sociálneho pedagóga.
10. Možnosti pôsobenia sociálneho pedagóga v škole.
11. Metodika a prostriedky sociálno-edukačného pôsobenia.
12. Sociálne a sociálnopatologické problémy a možnosti sociálnej pedagogiky pri ich riešení.

Odporúčaná literatúra:

- BAKOŠOVÁ, Z. 2008. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava : Public promotion. ISBN 978-80-969944-0-3
- BAKOŠOVÁ, Z. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS SAV. ISBN 978-80-970675-0-2.
- HATÁR, C. 2010. Sociálny pedagóg v systéme sociálno-edukačného poradenstva, prevencie a profylaxie. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-664-7.
- HATÁR, C. 2009. Sociálna pedagogika, sociálna andragogika a sociálna práca. Praha: Česká andragogická spoločnosť. ISBN 978-80-87306-01-7.
- HATÁR, C. 2007. Agresia žiakov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-103-1.
- HELUS, Z. 2009. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-628-5.
- HRONCOVÁ, J. 2020. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretická reflexia a prax. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1717-3.
- KRAUS, B. 2008. Základy sociálnej pedagogiky. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-383-3.
- KRAUS, B. – POLÁČKOVÁ, V. a kol. 2001. Prostředí – člověk – výchova. Brno: Paido. ISBN 80-7315-004-2.
- SZÍJARTOÓVÁ, K. 2009. Pedagogická diagnostika syndrómu CAN v kompetencii edukátorov materských a základných škôl. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-479-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
58.54	21.34	7.32	3.66	1.83	7.32	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdStrMe-U/22	Názov predmetu: stratégie a metódy rozvoja osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti priebežne absolvujú test z absolvovaných prednášok, v ktorom budú prezentovať výsledky vlastnej študijnej aktivity i vedomosti z oblastí prezentovaných vyučujúcim. Za absolvovanie testu majú študenti možnosť získať 40 bodov a v skúškovom období pristúpiť k záverečnej skúške z predmetu za 60 bodov. Náročnosť ústnej skúšky bude závisieť od miery úspešnosti priebežného testu. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú študenti vedieť definovať podstatu koncepcie tvorivo-humanistickej výchovy. Študent bude charakterizovať súbor stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa. 2. zručnosti: absolvent predmetu bude vedieť nielen identifikovať, ale aj prakticky aplikovať jednotlivé stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bude vedieť navrhnúť aktivity na rozvoj jednotlivých oblastí osobnosti žiaka v edukačnom procese. 3. profesijné kompetencie: absolvent predmetu využije nadobudnuté vedomosti a získané zručnosti týkajúce sa stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa pri aplikácii tvorivo-humanistického modelu výchovy pri realizácii edukačného procesu. Študent tak isto vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v kognitívnom, sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať predovšetkým komunikačné, diagnostické a sebareflexívne schopnosti. Rovnako si rozvinie aj intrapersonálnu a interpersonálnu kompetenciu a kreativitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Model tvorivo-humanistickej výchovy. 2. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy ako základné východisko nového poňatia výchovy. 3. Vzťah tvorivo-humanistickej výchovy k špeciálnej pedagogike.	

4. Model rozvoja psychických funkcií a procesov osobnosti v systéme tvorivo-humanistickej výchovy. 5. Stratégie kognitivizácie osobnosti 6. Stratégie emocionalizácie osobnosti 7. Stratégie motivácie osobnosti 8. Stratégie socializácie – prosociálna výchova 9. Stratégie axiologizácie osobnosti 10. Stratégie axiologizácie osobnosti 11. Stratégie kreativizácie osobnosti 12. Osobnosť tvorivého pedagóga a metódy celoživotného rozvíjania.							
Odporúčaná literatúra: ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X. DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-5. DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika (3rd ed.). Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-8153-064-7. SZABOVÁ, M. – STUPKOVÁ, M. – VODIČKOVÁ, B. 2012. Dieťa v centre pozornosti. Bratislava: RAABE, 2012. ISBN 978-80-8140-015-5. ZELINA, M. 2010. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra (2nd ed.). Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-1001-884-0. ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris, s. 230, ISBN 80-967013-4-7. Z ZELINOVÁ, M. – ZELINA, M. 1994. Model tvorivo-humanistického vyučovania. Metodický list. Bratislava: ŠPÚ ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín : Fontána ISBN 80-85701-09-X.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 197							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.03	18.78	16.24	9.64	9.14	11.17	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSy-U/22	Názov predmetu: syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (20 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta so skladbou francúzskej vety a syntaktického systému (syntagmy, jednoduché a zložené vety a ich klasifikácia podľa modálnosti, členitosti, zloženia). Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti skladby vety. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní tvoriť rôzne typy viet a budú ich vedieť analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti kompetentne analyzovať vetné skladby, tvoriť otázky, analyzovať metajazykom poznatky zo syntaxe. 4. Prenositelne kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť správne tvoriť súvetia, čo obohatí ich prejav a prenesú poznatky zo syntaxe vlastne vytvorenými vetami do komunikácie s iným činiteľom komunikačného aktu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Phrase. Éléments de la phrase. 2. Phrase interrogative. 3. Phrase exclamative. 4. Phrase impérative. 5. Phrase simple. Phrase complexe. 6. Les subordonnées complétives. Les subordonnées relatives. Les subordonnées conjonctives. Cause. Conséquence. But. Condition. Opposition. Concession. Restriction.	
Odporúčaná literatúra: MAINGUENEAU, D.: Les termes clés de l'analyse du discours. Parsi, Seuil.1996. ISBN 2 02 022959 5 MICHELI, R.: Les émotions dans les discours. Brusel, de boeck, duculot, 2014. ISBN978 2 8011 1738 5.	

BRACOPS, M.: Introduction à la pragmatique. Brusel, de boeck, duculot, 2010. ISBN 978 2 8011 1611 1.

CHOVANCOVÁ, K., BARANOVÁ, E.: Syntaxe du français. Exercices. Banská Bystrica, UMB, 2011. ISBN 978 80 557 0164 6.

BEACCO, J.-C. a kol.: Représentations métalinguistiques ordinaires et discours. Paris, Larousse, 2004. ISBN 203 577071 8.

JAZYKOVEDNÝ časopis. ISSN 1337-6853.

SCHOTT-BOURGET, V.: Approches de la linguistique. Paris, Nathan Université, 1994. ISBN 209 190540 0.

CHARLES, R., WILLIAME, C.: La communication orale. Paris, Nathan, 1994. ISBN 978 2 09 183204 3.

