

OBSAH

1. Psychológia osobnosti.....	3
2. Seminár zo všeobecnej psychológie.....	4
3. Sociálna psychológia.....	5
4. Vývinová psychológia.....	6
5. Všeobecná psychológia.....	7
6. anglicko-francúzske interferencie.....	8
7. cvičenia z morfológie.....	10
8. dejiny pedagogiky.....	12
9. fonetika a fonológia.....	14
10. fonetika, fonológia a ortografia.....	16
11. frankofónna literatúra 17.-20.storočia.....	19
12. frankofónna literatúra pre deti a mládež.....	22
13. jazykový seminár I.....	24
14. jazykový seminár I.....	26
15. jazykový seminár II.....	28
16. jazykový seminár II.....	30
17. jazykový seminár III.....	32
18. jazykový seminár IV.....	34
19. kolokviálna skúška z francúzskeho jazyka a literatúry.....	36
20. kolokviálna skúška z ruského jazyka a literatúry.....	37
21. kolokviálna skúška z učiteľského základu.....	42
22. kultúra a krajinoveda I.....	45
23. kultúra a krajinoveda II.....	47
24. kvalitatívny a kvantitatívny pedagogický výskum.....	49
25. kvalitatívny a kvantitatívny výskum vo francúzskej jazykovede.....	51
26. lexikológia.....	53
27. lexikológia.....	55
28. metodika práce pedagogického asistenta.....	58
29. morfológia I.....	61
30. morfológia I.....	63
31. morfológia II.....	65
32. morfológia II.....	67
33. morfológia III.....	69
34. multikultúrna výchova.....	71
35. obchodná a úradná korešpondencia.....	73
36. odborný francúzsky jazyk I.....	75
37. odborný francúzsky jazyk II.....	77
38. pedagogická komunikácia.....	79
39. pedagogická prax.....	81
40. pedagogika voľného času.....	83
41. pedagogika zdravia.....	85
42. praktický jazyk I.....	87
43. praktický jazyk II.....	90
44. praktický jazyk III.....	92
45. praktický jazyk IV.....	95
46. praktický jazyk V.....	98
47. praktický kurz slovenského jazyka I.....	101
48. praktický kurz slovenského jazyka II.....	103

49. prekladové cvičenia I.....	105
50. prekladové cvičenia II.....	107
51. propedeutika do VŠ štúdia.....	109
52. práca s literárnym textom.....	111
53. rozvíjanie receptívnych zručností – počúvanie.....	113
54. rozvíjanie receptívnych zručností – čítanie.....	115
55. ruská literatúra I.....	117
56. ruská literatúra II.....	120
57. ruská literatúra III.....	123
58. ruská literatúra IV.....	126
59. ruština pre cestovný ruch.....	129
60. ruština v právnych textoch I.....	131
61. ruština v právnych textoch II.....	133
62. seminár k záverečnej práci I.....	135
63. seminár k záverečnej práci I.....	137
64. seminár k záverečnej práci I.....	139
65. seminár k záverečnej práci II.....	141
66. seminár k záverečnej práci II.....	143
67. seminár k záverečnej práci II.....	146
68. seminár z pedagogickej komunikácie.....	148
69. seminár z teórie výchovy.....	150
70. seminár zo stratégií a metód rozvoja osobnosti.....	152
71. seminár zo všeobecnej didaktiky.....	154
72. seminár zo základov pedagogiky.....	157
73. sociológia edukačného prostredia.....	160
74. sociálna pedagogika.....	162
75. stratégie a metódy rozvoja osobnosti.....	164
76. syntax.....	166
77. syntax.....	168
78. súčasná francúzska literatúra.....	170
79. techniky písania I.....	172
80. techniky písania II.....	174
81. teória výchovy.....	176
82. výchovné problémy v škole.....	178
83. všeobecná didaktika.....	180
84. základné vedomosti a techniky vyučovania detí a mládeže.....	182
85. základy filozofie.....	185
86. základy pedagogického výskumu.....	187
87. základy pedagogiky.....	189
88. záverečná práca a jej obhajoba.....	192
89. záverečná práca s obhajobou.....	194
90. záverečná práca s obhajobou.....	196
91. úvod do jazykovedy.....	198
92. úvod do jazykovej politiky EÚ.....	200
93. úvod do štúdia jazyka.....	202

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdPsychOs-U/22		Názov predmetu: Psychológia osobnosti					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 164							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
18.9	12.2	23.78	18.29	20.73	6.1	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Zuzana Mičková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/ bcdSeVsPsych-U/22		Názov predmetu: Seminár zo všeobecnej psychológie					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 195							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
17.95	18.46	25.13	18.97	11.79	7.69	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/ bcdSocPsych-U/22		Názov predmetu: Sociálna psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
40.44	11.03	17.65	17.65	10.29	2.94	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Jana Holienková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdVyPsych-U/22		Názov predmetu: Vývinová psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 159							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
24.53	22.64	15.72	16.35	16.35	4.4	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Slávka Démuthová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPSY/bcdVsPsych-U/22		Názov predmetu: Všeobecná psychológia					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 2							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu:							
Výsledky vzdelávania:							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:							
Poznámky:							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 206							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
9.71	16.5	16.5	16.5	32.04	8.74	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Dominika Doktorová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 09.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdAnglFrInt-U/22	Názov predmetu: anglicko-francúzske interferencie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 záverečného testu (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je predmetu je nadobudnúť poznatky z oblasti slovných výpožičiek, internacionalizmov, zradných slov v angličtine a francúzštine. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú prehľad slovnej zásoby s etymónmi v latinskom jazyku, ktoré sú tvarovo podobné v anglickom a francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú úroveň v používaní medzijazykových flaošných priateľov (slov, ktoré sa podobajú, ale významovo sú odlišné). 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z latinčiny, angličtiny a francúzštiny do širšieho jazykového povedomia a obzoru. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe do iných tém, derivácii slovnej zásoby, ktorá im bude napomáhať pri dorozumívaní sa. Ďalej môžu svoje nadobudnuté znalosti aplikovať na vyučovanie jazykov a slov, ktorých základmi sú latinské etymóny.	
Stručná osnova predmetu: 1. Internacionalizmy. 2. Výpožičky. 3. Zradné slová. 4. Slová „praví priatelia“. 5. Chybovosť slovenského používateľa anglického a francúzskeho jazyka. 6. Interferencie a kalky. 7. Práca s odborným textom v angličtine a francúzštine.	
Odporúčaná literatúra:	

WALTER, H., WLATER, G.: Dictionnaire des mots d'origine étrangère. Paris, Larousse. 1991. ISBN 2 03 710227 5.
 RADINA, O.: Zrádná slova ve francouzštině. Bratislava, SPN, 1978. ISBN 80 04 26644 4.
 WALTER, H.: L'aventure des langues en occident. Leur origine, leur histoire, leur géographie. Paris, Éditions Robert Lafont, 1994. ISBN 2221 05918 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 30 hodín týždenne, z toho:
 Prezenčne: S/12
 Samoštúdium: 18

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	100.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdCvMor-U/22	Názov predmetu: cvičenia z morfológie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z písomného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - rozšíriť si teoretické vedomosti z morfológického systému súčasnej ruštiny so zohľadnením rusko-slovenského konfrontačného aspektu, Zručnosti: - chápať a správne interpretovať morfológické kategórie, na základe ktorých sa konštituuje morfológický systém súčasnej ruštiny, - správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a výnimkami, - diskutovať o odbornej literatúre, - prezentovať príspevok na zvolenú tému. Profesijné kompetencie: - mať schopnosť aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme. Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľiť si písomný prejav, - kultivovať si svoj rečový prejav, - skvalitňovať si prezentačné schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Morfológia ako veda. Gramatické významy a formy. Analýza morfematickej štruktúry slova. 2. Rod substantív. Životnosť a neživotnosť substantív. 3. Číslo a pád substantív. Nesklonné substantíva. 4. Skloňovanie substantív, variantné tvary. Adjektívne skloňovanie.	

5. Zámená, klasifikácia a skloňovanie.
6. Prvá písomná previerka.
7. Skloňovanie adjektív.
8. Stupňovanie adjektív. Krátke a plné tvary adjektív.
9. Príslovky. Stupňovanie prísloviek.
10. Skloňovanie základných čísloviek.
11. Zlomky. Radové číslovky.
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

BRANDNER, A.: Seminární cvičení z morfologie ruštiny. Brno: Masarykova univerzita, 2003. 92 s. ISBN 80-210-3220-0.