DUMON-JOSSET, S.: 1001 secrets de la langue française. Paris, Prat éditions, 2010. ISBN 978 2 8095 0186 5.

DUCROT O.-SCHAEFFER, J.-M.: Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage. Paris, Seuil, 1995.

HOLIC, S.: Retorika. Nitra, enigma, 2004. ISBN 80 85471 99 x.

DOLNIK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava, VEDA, 2013. ISBN 978 80 224 1201 8.

ONDREJOVIC, S. et al.: Jazyk a diskurz v kultúrnem a politickom kontexte. Bratislava, VEDA, 2013. ISBN 978 80 224 1334 3.

JOYEUX, M.: 100 exercices. Les figures de style. Exemples et corrigés. Paris, Hatier, 1997. ISBN 978 2 218717772.

CALVET, L.-J.: L'argot. France, PUF, 1994. ISBN 2 13 046098 4.

GRANDMANGIN, M.: Les verbes et leurs prépositions. CLE International, 2007. ISBN 978 2 09 035253 5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
Prezenčne: P/24,S/24
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
20.0	20.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSuFrLit-U/22	Názov predmetu: súčasná francúzska literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná ústna skúška (100 bodov hodnotenia) a písomná práca v priebehu semestra. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnej ústnej skúške hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť študentov s politickým, spoločenským a kultúrnym kontextom, ako aj s teoretickými východiskami súčasnej francúzskej literatúry. Študenti sa zoznámia s vývojom francúzskej prózy, poézie a dramatickej tvorby od r. 1980 až po súčasnosť a získajú základné vedomosti potrebné k analýze textov hlavných predstaviteľov tohto obdobia. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky v oblasti súčasnej francúzskej literatúry. Svoje poznatky si obohatia o čítanie literárnych diel. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými dielami. Dokážu rozpoznať literárne dielo frankofónnych autorov a dokážu ho analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov literatúry, literárnej kritiky, práce s literárnym textom, širšieho literárneho umenia. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať šancu prenášať poznatky z literatúry do inej literatúry, a tak komponovať vlastnú intertextualitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické východiská súčasnej francúzskej literatúry, prierez žánrami: návrat subjektu, návrat referencie, návrat príbehu, návrat dramatického textu. Koniec avant-gardy a nástup postmodernizmu (Deleuze, Guattari, Derrida). Nové definície spisovateľa a literatúry, ich postavenie a úloha. 2. Súčasná poézia: tendencie (minimalizmus-Fourcade, Albiach; pojem „littéralité“ v objektívnej poézii-J.M.Gleize; experimentálna poézia-Heidsieck, Tarkos, Quintane; nová lyrika-Bonnefoy, Jaccottet; poetika a vplyv teórie-Deguy, Gleize, Collot).	

3. Súčasná dramatická tvorba a jej teoretické východiská. Autor-režisér. Koltès, Novarina, Cixous, Reza, Mnouchkine.
4. Súčasný román. Pluralita naratívnych foriem: humor a irónia-autori vyd. de Minuit; kritika spoločnosti-Kundera, Houellebecq, Jauffret; nové rozprávacie postupy-Le Clézio, Kaddour, D'Ormesson; frankofónna literatúra-Chamoiseau, Glissant; explózia autobiografického písania-autofikcia (Dobrovsky, Chevillard), zápisky (L.R. des Forêts, Juliet, R. Camus, Bergounioux), autobiografia (Huston, Angot, Millet); kolektívne dejiny (Ernaux, Ouzouf, Modiano), biografia (Carrère, Michon, Echenoz).
5. Analýza vybraných textov: Claude Simon (Nobel 1985), Xingjian (Nobel 2000), Le Clézio (Nobel 2008), Modiano (Nobel 2014).

Odporúčaná literatúra:

BANCQUART, M.-C.; CAHNÉ, P.: Littérature française du XXe siècle. PUF, 1992.
 BERTHIER, P.; JARRETY, M. (dir.): Histoire de la France littéraire, t. III, Modernités XIXe-XXe siècles. PUF, 2002.
 BRUNEL, P.: Où va la littérature aujourd'hui? Vuibert, 2002.
 GEFEN, A.: Réparer le monde. La littérature française face au XXIe siècle. Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2001.
 JOURDE, P.: La littérature sans estomac. L'Esprit des péninsules, 2002.
 LAUWERS, D.: Introduction à la poésie moderne et contemporaine. Armand Colin, 2005.
 RYNGAERT, J.-P.: Lire le théâtre contemporain. Armand Colin, 2011.
 TADIÉ, J.-Y.: La littérature française: dynamique et histoire, t. II. Gallimard, 2007.
 VIART, D.; VERCIER, B.: La littérature française au présent. Bordas, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 96

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
20.0	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTePiI-U/22	Názov predmetu: techniky písania I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie 1 záverečného slohu (100 bodov hodnotenia) a dvoch slohov v priebehu semestra: 1. Svedectvo – opis skutočnej udalosti (2 strany) 2. Novinový článok (2 strany) Záverečné hodnotenie: Filmová recenzia (3 strany) Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých slohov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnom slohu hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť sa so základnými textotvornými kompetenciami vo francúzskom jazyku, vybranými slohovými útvarmi a žánrami, a im príslušnými jazykovými a štylistickými prostriedkami. Predmet je založený na praktických cvičeniach, študenti si osvoja charakteristiky jednotlivých postupov písanej reči vo francúzskom jazyku analýzou modelových textov a následnou aplikáciou postupov pri písaní vlastných slohových prác. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú úroveň v technikách písania vo francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v písanom texte. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti pracovať s textotvornými operáciami na spôsoby predpísané francúzskou kultúrou písaného slova. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do písomného styku s francúzsky hovoriacimi jednotlivcami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Autobiografické písanie a jeho formy. Povinné čítanie: Les Années, Annie Ernaux, 2011. - Opis s dôrazom na prítomný čas / osobné zámená, prídavné mená a príslovky / synonymia, perifráza - Osobná spomienka, písanie v minulom čase / priama a nepriama reč	

<ul style="list-style-type: none"> - Svedectvo s dôrazom na písanie v prvej osobe množného čísla / kolektívne dejiny a kolektívna pamäť - Delenie autobiografických foriem: autobiografia, denník, korešpondencia, memoáre, autofikcia. <p>2. Fikcia. Povinné čítanie: Un Certain Plume, Henri Michaux, 1938.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rozprávanie a minulé čas vo francúzštine / passé simple - Dialóg <p>3. Publicistický štýl I. Povinné čítanie: súčasná francúzska tlač (2 články s min. rozsahom 1500 slov podľa výberu študenta)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Informačný, náučný, opisný a úvahový postup v publicistickom štýle - Argumentácia a logické konektory vo francúzskom jazyku - Umenie syntézy a reformulácia argumentov - Novinový článok: titulok, podtitulok, paragraf. Krátka publicistická forma – tweet. <p>4. Publicistický štýl II. Povinné čítanie: dve filmové kritiky na portáli www.critikat.com.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recenzia – obsah a jednotlivé časti úvod, jadro a záver - Vyjadrenie subjektivity (modalisateurs), melioratívne a pejoratívne jazykové prostriedky 																							
<p>Odporúčaná literatúra: GARDES-TAMINE, J.: La Stylistique. Armand Colin, 2010. GARDES-TAMINE, J.: La Grammaire. Armand Colin, 2010. Encyclopaedia Universalis: Dictionnaire des Genres et Notions littéraires. Encyclopaedia Universalis, 2015. GENETTE, G.: Discours du récit. Points, 2014. REGGIANI, Ch.: Initiation à la rhétorique : Initiation, Exercices, Synthèses. Hachette Education, 2001. ROBRIEUX, J.-J.: Rhétorique et argumentation. Armand Colin, 2010.</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky</p>																							
<p>Poznámky: časová záťaž študenta: 90hodín, z toho: Prezenčne: S/48 Samoštúdium: 42</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTePiII-U/22	Názov predmetu: techniky písania II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba vlastného portfólia textov (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadobudnúť techniky písania využívané francúzsky hovoriacimi, osvojenie si týchto techník umožňuje študentom ľahšiu integráciu do študentského života a práce vo Francúzsky, nakoľko pravidlá písomnej komunikácie vo francúzskom jazyku sa značne líšia od ústnej komunikácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú úroveň v technikách písania vo francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v písanom texte. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti pracovať s textotvornými operáciami na spôsoby predpísané francúzskou kultúrou písaného slova. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do písomného styku s francúzsky hovoriacimi jednotlivcami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Korešpondencia. 2. Etapy pri tvorbe textu. 3. Kľúčové slová. 4. Argumentácia. 5. Syntéza. 6. Résumé. 7. Amplifikácia. 8. Tvorivé písanie. 9. Citovanie, písanie abstraktu, resumé, odborný text.	

Odporúčaná literatúra:

KAVIAN, E., LIBENS, Ch.: Écrire et faire écrire. Tome 2. 50 auteurs belges vus font écrire. Brusel, de boeck – Duculot, 2011. ISBN 978 2 8011 1635 7.

DAMAR, M.E.: Communication écrite. Brusel, de boeck – duculot, 2014. ISBN 978 2 8011 1741 5.

CHOVELON, B., BARTHE, M. 2002. Expression et style. Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, 2002. ISBN 978-2-7061-1510-3.

CORNAIRE, C., RAYMOND, P.-M. 1999. La production écrite. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1999. ISBN 978-2-09-033340-4.

NIQUET, G. 1996. Écrire avec logique et clarté. Paris : Hatier, 1996. ISBN 978-2-218-71422-1.

DUFIEF, A.-S. 1995. S'exprimer avec logique. Paris : Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71777-2.

DALCQ, A.-E., RAEMDONCK, D.V., WILMET, B.: Le français et sciences. Méthodes de français avec lexique, index, exercices et corrigés. Paris : Louvain-la-Neuve, Duculot, 1989.

ROUDAUT, G.: 300 modèles de lettres pour le particulier. Levallois-Perret, Jeunes éditions, 2000.

PINSON, C.: Guide de votre courrier. Paris, Marabout, 2000.

CHAMBERLAIN, A., STEELE, R.: Guide pratique de la communication. Paris, Didier, 1991.

POCHET, B.: Méthodologie documentaire. Bruxelles, De boeck, 2002. ISBN 2 8041 4142 X.

ELIAŠOVÁ, V.: Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava, UK, 2017.

ISBN 978 80 223 4295 7.

TEGOS, C., TEGOS-TRAPIZINE, I.: Réussir le compte rendu et le résumé. TEGOS, 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022**Schválil:** prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTeVy-U/22	Názov predmetu: teória výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania študent bude vedieť charakterizovať podstatu procesu výchovy, zadefinovať ciele, obsah, metódy, formy, zásady, prostriedky výchovy. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať optimálne výchovné ciele, metódy, prostriedky a formy výchovy v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov vymedzovania procesov výchovy je nezanedbateľné pre samostatné vedenie edukačného procesu. Absolvent bude aplikovať názory, poznatky, prístupy k výchove do smerovania procesov výchovy a vzdelávania v edukačnom prostredí. Študent vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka a navrhuje optimálne metódy rozvoja uvedených oblastí. 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä samostatnosť a kreativita, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória výchovy – vedná disciplína pedagogiky 2. Výchova ako predmet teórie výchovy 3. Výchova ako spoločenský jav 4. Proces formovania osobnosti človeka 5. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy 6. Výchova v rodine a v škole 7. Výchova mimo vyučovania, seba výchova	

8. Obsah výchovy a potreba komplexného prístupu k výchove
9. Hodnotové aspekty súčasnej výchovy
10. Výchova v hodnotových a spoločenských podmienkach Slovenskej republiky
11. Globálna výchova
12. Filozofia výchovy, význam a miesto výchovy v živote človeka