ČABALA, M.: Ruská paradigmatika. Seminárne cvičenia. Trnava: UCM, 2002. 107 s. ISBN 80-89034-19-5.

GLAZUNOVA, O. I.: Grammatika russkogo jazyka v upražnenijach i kommentarijach. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2012. ISBN 978-5-86547-523-1.

KOPROV, V. J.: Variantnyje formy v russkom jazyke. Moskva: Russkij jazyk, 2006. ISBN 5-88337-098-5.

LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2006. ISBN 5-86547-368-9.

MAKRELOVA, T. V. a kol.: Praktičeskij kurs sovremennogo russkogo jazyka. Sbornik upražnenij. Moskva: Vysšaja škola, 2003. 335 s. ISBN 5-06-004006-2.

ROZENTAL', D. E.: Posobije po russkomu jazyku s upražnenijami. Moskva: Mir i obrazovanie, 2004. 415 s. ISBN 5-329-00232-X.

SOKOLOVA, J. a kol.: Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Nitra: Garmond, 2005. 309 s. ISBN 80-85587-12-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín
 samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	25.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Gajarský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdDePe-U/22	Názov predmetu: dejiny pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu bude vedieť popísať rozvoj výchovno-vzdelávacích inštitúcií v jednotlivých historických obdobiach a interpretovať vývoj pedagogického myslenia. Študent bude schopný samostatne sa orientovať a analyzovať významné míľniky v dejinách výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: získané vedomosti tvoria predpoklad pre riešenie aktuálnych problémov súčasnosti na základe poznania pedagogických teórií a pedagogického myslenia v minulosti a študent dokáže k nim zaujať adekvátne stanovisko. Študent bude vedieť hodnotiť prínos pedagogických koncepcií minulosti v aktuálnej pedagogickej realite. 3. profesijné kompetencie: študent aplikuje nadobudnuté poznatky z dejín pedagogiky aj pri samostatnom vedení edukačného procesu. Taktiež dokáže reflektovať na formy a metódy výchovy a vzdelávania v minulosti a zdôrazniť potrebu ich čiastočného implementovania v súčasnej edukácii. Rovnako bude mať vedomosti a zručnosti zo svojho odboru vrátane interdisciplinárnych väzieb a reflexie rozvoja príslušných vedných odborov. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať hlavne samostatnosť a metakognitívne schopnosti, kritické myslenie, zručnosť pracovať s informáciami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Dejiny pedagogiky ako vedná disciplína – predmet, význam 2. Výchova a vzdelávanie vo vývoji jednotlivých civilizácií s dosahom do súčasnosti 3. Výchova a vzdelávanie v starovekom Grécku a Ríme 4. Výchova a vzdelávanie v období stredoveku 5. Humanizmus a renesancia a ich vplyv na rozvoj výchovy a vzdelávania 6. Pedagogický systém J. A. Komenského	

7. Výchova a vzdelávanie na Slovensku od 6. do 18. storočia
8. Pedagogické koncepcie 17. – 19. storočia v Európe a USA
9. Výchova a vzdelávanie v Rakúskej monarchii v 18. a 19. storočí
10. Výchovno-vzdelávacie koncepcie 20. storočia v Európe a vo svete
11. Pedagogika v Československu a na Slovensku v 20. storočí
12. Výchova a vzdelávanie na Slovensku začiatkom 21. storočia

Odporúčaná literatúra:

Danek, J. 2015. Dejiny výchovy a vzdelávania na území Slovenska. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2015. 182 s. ISBN 978-80-8105-647-5.

Mátej, J. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN

Cipro, M. 1984. Průvodce dějinami výchovy. Praha: Panorama

Reble, A. 1995. Dejiny pedagogiky. Bratislava: SPN. ISBN 80-08-02011-3.

Brťková, M., Tamášová, V., Proszuková, D. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent. ISBN 80-967824-4-4.

Kudláčová, B. 2009. Dejiny pedagogického myslenia I. Trnava: Veda, Typi Universitatis Tyrnaviensis. ISBN 978-80-8082-303-0

Kudláčová, B. (ed.) 2010. Európske pedagogické myslenie od antiky po modernu. Trnava: Typi Universitatis Tyrnaviensis, VEDA, ISBN 978-80-8082-336-8.

SPEVÁK, Z. 2014. Stručné dejiny európskej pedagogiky. Trnava: UCM, 2014. ISBN 978-80-8105-606-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 167

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
44.91	21.56	22.16	5.39	4.79	1.2	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. David Ivanovič, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdFntFnl-U/22	Názov predmetu: fonetika a fonológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si základné teoretické poznatky z oblasti fonetiky a fonológie spisovnej ruštiny s využitím konfrontačného rusko-slovenského aspektu - poznať artikulačno-akustické osobitosti spisovnej ruštiny - orientovať sa v súčasných tendenciách ruskej fonetiky a fonológie - poznať odlišnosti medzi fonetikou a fonológiou Zručnosti: - prakticky uplatňovať teoretické vedomosti - osvojiť si správnu výslovnosť ruských hlások a intonáciu - naučiť sa transkripciu, transliteráciu - efektívne pracovať s ortoepickým slovníkom - vedieť popísať fonetický systém ruského jazyka - diskutovať o rôznych otázkach fonetiky a fonológie - uvedomovať si rozdiely vo vokalickej systéme ruštiny a slovenčiny, ktoré sú spojené s ruským pohyblivým prízvukom a uplatňovať ich v rečovej praxi Profesijné kompetencie: - mať schopnosť aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - byť schopným sa samostatne rozhodovať - zdokonaľovať si výslovnosť, písomný prejav - zlepšovať si rečovú kompetenciu	

- mať schopnosť tímovej práce - zlepšiť si prezentačné zručnosti							
Stručná osnova predmetu: 1. Miesto fonetiky medzi lingvistickými disciplínami. Predmet fonetiky a fonológie ruského jazyka. 2. Hovorený a písaný prejav, transkripcia, transliterácia. 3. Rečový aparát. Akustická fonetika. 4. Artikulácia vokálov a konsonantov. 5. Akustika vokálov a konsonantov. 6. Prvá písomná previerka. 7. Fonológia, náplň disciplíny. Miesto fonológie medzi lingvistickými disciplínami. 8. Segmentálne fonémy. Spôsoby určenia fonémy. Fonémy centrálné a periférne. 9. Suprasegmentálne fonologické javy. 10. Systém hlások v ruštine. Klasifikácia hlások. Slabika a jej definícia. 11. Ruská spisovná výslovnosť. Prízvuk. Porovnanie ruského prízvuku so slovenčinou. 12. Druhá písomná previerka.							
Odporúčaná literatúra: FEDOTOVA, N.L.: Fonetika.ru. Učebnoje posobije po fonetike russkogo jazyka dl'a inostrancev (A1). SPb.: Lema, 2018. 67 s. ISBN 978-5-00105-336-1. KISELOVÁ, N.: Fonetika russkogo jazyka: dl'a slovackich učaschichsia. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, 2009. 180 s. ISBN 78-80-8094-643-2. MALYŠEVA, J. - ROGALOVA, O.: Fonetika. Moskva, 2012. ODINCOVA, V.I.: Zvuki. Ritmika. Intonacija. Učebnoje posobije (+audiopriloženije). 9-e. - M.: FLINTA, 2020. 368 s. ISBN: 978-5-89349-383-2. VARLAMOVA, I.Yu.: Vvodno-fonetičeskij kurs russkogo jazyka dl'a studentov-inostrancev. M.: Izd-vo Rossijskogo universiteta družby narodov (RUDN), 2001. 78 s.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 96 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
25.0	12.5	25.0	0.0	0.0	37.5	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Oleh Tyshchenko, DrSc.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdFoFoOrt-U/22	Názov predmetu: fonetika, fonológia a ortografia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je naučiť sa a osvojiť si francúzsky fonematický systém a porovnať ho so slovenským. Ďalej vylepšiť svoju vlastnú fonologickú a ortografickú kompetenciu a využiť poznatky a schopnosti v praktickej komunikácii. Prakticky aplikovať pravidlá pravopisu a výslovnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti fonetiky, fonológie a ortografie. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými pojmami výslovnosti a pravopisu. Dokážu vyslovovať a rozlišovať hlásky v slove a hlásky vo vetách diskurzov, ďalej rozlišovať hlásky v ústnom texte. Budú zruční v inotačných cvičeniach ako aj pravopisne zdatní. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov jazyka a praktického jazyka. Zautomatizuje si vetné časti, výslovnosť. Budú vedieť kompetentne reagovať na rozličnosť intonácií a dialektov. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť správne opraviť iného frankofóna v oblasti výslovnosti a pravopisu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti fonológie, ortoepie; základné pojmy; pokyny a požiadavky na úspešné ukončenie seminára. 2. Artikulačný systém. 3. Hlásoktovný systém slovenčiny. Samohlásky vo francúzštine. Transkripcia. 4. Spoluhlásky vo francúzštine.	

5. Prozodické javy. Konsonantický a vokálny systém, asimilácia, prízvuk, melódia, intonácia. Slovné druhy a gramatické kategórie so zameraním na špecifické a problematické javy.
6. Transkripcia.
7. Automatizácie.
8. Hlasité čítanie. Detekcia chýb.
9. Techniky na opravy fonetických chýb.
10. Rozprávania na voľnú tému.
11. Automatizácie.
12. Konsolidácia stavu. Vyhodnotenie seminára.

Odporúčaná literatúra:

- BÍROVÁ, J., ANDREJČÁKOVÁ, M.: La compétence phonologique en français chez les locuteurs slovaques. Aspects linguistiques et méthodes pédagogiques. Paris, OEP, 2010. ISBN 9782 9537299 0 0.
- BÍROVÁ, J., SAVELEVA, E.: Praktická fonetika pre vysokoškolákov. Texty a cvičenia. Nitra, SVO s.r.o., 2018. ISBN 978 80 972965 0 6.
- CHARLAIC, L., MOTRON, A.-C.: Phonétique progressive du français avec 600 exercices. Paris, CLE International, 1998. ISBN 209033880 6.
- CONTANT, Ch., MULLER, R.: Les rectifications de l'orthographe du français. La nouvelle orthographe accessible. Brusel, De boeck – Duculot, 2010. ISBN 9782801 1014 2 1.
- DIDIER, J.-J., SERON, M.: Manuel d'orthographe. Mise à niveau. Brusel, De boeck – duculot, 2014. ISBN 978 2 8011 1737 8.
- GREVISSE, M., GOOSSE, A.: La force de l'orthographe. 300 dictées progressives commentées. Brusel, De boeck – Duculot, 2004. ISBN 978 2 8011 1355 4.
- ENGLEBERT, A.: Phonétique historique et histoire de la langue. Brusel, De boeck – Duculot, 2015. ISBN 978 2 8079 00293.
- KAMOUN, Ch., RIPAUD, D.: Phonétique essentielle du français. 650 exercices corrigés inclus. Paris, Didier, 2017. ISBN 978 2 278 08731 0.
- JANEŠOVÁ, J.: Praktický kurs francouzské výslovnosti. Praha, Leda, 1995. LÉON, M., LÉON, P.: La prononciation du français. Paris, Nathan, 1997. ISBN 209190493 7.
- ABRY, D., CHALARON, M.-L. 2010. Les 500 exercices de phonétique. Paris : Hachette, 2010. 192 p. ISBN 978-2-01-155698-1.
- LÉON, M. 2003. Exercices systématiques de prononciation française. Paris : Hachette, 2003. 144 p. ISBN 978-2-01-155218-1.
- LÉON, P. 1992. Phonétisme et prononciation du français avec des travaux pratiques. Paris : Nathan, 1992. 185 p. ISBN 2-09-190290-X.
- GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. ISBN 978-2801114049.
- MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. ISBN 9782090337037.
- SCHULZOVÁ, O.: Úvod do fonetiky slovenčiny. Bratislava, SPN, 1970. ERHART, A. – VEČERKA, R.: Úvod do etymologie. Praha, SPN, 1981.
- FINEGAN, E.: Language – Its Structure and Use. 2. vyd. Harcourt Brace College Publishers, 1989.
- FURDÍK, J.: Slovo tvorná motivácia a jej jazykové funkcie. Levoča, Modrý Peter, 1993.
- FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. Ed. M. Ološtiak. Prešov, Náuka, 2004.
- GLEASONOVÁ, J. B. (ed.): The Development of Language. 2. vyd. New York, Macmillan Publishing Company, 1989.
- Krátky slovník slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava, Veda, 1989.
- MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.
 ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.
 RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.
 CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 90hodín, z toho:
 Prezenčne: P/24
 Samoštúdium: 66

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdFrLi20st-U/22	Názov predmetu: frankofónna literatúra 17.-20.storočia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s prehľadom francúzskej a inej frankofónnej literatúry, pričom vyučujúci vyberie 10 závažných literárnych diel, ktoré so študentmi rozanalyzuje. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky v oblasti frankofónnej literatúry 17.-20.stor. Svoje poznatky si obohatia o čítanie literárnych diel. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými literárnymi pojmami a prúdmi. Dokážu rozpoznať literárne dielo frankofónnych autorov a dokážu ho analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov literatúry, literárnej kritiky, práce s literárnym textom, širšieho literárneho umenia. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať šancu prenášať poznatky z literatúry do inej literatúry, a tak komponovať vlastnú intertextualitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. 17. storočie : baroque, classicisme, Cyrano de Bergerac, René Descartes, Blaise Pascal, Pierre Corneille, Molière, Racine, La Rochefoucauld, La Fontaine, Nicolas Boileau, Jean de La Bruyère, Charles Perrault. 2. 18. storočie: Montesquieu, Voltaire – le conte philosophique, Marivaux – nouveau roman, Prévost, Madame du Châtelet, Diderot – esprit encyclopédique, Rousseau, Mirabeau, Danton, Robespierre 3. 19. storočie: Madame de Staël, predromantizmus – Chateaubriand, lyrizmus – Lamartine, Alfred de Musset, Stendhal, Balzac, Prosper Mérimée, G. Sand, romantizmus – V. Hugo, T. Gauthier, Ch.	

Baudelaire, A. Rimbaud, S. Mallarmé, G. Flaubert, realizmus – Guy de Maupassant, naturalizmus – E. Zola, J. Verne.

4. 20. storočie : belle époque : Anatole France, Romain Rolland, Guillaume Apollinaire,

5. André Gide, Marcel Proust, François Mauriac, Antoine de Saint-Exupéry, André Malraux, André Breton, Paul Eluard, Louis Aragon, Jean Cocteau, existencializmus : Jean-Paul Sartre, Simone de Beauvoir,

6. Albert Camus – révolte, poésies – Boris Vian, Jacques Prévert, Henri Michaux,

7. nouveau théâtre – Samuel Beckett, Eugène Ionesco, Jean Genet,

8. nouveau roman – Michel Breton, Marguerite Duras, Nathalie Sarraute, littérature africaine – Gérard Tschicaya VTamsi

9. 50. roky : Georges Perec, Raymond Queneau, Michel Foucault, Roland Barthes,

10. Maghrebská literatúra : Tahar Ben Jelloun, Kateb Yacine

11. 70. roky: Michel Tournier, J.M.G. Le Clézio, Patrick Modiano.

Odporúčaná literatúra:

ORIZET, J. Anthologie de la poésie française langue et littérature anthologie. Larousse, 1995. ISBN 2 03 508012 6.

MITTERAND, H. Langue et littérature. Anthologie 19e – 20e siècle. Paris, Nathan, 1992. ISBN 2 09 17 20 34 0.

DESAINTGHISLAIRE, Ch. Français. Méthodes et littérature. Paris, Nathan, 1995. ISBN 2 09 17 75 81 3.

MITTERAND, H. (ed.) Anthologie de la littérature française 2. Paris, Nathan, 1992. ISBN 2 09 16 2 0 62 3.

SABBAH, H. et al. Littérature 2. Textes et méthode. Livre du professeur. Hatier, 1993. ISBN 2 21 80 58 85.

SABBAH, H. Littérature 1. Textes. Livre du professeur. Hatier, 1995. ISBN 2 21 80 09 9 00.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 19e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2180 77 68 x.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 2. Hatier, 1993. ISBN 2 21 80 05 44 69.