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava: Elán. ISBN 80-85331-22-5.
- DANEK, J. 2005. Výchova v súčasných podmienkach globálneho sveta. Trnava: UCM. ISBN 80-89034-90-X.
- DANEK, J. 2007. Výchova ako súčasť života. Teória a prax. Trnava: UCM. ISBN 978-80-89220-94-6.
- DANEK, J. 2011. Podstata a význam výchovy. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-208-8.
- DANEK, J. 2011. Úvod do filozofie výchovy. Praha: UJAK. ISBN 978-80-7452-011-2.
- DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9.
- KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne aspekty edukácie. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0434-0.
- PELIKÁN, J. 1995. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis. ISBN 80-85498-27-8.
- VIŠŇOVSKÝ, Ľ. 2002. Teória výchovy. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 80-8055-718-7.
- ŽILÍNEK, M. 1999. Európska dimenzia v morálnej kultivácii osobnosti. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1353-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.08	16.27	7.83	0.0	0.0	4.82	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdVyPrS-U/22	Názov predmetu: výchovné problémy v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia prostredníctvom seminárnej práce, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci absolvovania predmetu bude študent vedieť identifikovať a charakterizovať problémy vo výchove v školskom prostredí. 2. zručnosti: študent bude vedieť diagnostikovať a navrhnúť preventívne opatrenia a metódy riešenia výchovných problémov, s ktorými sa ako budúci učiteľ môže stretnúť pri výchove detí a mladých ľudí v školskom prostredí. 3. profesijné kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť navrhnúť riešenia aktuálnych výchovných otázok a problémov v každodennom živote školy, navrhnúť a realizovať primerané námety pre aktivizáciu žiakov, komunikáciu medzi žiakmi, prístupy k výchovným aktivitám rodiny, analýze prostredia a konsenzuálnemu prístupu učiteľov v škole, rodičov a ďalších výchovných pracovníkov. Rozvoj profesijných kompetencií študenta je zameraný predovšetkým na identifikovanie najčastejších problémov vo výchove v školskom prostredí, ako aj na osvojenie si adekvátnych možností riešenia týchto situácií. 4. prenositeľné kompetencie: na základe podrobnejšieho skúmania vybraných výchovných problémov si študent rozvinie metakognitívne a kreatívne schopnosti, riešenie konfliktov, schopnosť identifikovať a riešiť problémy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika základných pojmov 2. Ako spoznám problémového žiaka? 3. Osobná anamnéza problémového žiaka 4. Rodinná anamnéza problémového žiaka 5. Diagnostika problémového žiaka, problémová trieda	

6. Klasifikácia najčastejších príčin vyvolávajúcich problémové správanie žiaka
7. Vyrušovanie na hodine, podvádzanie, spory medzi spolužiakmi
8. Záškoláctvo
9. Agresivita žiakov voči učiteľom, krádeže v škole a mimo nej, ničenie školského majetku
10. Zneužívanie látok
11. Spolupráca učiteľa a rodiny problémového žiaka
12. Metódy práce s problémovým žiakom

Odporúčaná literatúra:

AUGER, M. T. – BOUCHARLAT, Ch. 2005. Učiteľ a problémový žák. Praha: Portál. ISBN 80-7178-907-0.

BARNOVÁ, S. 2020. Zvládanie záťažových situácií. Dubnica nad Váhom: DTI. 2020, ISBN 978-80-89732-97-5.

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X.

KYRIACOV, CH. 2003. Riešenie výchovných problémov v škole. Praha: Portál. 2003. ISBN 80-7178-945-3.

MANNIOVÁ, J. 2008. Učiteľ v procese výchovy a vzťahov. Bratislava: AXIMA. ISBN 978-80-969178-5-3.

VÁGNEROVÁ, M. 2000. Vývojová psychologie. Praha: Portál. ISBN 80-7178-308-0.

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.74	10.87	11.96	0.0	0.0	5.43	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdVsDi-U/22	Názov predmetu: všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú hodnotení za svoju aktívnu účasť (20% z celkového hodnotenia) na prednáške a na základe vedomostného testu (80% z celkového hodnotenia) v skúšobnom období. Celkové hodnotenie bude mať stupnicu (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vysvetliť vznik, obsah a predmet didaktiky, vedieť charakterizovať ciele, obsah, metódy, formy, organizačné prostriedky vzdelávania. 2. zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí bude absolvent vedieť identifikovať a používať pedagogické dokumenty, s cieľom prípravy na vyučovanie, bude vedieť opísať niektoré vyučovacie metódy a prostriedky vyučovania, zorganizovať a naplánovať si vyučovací proces tak, aby došlo k naplneniu stanovených výchovnovzdelávacích cieľov. Tak isto bude vedieť zhodnotiť efektívnosť rôznych didaktických koncepcií. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre vedenie edukačného procesu. Absolvent predmetu bude analyzovať problémy vo vyučovaní v triede, triedach a navrhovať riešenia. Rovnako bude v súlade s cieľmi, učivom a pedagogickou diagnostikou vytvárať diferencované úlohy, overovať a zavádzať nové metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiakov, vrátane žiakov zo špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Okrem toho bude poskytovať žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté metakognitívne schopnosti a schopnosť uvažovať v súvislostiach, ako aj sebereflexívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika ako veda 2. Tradičné a inovačné vo vyučovacom procese 3. Ciele vyučovania 4. Obsah vzdelávania 5. Vyučovací proces 6. Metódy vyučovania	

7. Aktivizujúce vyučovacie metódy 8. Organizačné formy vyučovania 9. Didaktické prostriedky vyučovania 10. Antropo-psychologické činitele vyučovacieho procesu 11. Socio-kultúrne činitele vyučovacieho procesu 12. Didaktické teórie a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese, Koncepcie vyučovania							
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada, 624 s. ISBN 978-80- 24734-507. ČAPEK, R. 2020. Líný učitel: Kompas moderního učitele. Praha: Raabe, 164 s., ISBN: 978-80-7496-456-5 ČAPEK, R. 2018. Líný učitel: Cesta pedagogického hrdiny. Praha: Raabe, 175 s., ISBN: 978-80-7496-387-2. ČAPEK, R. 2017. Líný učitel: Jak učit dobře a efektivně. Praha: Raabe, 142 s., ISBN: 978-80-7496-344-5 DROŠČÁK, M. 2015. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0. MAŇÁK, J. – ŠVEC, V. 2003. Výukové metody. Brno: Paido. ISBN 80-7315-039-5 PETLÁK, E. 2000. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-64-5. PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7178-681-0. PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-170-3. SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2. rozšírené a aktualizované vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1821-7. TUREK, I. 2005. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 80-8052-230-8. TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-198-9. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
30.88	25.0	11.76	15.44	13.97	2.94	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdZaVeTeVyDaM-/22	Názov predmetu: základné vedomosti a techniky vyučovania detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie semestrálnej práce v podobe portfólia vytvorených aktivít (60 bodov hodnotenia) a ich prezentácia pred ostatnými (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými vedomosťami a technikami účinnými vo vzdelávaní detí a mládeže. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické informácie o detskom aspekte a mládeži. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti vyučovania detí. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať a aplikovať základné techniky vyučovania detí a mládeže. Svoje kompetencie predvedú počas mikrovyučovania za prítomnosti metodika. 4. Prenositelne kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do ďalšieho štúdia učiteľských predmetov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kognitívizácia – pred a po 12 roku. 2. Ako pripraviť svoju prvú aktivitu (pre deti), formálne a neformálne vzdelávanie. 3. Techniky rozvoja hovorenia a písania u detí. 4. Komunikatívne techniky, hrové aktivity. 5. Zahrievacie aktivity, súťaže, kooperácia. 6. Aktivity zapájajúce obe hemisféry, pohybové aktivity. 7. Memorizačné techniky, piesne, maľovanie. 8. Využitie každodenných predmetov vo vyučovaní a osvojovaní si cudzieho jazyka. 9. Tvorba portfólia. 10. Prezentácia portfólia a mikrovyučovanie. 11. Hodnotenie, pochvala, odmeny, aktivnosť a pasívnosť detí a mládeže.	