ALLUIN, B. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 1. 1900-1950. Hatier, 1992. ISBN 2 21 80 36 63.

SABBAH, H. Itinéraires littéraires. 18e siècle. Livre du professeur. Hatier, 1990. ISBN 2 2180 2218 4.

DECOTE, G. (ed.) Itinéraires littéraires. 17e siècle. Livre du professeur. Hatier, 1989. ISBN 2 2182 0 0 0 9.

HORVILLE, R. Itinéraires littéraires. 17e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2196 84 2.

DECOTE, G. (ed.). Itinéraires littéraires. 18e siècle. Hatier, 1989. ISBN D 22 16.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 19e siècle. Hatier, 1988. ISBN 2 2180 02035 1.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 1. Hatier, 1991. ISBN 2 21 80 31 69 8.

DECOTE, G. Itinéraires littéraires. 20e siècle. Tome 2. Hatier, 1991. ISBN 2 21 80 33 410.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 90hodín, z toho:
 Prezenčne: P/24, S/24
 Samoštúdium: 42

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 2							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdFrLiDeMI-U/22	Názov predmetu: frankofónna literatúra pre deti a mládež
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie aktívnej účasti s čiastkovými úlohami (60 bodov) a 1 ústnej skúšky (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s dielami súčasnej detskej literatúry a detskej literatúry 19., 20. a 21. storočia písanej vo frankofónnych krajinách. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti súčasnej detskej literatúry a detského žánru v literatúre vo Francúzsku, Belgicku a iných frankofónnych krajinách. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými literárnymi dielami, ktoré ovplyvnili iné literárne diela pre detského čitateľa. Budú schopní čítať diela a analyzovať ich. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z detskej literatúry do vyučovacích hodín didaktiky a príprav vyučovacích hodín či mikrovyučovania. 4. Prenositel'né kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky z detskej literatúry do vyučovacích hodín učiteľov francúzskeho jazyka, adaptáciou diel, skrátenou verziou diel a analýzou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Agnès de Lestrade (La grande fabrique de mots) 2. Gabrielle Vincent (Ernest & Célestine au musée ou affiche “Eclats de vie - magie de l’instant”) 3. Marcel Marlier (Marcel Marlier et Martine / autoportrait/ doc. presse Casterman) 4. Marcel Marlier (RF) 5. Kitty Crowther (La visite de petite mort) 6. Anne Brouillard (choix de ses albums, RF) 7. Pierre Coran 8. Maurice et Caprine Carême A iné.	
Odporúčaná literatúra:	

BLONDEAU, N. , ALLOUACHE, F. : Littérature progressive de la francophonie avec 750 activités. CLE International, 2008. ISBN 978 2090 35361 7.

GARSOU, M. (ed.). Répertoire des auteurs et illustrateurs de livres pour l'enfance et la jeunesse en Wallonie et a Bruxelles. WBI, Bubblemint, 2010. ISBN 2 930071 81 8.

KOL. Incontournables. Une sélection de 319 livres de jeunesse dans la production 2009-2012 de 84 éditeurs de langue française. 2009-2012. WBI Service général des lettres et du livre, 2012. ISBN 2 930071 91 5.

KOL. Incontournables. Une sélection de 308 livres de jeunesse dans la production 2007-2009 de 82 éditeurs de langue française. 2007-2009. WBI Service général des lettres et du livre, 2009. ISBN 2 930071 74 5.

DARCOS, X. 1992. Histoire de la littérature française. Paris : Hachette, 1992. 527 p. ISBN 978-2-01-016588-7.

CORAN, P., BESSE, Ch. : Les antifables. Brusel, GrassetéJeunesse, 2008. ISBN 978 2 246 72081 2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 60 hodín
Prezenčné / Kombinované štúdium (S): S/26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeI-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Audiovizuálna recepcia 6. Interakcia 7. Písomná interakcia 8. Autentické materiályKorpusová lingvistika. 9. Vyhodnotenie úspešnosti predmetu.	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdJazSe1-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si a zafixovať si správnu ortoepickú stránku ruského jazyka, - precvičiť si ortografickú stránku ruského jazyka, - aktívne si rozvíjať slovnú zásobu v slovenskom i ruskom jazyku, - ovládať jednotlivé témy v ústnom i písomnom prejave, - byť schopným viesť monológ, ale aj primerane vstúpiť do diskusie, - aplikovať získané gramatické poznatky do jazykovej praxe. Zručnosti: - dokázať selektovať zdroje informácií, - prehĺbovať si komunikačné zručnosti, - vhodne používať slovnú zásobu a vetné konštrukcie predkladaných tém, - správne určovať gramatické kategórie podstatných mien, - správne určovať gramatické kategórie prídavných mien, - správne určovať gramatické kategórie slovies, - učiť sa narábať s rozličnými jazykovednými príručkami, - pracovať s digitálnymi médiami. Profesijné kompetencie: - uplatňovať získané vedomosti v ústnom i písomnom prejave, - vedieť vhodne aplikovať nadobudnuté jazykové kompetencie vo svojej budúcej pedagogickej praxi. - dokázať posúdiť relevantnosť zdrojov informácií, gramatických prehľadov a príručiek. Prenositel'né kompetencie: - nadobudnúť komunikačné kompetencie pre prax,	

- cibriť si svoj ústny, písomný, monologický i dialogický prejav,
- pracovať samostatne i v skupine.

Stručná osnova predmetu:

1. Autobiografia, biografia, štruktúrovaný životopis, osobné údaje. Rod podstatných mien. Osobné a ukazovacie zámená.
2. Práca, zamestnanie, profesia. Skloňovanie podstatných mien mužského a ženského rodu.
3. Cestovanie, orientácia v meste. Skloňovanie podstatných mien stredného rodu.
4. Turistický sprievodca – kultúrne a historické pamiatky. Slovesá pohybu.
5. Na návšteve. Prídavné mená - stupňovanie. Príslovky miesta a času.
6. Vyjadrenie času v ruštine. Základné číslovky. Väzba podstatných mien s číslovkami.
7. Prvá písomná previerka.
8. Jedálny lístok. Zvláštnosti ruskej kuchyne. Vyjadrenie spokojnosti a nespokojnosti.
9. Nakupovanie. Vyjadrenie približnosti. Vzťahné a opytovacie zámená.
10. Sviatky a tradície. I. časovanie slovík v prítomnom čase.
11. Telefonovanie. Súkromný a pracovný hovor, komunikácia e-mailom. II. časovanie slovík v prítomnom čase.
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

BARNET, V. et al.: Ruština pro pokročilé. Praha: Leda, 2003. 384 s. ISBN 80-7335-013-0.
 BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0.
 GAJARSKÝ, L., STĚPANOVA, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno : Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.
 GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govorit' po-russki. SPb.: MIRS, 2008. ISBN 978-5-91395-013-0.
 LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3.
 NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Olga Iermachkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeII-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Tlmočenie 6. Audiovizuálna recepcia 7. Interakcia 8. Písomná interakcia 9. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.
 GREVISSE, M.: Précis de grammaire française. Duculot, 1969. ISBN 2 8011 0018 8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdJazSe2-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si a zafixovať si správnu ortoepickú stránku ruského jazyka, - precvičiť si ortografickú stránku ruského jazyka, - aktívne si rozvíjať slovnú zásobu v slovenskom i ruskom jazyku, - ovládať jednotlivé témy v ústnom i písomnom prejave, - byť schopným viesť monológ, ale aj primerane vstúpiť do diskusie, - aplikovať získané gramatické poznatky do jazykovej praxe. Zručnosti: - dokázať selektovať zdroje informácií, - prehĺbovať si komunikačné zručnosti, - vhodne používať slovnú zásobu a vetné konštrukcie predkladaných tém, - správne určovať gramatické kategórie podstatných mien, skloňovanie, - správne určovať gramatické kategórie prídavných mien, skloňovanie a stupňovanie, - správne určovať gramatické kategórie slovies, určovanie slovesného vidu, - správne určovať gramatické kategórie čísloviek, skloňovanie základných a radových čísloviek, - učiť sa narábať s rozličnými jazykovednými príručkami, - pracovať s digitálnymi médiami. Profesijné kompetencie: - získané vedomosti uplatňovať v ústnom i písomnom prejave, - nadobudnuté jazykové kompetencie vedieť vhodne aplikovať vo svojej budúcej pedagogickej praxi. - dokázať posúdiť relevantnosť zdrojov informácií, gramatických prehľadov a príručiek. Prenositel'né kompetencie:	

- nadobúdať komunikačné kompetencie pre prax, - cibriť si svoj ústny, písomný, monologický i dialogický prejav, - pracovať samostatne i v skupine.							
Stručná osnova predmetu: 1. Výzor človeka. Prídavné mená – skloňovanie. 2. Človek a jeho fyzické a psychické vlastnosti. Prídavné mená - stupňovanie. 3. Obliekanie a móda. Vyjadrenie súhlasu, nesúhlasu, váhania, zistenie názoru iného účastníka diskusie 4. Hlavné etapy ľudského života. Väzba podstatného mena s prídavným menom. 5. Reč tela – gestá a mimika. Vyvrátenie predpokladu, pochybnosti, spokojnosti, zovšeobecnenia. 6. Prvá písomná previerka. 7. Zdravie a medicína. Základné a radové číslovky. 8. Umenie. Slovesá – minulý čas. 9. Zábava a voľný čas. Slovesá – budúci čas. 10. Šport. Zvratné slovesá, vid slovies. 11. Na návšteve. Predložky a predložkové väzby. 12. Druhá písomná previerka.							
Odporúčaná literatúra: BARNET, V. et al.: Ruština pro pokročilé. Praha: Leda, 2003. 384 s. ISBN 80-7335-013-0. BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0. GAJARSKÝ, L., STĚPANOVA, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno : Tribun EU, 2019. - 97 s. - ISBN 978-80-263-1528-5. GLAZUNOVA, O. I.: Davajte govoriť po-russki. SPb.: MIRS, 2008. ISBN 978-5-91395-013-0. LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3 NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9. TYSHCHENKO, O.V.: Obraznaja nominacija podvižnych igr v russkom dialektnom prostranstve i fol'klоре. Bratislava : Univerzita Komenského v Bratislave, 2019. ISBN 978-80-223-5023-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Olga Iermachkova, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeIII-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Audiovizuálna recepcia 6. Interakcia 7. Písomná interakcia 8. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdJaSeIV-U/22	Názov predmetu: jazykový seminár IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je rozvíjať jazykové schopnosti rozpísané v Spoločnom európskom rámci pre jazyky v otázkach kultúry, médií, každodenných tém života a spoločnosti. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikačných tém a situácií. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Hovorenie 2. Čítanie s porozumením 3. Písanie s porozumením 4. Počúvanie s porozumením 5. Tlmočenie 6. Audiovizuálna recepcia 7. Interakcia 8. Písomná interakcia 9. Autentické materiály	
Odporúčaná literatúra: Autentické materiály pripravené lektorom	

DOLLEZ, C., PONS, S. 2013. Alter Ego + 3. Paris : Hachette FLE, 2013. ISBN 978-2-01-155814-5.
 GIRARDET, J., PÊCHEUR, J. 2010. Écho B1. Volume 1. Paris : CLE International, 2010. ISBN 978-2-09-038571-7.
 LESOT, A. 2013. Bescherelle – L'essentiel. Paris : Hatier, 2013. ISBN 978-2-218-95241-8.
 GREVISSE, M.: Précis de grammaire française. Duculot, 1969. ISBN 2 8011 0018 8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava							
Fakulta: Filozofická fakulta							
Kód predmetu: KPED/bcdKoloFrJ-U/22		Názov predmetu: kolokviálna skúška z francúzskeho jazyka a literatúry					
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná							
Počet kreditov: 3							
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..							
Stupeň štúdia: I.							
Podmieňujúce predmety:							
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Na hodnotenie A je potrebné získať 100 - 95 bodov, na B 94 - 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.							
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných disciplín.							
Stručná osnova predmetu:							
Odporúčaná literatúra:							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: Časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín samostatná príprava na kolokviálnu skúšku: 295 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdKolSk-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z ruského jazyka a literatúry
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa1-U/22KRUS/bcdPraJa5-U/22KRUS/bcdRuLit4-U/22KRUS/bcdSynt-U/22KRUS/bcdPraJa4-U/22KRUS/bcdRuLit3-U/22KRUS/bcdLex-U/22KRUS/bcdMorf2-U/22KRUS/bcdRuLit2-U/22KRUS/bcdPraJa3-U/22KRUS/bcdRuLit1-U/22KRUS/bcdMorf1-U/22KRUS/bcdPraJa2-U/22KRUS/bcdUvJzv-U/22KRUS/bcdFntFnI-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: splnenie všetkých študijných povinností vyplývajúcich zo študijného plánu	
Výsledky vzdelávania:	
Stručná osnova predmetu: OKRUHY OTÁZOK KU ŠTÁTNEJ SKÚŠKE Ruský jazyk 1. Predmet morfológie. Morfológia ako jazykovedná disciplína o slovných druhoch, ich gramatických kategóriách a tvaroch. 2. Podstatné meno, všeobecná charakteristika, gramatické kategórie. 3. Základné typy skloňovania podstatných mien. Nepravidelné skloňovanie podstatných mien, nesklonné podstatné mená. 4. Prídavné meno, definícia, gramatické kategórie. Klasifikácia prídavných mien. 5. Krátke a plné tvary prídavných mien, stupňovanie prídavných mien. 6. Číslovky. Klasifikácia a skloňovanie čísloviek. 7. Zámená. Rozdelenie zámen podľa významu. 8. Skloňovanie čísloviek. 9. Častice. Ich funkcia a rozdelenie podľa významu. 10. Sloveso. Definícia a klasifikácia sloves. Infinitív. Zvratné slovesá. 11. Slovesný vid, tvorenie nedokonavého vidu. Obojvidové a jednovidové slovesá. 12. Časovanie sloves. Produktívne a neproduktívne slovesné triedy a skupiny. 13. Prechodník. Tvorenie prechodníkov. 14. Príčastie. Klasifikácia a tvorenie príčastí. 15. Príslovka, definícia, klasifikácia, tvorenie a stupňovanie prísloviek. 16. Spojky, definícia. Prirad'ovacie a podrad'ovacie spojky. 17. Citoslovčia. Definícia a klasifikácia. 18. Viacvýznamovosť slova (Lexikálna polysémia). Spôsobu prenosu významov slova.	

19. Lexikálna homonymia. Vznik homoným. Vzťah medzi lexikálnou homonymiou a polysémiou. Použitie homoným v reči.
 20. Lexikálna antonymia. Antonymia a polysémia. Kontextové antonymá. Použitie antoným v reči.
 21. Lexikálna synonymia. Druhy synoným. Synonymia a polysémia. Kontextové synonymá. Použitie synoným v reči.
 22. Paronymia. Vzťahy medzi paronymiou a homonymiou, synonymiou a antonymiou. Použitie paroným v reči.
 23. Formovanie ruskej lexiky. Pôvodná ruská lexika. Prevzaté slová zo slovanských a neslovanských jazykov. Kalkovanie.
 24. Procesy archaizácie a neologizácie ruskej lexiky. Zastarané slová. Historizmy. Archaizmy a ich druhy. Neologizmy a ich druhy.
 25. Frazeológia. Základné príznaky frazeologizmov. Klasifikácia frazeologizmov.
 26. Lexikografia. Typy slovníkov.
 27. Syntagma. Druhy syntagiem.
 28. Veta ako základná syntaktická jednotka. Klasifikácia viet. Rozvitá a nerozvitá veta. Úplná a neúplná veta.
 29. Veta z hľadiska modálnosti, cieľa prehovoru a intonácie. Oznamovacie, rozkazovacie a opytovacie vety. Priama a nepriama otázka. Rečnícke otázky.
 30. Súvetie. Druhy súvetí.
 31. Druhy podrad'ovacích súvetí.
 32. Hlavné členy dvojčlennej vety, spôsoby ich vyjadrenia. Vedľajšie vetné členy.
 33. Druhy prísudku. Jednoduchý a zložený slovesný prísudok, zložený menný prísudok.
 34. Druhy jednočlenných viet.
 35. Sloveso byť a vyjadrenie existencie/neexistencie v ruštine.
 36. Vyjadrenie časových vzťahov v ruštine.
 37. Vyjadrenie priestorových a určovacích vzťahov v ruštine.
 38. Vyjadrenie príčinnno-dôsledkových vzťahov v ruštine.
 39. Vyjadrenie podmienky a prípustky v ruštine.
 40. Vyjadrenie predmetu a účelu v ruštine.
 41. Predmet a úlohy fonetiky a fonológie ruštiny, ich základné jednotky.
 42. Stavba rečového ústrojenstva. Ruská artikulačná báza.
 43. Klasifikácia vokalického systému ruštiny.
 44. Klasifikácia konsonantického systému ruštiny.
 45. Vokalická alternácia v prúde reči. Redukcia samohlások v ruštine. Akomodácia.
 46. Pozičné a kombinačné zmeny spoluhlások.
 47. Prízvuk a jeho druhy. Charakteristika ruského prízvuku. Rytmické typy slov v ruštine.
 48. Intonácia a jej základné funkcie. Intonačné konštrukcie v ruštine.
- Ruská literatúra
1. Ruská literatúra 18. storočia. Periodizácia. Reformy Petra I. a ich význam pre rozvoj ruskej kultúry, najmä literatúry. Duchovná literatúra, vzťah Petra I. k cirkvi.
 2. Klasicismus ako literárny smer. Všeobecné črty klasicizmu a zvláštnosti ruského klasicizmu. A. D. Kantemir a V. K. Trediakovskij.
 3. Literárna činnosť M. V. Lomonosova a ideovo-umelecký obsah jeho ód. Reforma veršového systému. Teória troch štýlov a jej význam.
 4. Literárna činnosť D. I. Fonvizina. Realistické tendencie komédií „Brigadier“ a „Maznáčik“. Satirické časopisy a ich význam pre rozvoj ruskej literatúry.
 5. Poetická tvár G. R. Deržavina. Deržavin ako básnik obdobia Kataríny II. Ódy Deržavina. Umelecké prostriedky Deržavina.