12. Meranie úspechu a motivácia.

Odporúčaná literatúra:

- BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris, CLE International, 2008. ISBN 928 2 09 035279 5.
- ĐURIČ, L., HOTÁR, V.S., PASTIER, J.: Pedagogická psychológia. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN, 1997. ISBN 80 08 02498 4.
- TUREK, I. Didaktika. WoltersKluwer, 2014. ISBN 978 80 8168 004 5.
- LE dictionnaire Larousse des débutants. Paris, Larousse, 2015. ISBN 978 2 03 590776 9.
- KOL. La langue française est un jeu. E.J.L., 2010. ISBN 978 2 290 02472 0.
- BOYER, H., BUTZBACH, M., PENDANX, M.: Nouvelle introduction à la didactique du FLE, CLE International, Paris 1990.
- TAGLIANTE, Ch.: La classe de langue, CLE International, Paris 1994.
- TAGLIANTE, Ch.: L'évaluation, CLE International, Paris 1991.
- BESSE, H.: Méthodes et pratiques des manuels de langue, Crédif, Didier 1995.
- BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel d'autoformation, Hachette, Paris 1989.
- MOIRAND, S.: Une grammaire des textes et des dialogues, Hachette, Paris 1990.
- CUQ, J.-P.: Une introduction à la didactique de la grammaire en FLE, Didier/Hatier 1996.
- CHISS, J.-L., DAVIS, J., REUTER, Y.: Didactique du français, Nathan, Paris 1995.
- PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika, IRIS 1997.
- HENDRICH, J. a kol.: Didaktika cizích jazyku, SPN Praha 1988.
- ZELINA, M.: Alternatívne školstvo, Bratislava Iris 2000.
- BELAJEV, B.V.: Psychologické základy vyučovania cudzích jazykov. Bratislava, SPN, 1968.
- PIQUET, M., DENISOT, H.: Tatou, le matou. Guide pédagogique. Paris, Hachette, 2002. ISBN 978 2 01 155212 9.
- PIQUET, M., DENISOT, H.: Tatou, le matou. Cahier d'activités. Paris, Hachette, 2002. ISBN 978 2 01 155211 2.
- MARCHOIS, C.: Ludo et ses amis 1. Guide de classe. Paris, Didier, 2008. ISBN 978 2 278 06420 5.
- MARCHOIS, C.: Ludo et ses amis 1. Cahier d'activités. Paris, Didier, 2008. ISBN 978 2 278 062720.
- KOVÁČIKOVÁ, E., GAJDÁČOVÁ VESELÁ, K.: Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra, UKF, 2016. ISBN 97880 558 1050 8.
- CHAVANON, A.: Former des enfants. Paris, Hachette, 2000. ISBN 2 01 170638 6.
- AMERY, H.: Les mille premiers mots. Usborne Publishing. 1996.
- SCHEJBALOVÁ, Z.: Dites et chantez avec nous. Brno, Masarykova univerzita, 2009. ISBN 97880 210 5046 4.
- DÉCOR de fenêtre. Elena bricolage. Časopis pre deti.
- MUGLOVÁ, D.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra, UKF, 2010. ISBN 97880 8094 756 9.
- BENAMOU, M., CARDUNER, J.: Le moulin à paroles. Sélection pédagogique internationale. Paris, Hachette, 1974.
- SVOJTKA and Co. Kniha plná samolepiek pre najmenších. ISBN 978 80 8107 512 4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFIL/bcdZF-J/22	Názov predmetu: základy filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Pozorná a aktívna účasť na prednáškach je podmienkou k písaniu záverečného testu. Záverečné hodnotenie: Písomný test (100 bodov). Stupnica celkového hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa študent oboznámi so základmi filozofického uvažovania. Na základe výkladu prezentovaných problémov bude študent schopný pochopiť hlavné oblasti výskumu, teoretické princípy a argumentačné stratégie filozofického uvažovania a interdisciplinárne prepojiť výsledky takéhoto postupu s metódami, ktoré sa používajú v ostatných humanitných odboroch (história, etnológia, psychológia, cudzie jazyky a pod.).	
Stručná osnova predmetu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Filozofia známa neznáma (Diogenés ako „šalejší“ Sókratés) 2. Ako dosiahnuť šťastie: štyri antické riešenia 3. Etika a tí druhí (čarovný prsteň pastiera Gýga) 4. Morálne rozhodovanie: rozum vs. emócie (Platónov vozataj a Jonathan Haidt) 5. Sloboda a nevyhnutnosť (prípady Abdelmalek Bayout) 6. Poznanie a zmysly (stačí nám 5 zmyslov?) 7. Problém mysle a vedomia (vedkyňa Mary a subjektívny argument) 8. Trópy skepticizmu (ako spochybniť zmyslovú skúsenosť) 9. Bioetika – etika života a smrti 10. Ôsmy deň stvorenia – trans/posthumanizmus 11. Logika a jazyk (prečo vznikol jazyk?) 12. Boh a viera (dôkazy božej existencie) 	
Odporúčaná literatúra: BOSSART, Y.: 2016. Bez dneška by zítbra nebylo včera. Praha: Ikar, 240 s. HOLLIS, M.: 2001. Pozvání do filozofie. Praha: Barrister & Principal, 188 s. LAW, S.: 2005. Akta F – filozofie pro záškoláky. Praha: Argo, 226 s. PICHA, M., PICHOVÁ, D.: 2013. 100 myšlenkových experimentů ve filozofii. Praha: Dybbuk, 192 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín samoštúdium: 18 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1602							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.83	23.28	12.8	8.36	6.05	13.67	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Fraňo, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZaPeVy-U/22	Názov predmetu: základy pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného absolvovania vedomostného testu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať zásady koncipovania projektu pedagogického výskumu a bude vedieť definovať etický kódex výskumníka. 2. zručnosti: okrem hlbších poznatkov si rozvíja kritické myslenie schopnosť analýzy, syntézy, indukcie i dedukcie v procese riešenia výskumných úloh. Aplikuje zručnosti pre realizáciu pedagogického výskumu. 3. profesijné kompetencie: študent po absolvovaní predmetu dokáže spracovať projekt výskumu a realizovať ho v procese spracovávaní záverečnej práce. Študent overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu aplikuje nové poznatky daného vedeckého odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu. 4. prenositeľné kompetencie: aktívnymi výstupmi počas výučby si študent rozvíja i kompetencie nevyhnutné pre aktívny osobný i profesijný život, a to najmä komunikačné, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu, organizačné schopnosti, hodnotiace a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda 2. Algoritmus pedagogického výskumu 3. Metóda pozorovania verzus laické pozorovanie 4. Dotazníková metóda ako najpoužívanejšia metóda pedagogického výskumu 5. Experiment verzus kváziexperiment v pedagogickej realite 6. Charakteristika metódy interview	