6. Preromantizmus/sentimentalizmus v Rusku (obdobie, charakteristika, hlavní autori a diela). N. M. Karamzin. „Listy ruského cestovatele“. „Úbohá Liza“. „Dejiny ruského štátu“. Miesto Karamzina v dejinách ruského jazyka. Charakteristika sentimentálnej prózy v tvorbe A. N. Radiščeva. „Cestovanie z Peterburgu do Moskvy“.
7. Ruský romantizmus – charakteristika umeleckého smeru, jeho prepojenie s európskou literatúrou.
8. Autori tzv. reflexívneho romantizmu – predstavitelia, charakteristika ich tvorby, diela.
9. Ruský aktivistický (revolučný) romantizmus – predstavitelia, charakteristika ich tvorby, diela.
10. A. S. Puškin – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
11. M. J. Lermontov – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
12. Tzv. naturálna škola – charakteristika umeleckého smeru, typickí hrdinovia, základní autori a ich diela.
13. V. G. Belinskij – význam, nasledovníci, základné state a ich vplyv na ruskú literatúru.
14. Kritický realizmus – charakteristika umeleckého smeru, jeho prepojenie s európskou literatúrou.
15. N. V. Gogol’ – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
16. S. Turgenjev – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
17. N. A. Nekrasov – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
18. F. M. Dostojevskij – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
19. I. A. Gončarov – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
20. A. N. Ostrovskij – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
21. Ruský symbolizmus – charakteristika umeleckého smeru, jeho prepojenie s európskou literatúrou, počiatky v ruskom prostredí.
22. A. P. Čechov – život a dielo, význam pre ruskú literatúru.
23. Hlavní predstavitelia ruskej literatúry prelomu 19. a 20. storočia – V. Briusov, A. Belyj, L. Andrejev, M. Gorkij.
24. Hlavné historické udalosti 19. storočia a ich vplyv na ruskú literatúru, ich ohlas v literárnom dianí.
25. Význam spolkov a časopisov v ruskej literatúre 19. – 20. storočia – tituly, ich význam, autori s nimi spojení.
26. Spoločenské zoskupenia – myšlienkové zameranie a ich vplyv na literárny proces v priebehu 19. storočia (dekabristi, zapadníci, slovanofilovia, počvenníci, narodníci).
27. Ruská literatúra na začiatku 20. storočia – pluralizmus smerov a metód, rôznorodosť ideového smerovania, literárne manifesty a literárne zoskupenia, vplyv spoločenskej krízy po rusko-japonskej vojne na literárny život; reakcia literatúry na 1. svetovú vojnu.
28. Vývoj ruskej literatúry v období 1917 – 1934: špecifika literárneho vývoja, rozštiepenie ruskej literatúry na „domácu“ a „mimo Rusko“, hlavné literárne smery, najvýznamnejší autori a diela.
29. Ruská literatúra 30. – 40. rokov 20. storočia – charakteristika kultúrneho prostredia, oficiálna ideológia a rola literatúry v „novej“ spoločnosti, cenzúra a represívne zásahy do literárneho diania, významní spisovatelia a ich diela.
30. 2. svetová vojna a jej obraz v ruskej literatúre – najvýznamnejšie literárne diela s vojnovou tematikou v 40. a v prvej polovici 50. rokov 20. storočia.
31. Ruská literatúra druhej polovice 50. rokov až do konca 60. rokov 20. storočia – doba „odmäku“, význam literatúry pre zmenu spoločenskej klímy; základná orientácia literárnej tvorby, nová generácia spisovateľov – významní predstavitelia, témy, diela.
32. Ruská literatúra v období 70. – 80. rokov 20. storočia – ekologické a mravné témy, prepojenie literatúry a piesňovej tvorby, prehodnocovanie spoločenských hodnôt, represívne zásahy štátnej moci do literárneho diania; významní autori a ich diela.
33. Tzv. perestrojka a jej význam pre ruský politický a spoločenský život, dopad na kultúrnu sféru a odraz v literatúre („černucha“).

Odporúčaná literatúra:

ADAMEC, P. a kol.: Morfológia ruštiny I. Brno: Masarykova univerzita, 2001. 166 s. ISBN 80-210-1454-7.

ĐUROVIČ, L.: Paradigmatika spisovnej ruštiny, Bratislava, SNP 1964.

GUZI, L.: Morfológia ruského jazyka. Prešov: FF UPJŠ v Prešove, 2012. 283 s. ISBN 978-80-555-0710-1.

GVOZDARJOV, J. A.: Leksikologija i frazeologija. Moskva: MarT, 2009. ISBN 978-5-241-00870-1.

KRJUČKOVA, L. S.: Russkij jazyk kak inostrannyj. Sintaksis prostogo i složnogo predloženiya. Moskva: Vldos, 2004. ISBN 5-691-01266-5.

ODINCOVA, I. V.: Zvuki. Ritmika. Intonacija. Učebnoje posobie. Moskva: Flinta, 2011. ISBN 978-5-98349-383-2.

ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: UK, 2001. 254 s. SBN 978-80-8127-030-7 Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/OOAB_lexikologia.pdf

ROZENTAL, D. E. – GOLUB, I. B. – TELENKOVA, M. A.: Sovremennyy russkyj jazyk. Moskva: Ajris Press, 2003. 443 s. ISBN 5-8112-0279-2.

ROZENTAL, D. E. – GOLUB, I. B. – TELENKOVA, M. A.: Sovremennyy russkyj jazyk. Moskva: Ajris Press, 2003. 443 s. ISBN 5-8112-0279-2.

ROZENTAL, D. E.: Posobie po russkomu jazyku s upražnenijami. Moskva: Mir i obrazovanie, 2004. 415 s. ISBN 5-329-00232-X.

SIDOROVA, M. J.: Sovremennyy russkij jazyk. Sintaksis. Sbornik upražnenij. Moskva: MGU, 2001.

SOKOLOVA, J. a kol.: Morfológia sovremennogo russkogo jazyka. Nitra: Garmond, 2005. 309 s. ISBN 80-85587-12-2.

SOKOLOVA, J. a kol.: Leksika sovremennogo russkogo jazyka. Teoretičeskij i praktičeskij kurs. Nitra: FF UKF, 2003. 282 s. ISBN 80-8050-600-0.

Ruská literatúra:

ARCHANGEĽSKAJA, A. V.: Russkaja literatura XI – XVII vv. Moskva: Izd.-vo Moskovskogo universiteta, 2003, 216 s. ISBN 5-211-06128-4, 216 c.