7. Sociometria v pedagogickom výskume 8. Obsahová analýza textových dokumentov a jej využitie v pedagogickom výskume 9. Empirická mikroanalýza – pozitíva a negatíva 10. Metóda verbálnych výpovedí 11. Metóda kauzistiky v záverečnej práci 12. Využitie metód pedagogického výskumu v práci učiteľa							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978-80-223-2951-4. HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2. CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4. MAŇÁK, J. a kol. : Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996. RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2 ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6. ŠVEC, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 130							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
67.69	28.46	3.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. dr. hab. Krzysztof Rubacha							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZaPe-U/22	Názov predmetu: základy pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti priebežne absolvujú test z absolvovaných prednášok, v ktorom budú prezentovať výsledky vlastnej študijnej aktivity i vedomosti z oblastí prezentovaných vyučujúcim. Za absolvovanie testu majú študenti možnosť získať 40 bodov a v skúškovom období pristúpiť k záverečnej skúške z predmetu za 60 bodov. Náročnosť ústnej skúšky bude závisieť od miery úspešnosti priebežného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť charakterizovať základnú pedagogickú terminológiu, budú vedieť vysvetliť pojem výchova ako predmet pedagogiky a výchovno-vzdelávacích javov. Študent bude rozlišovať vnútorné a vonkajšie determinanty výchovno-vzdelávacieho procesu, ich vzájomné vzťahy a súvislosti a vedieť definovať tiež základné zásady pedagogického výskumu a jeho uplatnenie v praxi. 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti týkajúce sa základnej pedagogickej terminológie v realizácii edukačného procesu a navrhovať metódy a postupy skúmania pedagogických situácií. 3. profesijné kompetencie: poznanie základnej pedagogickej terminológie predstavuje nevyhnutný predpoklad realizácie učiteľskej profesie. Absolvent sa dokáže zorientovať v základných charakteristikách edukačného procesu, ktoré využíva pri výchove a vzdelávaní detí a mladých ľudí v edukačnom procese. Tak isto bude poznať súčasné teoretické modely výchovy a vzdelávania žiaka 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si budú rozvíjať predovšetkým uvažovanie v pedagogických súvislostiach, kreativitu a metakognitívne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika ako veda o výchove a vzdelávaní. Charakteristika pedagogiky ako samostatnej vedeckej disciplíny, vzťah pedagogiky k ostatným vedám. 2. Výchova ako súčasť pg. procesu. Vzťah spoločnosti a výchovy. Vývoj názorov na možnosti a spôsoby výchovy. 3. Vonkajšie a vnútorné činitele rozvoja osobnosti.	

4. Vzťahy medzi výchovou a vychovávaním, učením, vzdelaním, vzdelávaním a vyučovaním v pg. teórii.
5. Chápanie vzdelania a rast jeho významu v súčasnom svete.
6. Rodina ako prostredie výchovy.
7. Škola ako inštitucionálne prostredie výchovy.
8. Spolupráca rodiny a školy.
9. Sústava školských zariadení.
10. Výchova v čase mimo vyučovania.
11. Učiteľ ako aktér výchovy a vzdelávania.
12. Vedecký výskum v pedagogike. Základné pojmy, druhy, fázy a proces výskumu v pedagogike.
13. Základy porovnávacej pedagogiky, jej vznik a vývoj.

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.
- GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.
- KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.
- KURINCOVÁ, V., a kol. 2008. Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-445-2.
- PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.
- PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5
- PRŮCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, s. 936. ISBN 978-80-7367-546-2.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.
- ŠVEC, Š. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK, 1391 s., ISBN 978-80-223-3747-2.
- VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.92	19.42	14.56	12.14	8.25	9.71	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZPOb-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice: 100 – 95 bodov = výborne A; 94 – 90 bodov = veľmi dobre B; 89 – 80 bodov = dobre C; 79 – 75 bodov = uspokojivo D; 74 – 70 bodov = dostatočne E; 69 – 0 bodov = nevyhovelo Fx. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“.	

<p>Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.</p> <p>Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.</p> <p>Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce.</p> <p>Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie.</p> <p>Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.</p>																							
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.</p> <p>GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.</p> <p>KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.</p> <p>KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454.</p> <p>MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6.</p> <p>Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda (http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf)</p> <p>ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>francúzsky a slovenský</p>																							
<p>Poznámky:</p> <p>časová záťaž študenta: 450 hodín</p> <p>samoštúdium: 50 hodín</p> <p>iné: samostatné spracovanie záverečnej práce 400 hodín</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci:</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZP-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPED/bcdSemZPI-U/22KPED/bcdSeZPII-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.	

<p>Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce.</p> <p>Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie.</p> <p>Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.</p>																							
<p>Odporúčaná literatúra:</p> <p>GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.</p> <p>GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.</p> <p>KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.</p> <p>KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454.</p> <p>MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6.</p> <p>Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda (http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf)</p> <p>ŠVEC, Š. a kol.1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.</p>																							
<p>Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:</p> <p>slovenský</p>																							
<p>Poznámky:</p> <p>časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:</p> <p>iné: samostatná práca: 450 hodín</p>																							
<p>Hodnotenie predmetov</p> <p>Celkový počet hodnotených študentov: 0</p> <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
<p>Vyučujúci:</p>																							
<p>Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022</p>																							
<p>Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.</p>																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdZaPrOb-AU/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice: A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike súvisiacej s témou záverečnej práce. zručnosti: Študent dokáže uplatniť svoje vedomosti a schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry. získané a prenositeľné kompetencie: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program.	
Stručná osnova predmetu:	

Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby.

Odporúčaná literatúra:
 Odporúčaná literatúra:
 KATUŠČÁK, D. 2007. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava. ISBN 8089132454.
 MEŠKO, D., Katuščák, D. et al. 2004. Akademická príručka. Osveta: Bratislava. ISBN 80-8063-150-6.
 Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 anglický

Poznámky:

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdUvJaz-U/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia anglického jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie 100% získa študent za vypracovanie projektu z práce s korpusom. Hodnotenie projektu bude nasledovné: 100 – 95 bodov – A, 94 – 90 bodov – B, 89 – 85 bodov – C, 84 – 80 bodov – D, 79 – 75 bodov – E, 74 – 0 bodov – FX.	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním tohto predmetu študent nadobudne vedomosti o štruktúre a fungovaní jazyka z pohľadu rôznych lingvistických disciplín. Študent by mal byť schopný vysvetliť základné termíny, metodológiu v rozsahu základných lingvistických disciplín.	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: 1. Definícia jazyka, funkcie jazyka a jeho pôvod 2. Charakteristika gramatickej roviny 3. Zvuková rovina, fonetika, fonológia, R.P. 4. Lexikálna rovina, lexikológia, lexikografia, lexikálne vzťahy medzi slovami 5. Typy jazykov 6. Prehľad histórie a základné vplyvy na vývin angličtiny 7. Staršia angličtina, škandinávsky vplyv 8. Stredná angličtina, normanský a francúzsky vplyv 9. Pôvod spisovnej angličtiny, angličtina v období renesancie. Grécko-latinský vplyv na vývin angličtiny 10. Základné rozdiely medzi britskou a americkou angličtinou 11. Základné problémy písomnej formy angličtiny 12. Prízvuk, dialekt, Cockney. Indoeurópske jazyky	
Odporúčaná literatúra: YULE, G. 2020. The Study of Language. Cambridge. CUP 2020 ISBN 978-1108-730 709. VACHEK, J. 1970. Introduction to the Study of English. Praha. SPN 1970.	
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický	

Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 36							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
25.0	16.67	13.89	8.33	5.56	30.56	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Marianna Hudcovičová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KAA/bdUvLit-U/22	Názov predmetu: Úvod do štúdia literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie je za aktívnu a povinnú účasť na prednáškach, ktorých súčasťou sú študentské prezentácie v rozsahu min. 20 min. (20%), semestrálny test (20%) a záverečný test (20%). Záverečné hodnotenie (40%) je vo forme ústnej skúšky. Študent je pripustený k ústnej skúške len po splnení podmienok priebežného hodnotenia. Študent môže mať absenciu maximálne dvakrát počas semestra, v opačnom prípade sa nemôže zúčastniť záverečného hodnotenia. Záverečné hodnotenie získa študent za úspešné absolvovanie ústnej skúšky podľa nasledujúcej stupnice: 100 – 95 % – A, 94 – 90 % – B, 89 – 85 % – C, 84 – 80 % – D, 79 – 75 % – E, 74 – 0 % – FX.	
Výsledky vzdelávania: vedomosti: základná odborná terminológia v oblasti literárnej vedy a literárnej kritiky zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti pri praktickej analýze literárnych diel a počas odborných diskusií profesijné kompetencie: prenositeľné kompetencie: všeobecné znalosti a rozhľad, schopnosť využívať odborné znalosti v praxi, prezentačné zručnosti, schopnosť tímovej práce	
Stručná osnova predmetu: Prednášky: Úvod Čo je literatúra? Čo je text? Svetová literatúra Kľúčové žánre v textuálnych štúdiách: próza, poézia Divadlo a film Obdobia svetovej literatúry Obdobia britskej literatúry Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na text, zamerané na autora Teoretické prístupy k literatúre: zamerané na čitateľa, zamerané na kontext Literárna kritika a evaluácia Základy písania eseje Záverečné zhrnutie	

Semináre: Epic of Gilgamesh Homer: Iliad and the Odyssey The Story of Sinuhe Dante Alighieri: Divine Comedy J. W. von Goethe: Faust Miguel de Cervantes: Don Quixote W. Shakespeare: Romeo and Juliet Oscar Wilde: The Picture of Dorian Gray Charles Dickens: Great Expectations Victor Hugo: Les Misérables F. M. Dostoyevsky: Crime and Punishment Mark Twain: The Adventures of Huckleberry Finn							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: anglický							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 26							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
34.62	26.92	15.38	3.85	7.69	11.54	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Matúš Horváth, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 22.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdUvJaPoEU-U/22	Názov predmetu: úvod do jazykovej politiky EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zhromaždenie portfólia aktivít, ktoré si vyrobí študent na seminári podľa pokynov vyučujúceho a v súlade s prezentovanými vzdelávacími trendmi. (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s jazykovými politikami v Európe a predstaviť ich v praktickom svetle. Uvedenú disciplínu treba chápať skôr ako komunikatívny úvod do didaktiky francúzskeho jazyka. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o súčasnej jazykovej politike a súčasných trendoch vo vyučovaní cudzích jazykov. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o EÚ a jazykovej politike pri analýze štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať aspekty jazykovej politiky a smerovanie. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do pedagogickej praxe študenta, do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do bližšie určeného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Francúzština ako cudzí jazyk (FLE) v národnom a medzinárodnom kontexte. Inštitúcie podporujúce FLE. Projekty. AUF, FIPF, SAUF, IF, atď. 2. SERR, štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program. 3. Jazyková politika – L'appropriation, l'acquisition, l'apprentissage. La communication. 4. Komunikačná kompetencia vs. Komunikatívne kompetencie a VIK (les compétences communicatives). 5. Činnostne-zameraný prístup (la perspective actionnelle).	

6. CLIL – EMILE.
7. Jazyk ako hra.
8. Viacjazyčnosť a multikulturalita, akceptácia inakosti, oslava rôznorodosti ako kľúčové pojmy jazykovej politiky v EÚ.

Odporúčaná literatúra:

BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris, CLE International, 2008. 272 p. ISBN 978-2-09-035379-2.

DICTIONNAIRE de pédagogie. 120 notions-clés. 320 entrées. Paris, Nathan, 2006. ISBN 978 2 09 121913 4.

ROBERT, J.-P., ROSEN, E.: Dictionnaire pratique du CECR. Paris, Ophrys, 2010. ISBN 978 2 7080 1259 2.

ALLIANCE FRANCAISE. Référentiel pour le Cadre européen commun. A1-C2. CLE International, 2008. ISBN 978 2 09 035279 5.

ESCUDE, P., JANIN, P.: Le point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme. Paris, CLE International, 2010. ISBN 978 2 09 0382600.

CONSEIL DE L'EUROPE. Cadre européen commun de références pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Paris, Didier, 2005. 192 s. ISBN 9782278058136.