BAJEVSKIJ, V. S.: Istorija russkoj literatury XX veka. Moskva: Jazyki slavianskoj kul'tury, 2003, 445 s. ISBN 5-94457-119-5

BRUKNER, J. – FILIP, J.: Poetický slovník. Praha: Mladá fronta, 1997, 365 s. ISBN 80-204-0650-6

Drevnerusskaja literatura. Literaturno-chudožestvennoje izdanie. Moskva: Drofa, 2010, 414 s. ISBN 978-5-358-03667-3

GASSOWSKI, J. : Dejiny a kultúra starších Slovanov. Bratislava: Obzor, 1989, 224 s.

GOLUBKOV, M. M.: Russkaja literatura XX veka. Posle raskola. Moskva 2002.

GUZI, L.: Formovanie Ruska (Rossii) ako mnohonárodnostného štátu – jeho zahraničná politika, zabezpečenie štátnej bezpečnosti, spoločnosť. Východiská pre historicko-kulturologickú analýzu v ruskom jazyku. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2009, 560 s. ISBN 978-80-8068-973-5

HRALA, M.: Ruská moderní literatura 1890-2000. Praha: Karolinum, 2007, 767 s. ISBN 978-80-246-1201-0.

KOPANIČÁK, J.: Istorija drevnerusskoj literatury. Bratislava: Univerzita Komenského, 1993, 288 s. ISBN 80-223-0648-7.

KOVAČIČOVÁ, O.: Čítanka zo staršej ruskej literatúry. Bratislava: Univerzita Komenského, 1983, 165 s.

KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Krátky slovník ruských spisovatelův. 100 hesiel z ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského a Ústav svetovej literatúry SAV, 2003. 254 s. ISBN 80-223-1807-8.

KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Slovník ruskej literatúry 11. – 20. storočia. Bratislava: VEDA – Ústav svetovej literatúry SAV – Filozofická fakulta Univerzity Komenského, 2007, 584 s. ISBN 978-80-224-0967-4.

KŠICOVÁ, D. a kol.: Panoráma ruskej literatury. Boskovice : Albert, 1995. 414 s. učebnice. ISBN 80-85834-04-9.

KUSKOV, V. V.: Istorija drevnerusskoj literatury. Leningrad: Prosveščeniye, 1987, 286 s.

KUSKOV, V. V.: Istorija drevnerusskoj literatury. Moskva: Vysšaja škola, 2002, 335 s. ISBN 5-06-004219-7

LEJDERMAN, N. – LIPOVECKIJ, M.: Sovremennaja russkaja literatura: 1950-1990 gg. V 2 t. Moskva: Akademija, 2003, 412 s. ISBN 5-7695-1453-1.

LICHAČOV, D. S.: Poetika drevnerusskoj literatury. Leningrad: Nauka, 1967, 372 s.

LINKOV, V. J.: Istorija russkoj literatury XIX veka v idejach. Moskva 2002.

MÜLLER, R. - ŠIDÁK, P.: Slovník novější literární teorie. Praha: Academia, 2012, 699 s. ISBN 978-80-200-2048-2.

PAROLEK, R., HONZÍK, J.: Ruská klasická literatura : [1789-1917]. Vyd. 1. Praha: Svoboda, 1977.

POSPÍŠIL, I.: Pátrání po nové identitě. Rusistické a vztahové reflexe. Brno 2008.

POSPÍŠIL, I. a kol.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha : Libri. 2001. 680 s.

PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach. t. 1. Leningrad: Nauka, Leningr. Otd-nie. 1980, 812 s.

SACHAROV, A.N.: Istorija Rossii. V dvuch tomach. Tom 2. S načala XIX v. do načala XX veka. Moskva: Astrel', 2006, 864 s. ISBN 5-17-019956-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 0 hodín
samoštúdium: 300 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKolo-U/22	Názov predmetu: kolokviálna skúška z učiteľského základu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPED/bcdDePe-U/22KFIL/bcdZF-J/22KPED/bdProped-J-U/22KPSY/bcdVyPsych-U/22KPSY/bcdVsPsych-U/22KPSY/bcdSeVsPsych-U/22KPSY/bcdPsychOs-U/22KPSY/bcdSocPsych-U/22KPED/bcdZaPeVy-U/22KPED/bcdZaPe-U/22KPED/bcdVyPrS-U/22KPED/bcdTeVy-U/22KPED/bcdStrMe-U/22KPED/bcdSoPe-U/22KPED/bcdSeZape-U/22KPED/bcdSeVsDi-U/22KPED/bcdPePr-U/22KPED/bcdSeTeVy-U/22KPED/bcdSeStrMe-U/22KPED/bcdSePeKom-U/22KPED/bcdPeVoC-U/22KPED/bcdMKV-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie ústnej skúšky (100 bodov). Hodnotenie študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Študent sa vie analyticky vyjadriť k daným problémom z vybraných vedných disciplín. 1. Vedomosti: študent syntetizuje a analyzuje nadobudnuté vedomosti počas štúdia, vyjadruje hodnotiaci a kritický postoj k vybraným témam. 2. Zručnosti: na základe súhrnných vedomostí dokáže formulovať návrhy na aplikáciu pedagogických, psychologických a predmetových poznatkov v edukačnej praxi. 3. Profesionálne kompetencie: flexibilne a tvorivo dokáže identifikovať a riešiť pedagogické situácie, aplikovať nadobudnuté poznatky. 4. Prenositelné kompetencie: prezentačné zručnosti, komunikačné zručnosti, interpersonálne kompetencie, kreativita.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika ako veda, jej charakteristika, vznik, úlohy, predmet. Systém pedagogických disciplín a vzťah pedagogiky k iným vedám 2. Základné pedagogické kategórie a ich charakteristika. 3. Výchova, jej charakteristika a obsah. Výchova v rodine. Výchova v škole. Výchova vo voľnom čase. Ciele, úlohy, princípy a obsahové zameranie. 4. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy. 5. Súčasný školský systém na Slovensku. 6. Systém výchovy a vzdelávania v stredoveku. 7. Systém vzdelávania a výchovy v Uhorsku podľa Ratio Educationis. 8. Tvorivo-humanistická výchova a jej východiská.	

9. Definícia (charakteristika) psychológie, predmet jej skúmania, rozdelenie psychologických vied. Charakteristika pamäti, súvislosť s učením, rozdelenie, využitie poznatkov o proaktívnom a retroaktívnom útlme v učení. Charakteristika inteligencie, jej druhy a stupne, súvis so vzdelaním. Pojem motivácia v súvislosti s pudmi a potrebami, Maslowova hierarchia potrieb.
10. Vyučovací proces – základy VP, podmienky, fázy VP, ciele.
11. Obsah školského vzdelávania a jeho konkretizácia, kurikulárne dokumenty (vzdelávacie programy, učebný plán, osnovy, štandardy, školské knihy,...). Niektoré ďalšie prístupy k obsahu vzdelávania.
12. Vyučovacie metódy – charakteristika, funkcie, klasifikácia, kritériá výberu vyučovacích metód. Organizačné formy vyučovania, vyučovacia hodina. Príprava učiteľa na vyučovanie. Didaktické zásady. Didaktické prostriedky - materiálne.
13. Pedagogický a didaktický reformizmus. Konceptie vyučovania 20. storočia - delenie, charakteristika jednotlivých koncepcií – diferencované vyučovanie, skupinové vyučovanie, problémové vyučovanie, programované vyučovanie. Alternatívne školstvo – vznik, východiská. Porovnanie klasickej a alternatívnej školy. Charakteristika alternatívnej školy.