CUQ, J.-P., GRUCA, E.: Cours de didactique de français langue étrangère et seconde. Nouvelle édition. Grenoble, P.U.G. 2008. ISBN 2706114592.

Profil vykonávacích politických nástrojov jazykového vzdelávania. Bratislava, ŠPÚ, 2008. ISBN 978-80-89225-41-5.

TAGLIANTE, Ch. La classe de langue. Nouvelle édition. Paris, CLE International, 2006. 1994. ISBN 2090330686.

Základné pedagogické dokumenty (Štátny vzdelávací program, Vyhlášky MŠ k výučbe CJ).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 30 hodín týždenne, z toho:

Prezenčne: S/12

Samoštúdium: 18

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdUvStJa-U/22	Názov predmetu: úvod do štúdia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 záverečného testu (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojiť si genézu a vývoj francúzskeho jazyka v kontexte iných románskych jazykov, podobnosť a rozdielnosť v morfológii, fonetike a lexike. Zároveň si študent osvojí všeobecnú lingvistickú morfológiu, oboznámi sa s prúdmi v lingvistike a v teórii komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti jazykovedy (Morfematika, morféma, morfa, submorféma, submorfa. Morfematická analýza substantív, adjektív, pronomín, numerálií, adverbií, verb. Morfológia. Slovný druh. Homonymia slovných druhov. Gramatická kategória. 2. Lexikológia a lexikografia. Lexikálny systém jazyka. Slovná (lexikálna) zásoba, lexika. Slovo a lexéma. Členenie lexiky. Štylistika. Štýléma. Štýlotvorné činitele. Funkčné štýly v slovenčine. Tvorenie slov. Arbitrárnosť a motivovanosť. Slovtvorná motivácia. Motivant. Motivát. Vzťah slovtvornej a morfematickej štruktúry. Syntaktický systém jazyka. Syntagmatika. Vetrná, polovetrná a súvetná syntax. 3. Jazyková synchrónia a diachrónia. Periodizácia dejín jazykovedy. 4. Lingvistické prúdy a smery. 19.stor. porovnávacia a historická jazykoveda (R. Rask, F. Bopp, J. Grimm, A. Schleicher mladogramatizmus (K. Brugmann, B. Delbrück, H. Paul, W. von Humboldt. 19.-20. stor. francúzska psychologická a sociologická škola (Antoine Meillet, Joseph Vendryès). 5. Vplyv sociologických faktorov - sémantika, štylistika, jazyk ako spoločenský fenomén. Neolingvistika (Matteo Giulio Bartoli, Giulio Bertoni) - človek vytvára jazyk v duchovnom i fyzickom zmysle svojou vôľou, predstavami, myšlienkami, cítením, vývoj jazyka je podmienený najmä zemepisnými a historickými podmienkami. W. D. Whitney - arbitrárnosť jazykového znaku. 20. stor. Štrukturalizmus. Ženevská škola (F. de Saussure, Ch. Bally, A. Séchehay).	

6. Pražská škola a funkčná jazykoveda (V. Mathesius, B. Trnka, B. Havránek, J. Mukařovský; R. Jakobson, N. S. Trubeckoj, S. Karcevskij).
7. Kodanská škola a glosématika (L. Hjelmslev).
8. Poľská lingvistika - Jerzy Kuryłowicz a poľská lingvistika, teória izomorfizmu. Émile Benveniste, Lucien Tesnière, Gustave Guillaume.
9. André Martinet a funkčná jazykoveda - dvojité artikulácia (rozdelenie výpovede na slová a ďalej na fonémy).
10. Americký deskriptivizmus (E. Sapir, L. Bloomfield) - generatívna a transformačná lingvistika - Noam Chomsky. Lingvistiky: stratifikačná lingvistika, kvantitatívna lingvistika, teória informácie, korpusová lingvistika, algebraická lingvistika, strojová lingvistika a kybernetika, filozofia jazyka. Teória komunikácie.
11. Lingvistika a jej prienik do iných vedných disciplín.
12. Francúzsky jazyk a jeho vývin. Francúzsky jazyk v kontexte iných románskych jazykov a latinčiny.

Odporúčaná literatúra:

- ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykoveda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 342 s. ISBN 978-80-246-0154-0.
- ČERNÝ, J. 1996. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.
- DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
- DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
- GARRIC, N. 2001. Introduction à la linguistique. 1. vyd. Paris : Hachette Education, 2001. 191 s. ISBN 2011454603.
- HORECKÝ, J. 1983. Teória a vývin jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 110 s.
- KRUPA, V., GENZOR, J., DROZDÍK, L. 1983. Jazyky sveta. 1. vyd. Bratislava : Obzor, 1983. 512 s.
- MOESCHLER, J., AUCHLIN, A. 2009. Introduction à la linguistique contemporaine. 3. vyd. Paris : Armand Colin, 2009. 195 s. ISBN 2200355823.
- SAUSSURE, F. de. 1996. Kurs obecné lingvistiky. 1. vyd. Praha : Academia, 1996. 468 s.
- ČERNÝ, J.: Ferdinand de Saussure a vznik strukturální lingvistiky. In: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia 1996.
- ČERNÝ, J.: Pražská škola a funkční jazykoveda. In: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia 1996.
- DOLNÍK, J.: Predmet všeobecnej synchronnej jazykovedy. In: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda 2010.
- ONDRUŠ, Š., SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava, SPN, 1989.
- ŠULHAN, J.: Úvod do štúdia ľudovej latinčiny. Bratislava, UK, 1973.
- OSTRÁ, R., SPITZOVÁ, E.: Úvod do štúdia románskych jazyku. Praha, SPN, 1989.
- MISTRÍK, J.: Lingvistický slovník. Bratislava, SPN, 1998.
- ERHART, A. – VEČERKA, R.: Úvod do etymologie. Praha, SPN, 1981.
- FINEGAN, E.: Language – Its Structure and Use. 2. vyd. Harcourt Brace College Publishers, 1989.
- FURDÍK, J.: Slovo tvorná motivácia a jej jazykové funkcie. Levoča, Modrý Peter, 1993.
- FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. Ed. M. Ološtiak. Prešov, Náuka, 2004.
- GLEASONOVÁ, J. B. (ed.): The Development of Language. 2. vyd. New York, Macmillan Publishing Company, 1989.
- Krátky slovník slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava, Veda, 1989.
- MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.
 ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.
 RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.
 CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:
 Prezenčne: P/12
 Samoštúdium: 48

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	66.67	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.