Odporúčaná literatúra:

- PRUCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopédie. Praha : Portál, ISBN 978-80-7367-546-2.
- ŠVEC, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2.
- BRŤKOVÁ, M., TAMÁŠOVÁ, V., PROSZUKOVÁ, D. 2000. Kapitoly z dejín pedagogiky. Bratislava: Pressent. ISBN 80-967824-4-4.
- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.
- KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.
- MÁTEJ, J. 1976. Dejiny českej a slovenskej pedagogiky. Bratislava: SPN
- PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.
- PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5
- PRŮCHA, J. 1999. Vzdělávání a školství ve světě. Praha: Portál, s. 320. ISBN 80-7178-290-4.
- ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.
- VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G.: 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.
- ATKINSON, R.L - ATKINSON, R.C. - SMITH,E.E. - BEM.D.,J.1995. Psychologie. Praha: Victoria Publishing., ISBN:8071786403, ISBN: 978 0072887600
- BROADBENT,E.D. 1958 Perception and communication, London: Pergamon Press 1958,
- BROADBENT,E.D. 1979. Stimulus set and response set: two kinds of selective attention, New York: Pergamon press,
- BLAKE,r., SECULER,R. 2006. Perception. New York: Mc Graw Hill Higher Education, ISBN: 978 0072887600
- COREN,S., WARD,L.M. 2004. Sensation and Perception. London: John Vileyand sons, Inc.
- EYSENCK,M. 1999. Cognitive psychology, New York: Psychology Press, ISBM: 0131298100
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho:
samoštúdium: 295 hodín
iné: realizácia kolokviálnej skúšky: 5 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKuKrl-U/22	Názov predmetu: kultúra a krajinoveda I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 prezentácie na tému krajinoveda, kultúra (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky, na ktorej bude vyučujúci klásť otázky z rôzneho učiva (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s poznatkami a informáciami z oblasti kultúry a krajinovedy, sviatkov, životných situácií v jednotlivých regiónoch francúzsky hovoriacich krajín. Charakteristika francúzskych departementov ako aj iných území patriacich Francúzsku. Práca s mapou, geografická charakteristika, kultúrna identifikácia. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky o frankofónnych krajinách, ich obyvateľoch a zvykoch a tradíciách. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti frankofónnej krajinovedy a kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať zvyky, tradície, geografiu a kultúru krajín, v ktorých sa hovorí po francúzsky. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do komunikačných situácií budúceho učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Francúzske departementy. 2. Francúzska kultúra. 3. Slovensko-francúzske vzťahy. 4. DOM, TOM. 5. Zvyky a tradície. 6. Geografia. 7. Nobeloví veľikáni.	

Odporúčaná literatúra:

CROIX, A., QUENIART, J. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 2. Paris : Seuil, 2005. 490 p. ISBN 9782020826778.

MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p.

ISBN 9782035030986.

SOT, M., BOUDET, J.-P., GUERREAU-JALABERT, A. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 1. Paris : Seuil, 2005. 463 p. ISBN 9782020826754.

KADLEC, J., HOLEŠ, J.: Francouzština na americkém kontinentu. Olomouc, Univerzita Palackého, 2006. ISBN 80244 1050 8.

NJIKÉ, J.N.: Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités. Paris, CLE International, 2005. ISBN 978 2090 331431.

STEELE, R.: Civilisation progressive du français avec 400 activités. CLE International, 2002. ISBN

9782090 339352.

BZRAM, M. : Culture et éducation en langue étrangère. Paris, Didier Hatier, 1992. ISBN 2 278 04226 2.

COLIN, P.: La géographie de la France. Paris, Nathan, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdKuKrII-U/22	Názov predmetu: kultúra a krajinoveda II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 prezentácie na tému krajinoveda, kultúra (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky, na ktorej bude vyučujúci klásť otázky z rôzneho učiva (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s poznatkami a informáciami z oblasti kultúry a krajinovedy podľa osnovy predmetu. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky o frankofónnych krajinách, ich obyvateľoch a zvykoch a tradíciách. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti frankofónnej krajinovedy a kultúry. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať zvyky, tradície, geografiu a kultúru krajín, v ktorých sa hovorí po francúzsky. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do komunikačných situácií budúceho učiteľa.	
Stručná osnova predmetu: 1. Krajiny, v ktorých sa hovorí francúzsky. 2. Kanadská francúzština. 3. Švajčiarska francúzština. 4. Belgická francúzština. 5. História departementov. 6. Významné osobnosti. 7. Významní literáti frankofónnych krajín. 8. OIE, AUF a iné inštitúcie. 9. Ekonomika frankofónnych krajín.	

10. Jazyk diplomacie.

Odporúčaná literatúra:

CROIX, A., QUENIART, J. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 2. Paris : Seuil, 2005. 490 p. ISBN 9782020826778.

MERMET, G. 2006. Francoscopie 2007. Pour comprendre les Français. Paris : Larousse, 2006. 544 p.

ISBN 9782035030986.

SOT, M., BOUDET, J.-P., GUERREAU-JALABERT, A. 2005. Histoire culturelle de la France. Tome 1. Paris : Seuil, 2005. 463 p. ISBN 9782020826754.

KADLEC, J., HOLEŠ, J.: Francouzština na americkém kontinente. Olomouc, Univerzita Palackého, 2006. ISBN 80244 1050 8.

NJIKÉ, J.N.: Civilisation progressive de la francophonie avec 350 activités. Paris, CLE International, 2005. ISBN 978 2090 331431.

STEELE, R.: Civilisation progressive du français avec 400 activités. CLE International, 2002. ISBN 9782090 339352.

BZRAM, M. : Culture et éducation en langue étrangère. Paris, Didier Hatier, 1992. ISBN 2 278 04226 2.

COLIN, P.: La géographie de la France. Paris, Nathan, 1986.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdKvalKvantPeV/22	Názov predmetu: kvalitatívny a kvantitatívny pedagogický výskum
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 semestrálnej práce (100 bodov hodnotenia), v ktorej zmapuje trianguláciou metód mikroproblém s mikro výskumnou vzorkou. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s výskumnými metódami v oblasti didaktiky francúzskeho jazyka, urobiť mikro výskum, inšpirovať študentov využiť výskumné metódy pri volení problému, na ktorý sa bude chcieť zamerať ako aj pri písaní bakalárskej a diplomovej práce. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o výskumných metódach v oblasti didaktiky cudzích jazykov. 2.Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o niektorých výskumných metódach v mikrovyučovaní alebo pri observáciách učiteľskej práce. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať metódy výskumu, akčného výskumu alebo prieskumu, ktoré využívajú učitelia zabezpečujúci prax. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositel'né do pedagogickej praxe študenta, do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do bližšie určeného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy – výskumná téma, problém, výskumné otázky, výskumné hypotézy, metódy, ciele, výskumné vzorky. 2. Kvalitatívny výskum. Prípadová štúdia. Procedúra analytickej indukcie. Nepriame pozorovanie. Zaznamenávanie. Protokol z pozorovania. Interpretácia výsledkov. Interview. Verbálne výpovede. 3. Kvantitatívny výskum. Pedagogická diagnostika, testovanie. Experiment – pre a posttest. Štruktúrne-obsahová analýza. Dotazník. Druhy dotazníkových otázok. Sociometria. 4. Prípadové štúdie. Observačné hárky. Analýza nepriameho pozorovania. 5. Hodnotenie prístupu učiteľa. Hodnotenie direktívnosti učiteľa a efektívnosti vyučovacej hodiny.	

6. Hodnotenie rozvoja viacjazyčnej interkultúrnej kompetencie – autoevalvačným hárkom.
7. Akčný výskum. Observačné mikroanalýzy.
8. Štatistika v pedagogickom výskume. Významnosti.
9. Interpretácia.
10. Triangulácia, reliabilita, validita, problém, riešenie problému v didaktike cudzieho jazyka.

Odporúčaná literatúra:

ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, iris, 1998. ISBN 80 88778 73 5.
 POUDAT, C., LANDRAGIN, F.: Explorer un corpus textuel. Méthodes – pratiques – outils. De boeck, 2017. iISBN 978 2 8073 0563 2.
 TRAVERSO, V.: L'analyse des conversations. Armand Colin, 2004. ISBN 978 2 200 35206 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdKvalKvantVyF/22	Názov predmetu: kvalitatívny a kvantitatívny výskum vo francúzskej jazykovede
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 semestrálnej práce (100 bodov hodnotenia), v ktorej zmapuje trianguláciou metód mikroproblém s mikro výskumnou vzorkou. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta s výskumnými metódami v oblasti didaktiky francúzskeho jazyka, urobiť mikro-výskum, inšpirovať študentov, využiť výskumné metódy pri volení problému, na ktorý sa bude chcieť zamerať ako aj pri písaní bakalárskej a diplomovej práce. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o výskumných metódach v oblasti lingvistiky. 2.Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o niektorých výskumných metódach v textových analýzach, v ukážkovej práci s korpusmi či datasetmi. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať kvantitatívne a kvalitatívne metódy výskumu, analýz, ktoré využívajú jazykovedci. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do ďalšej práce s textom, diskurzom, jazykom či jazykmi.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základné pojmy – výskumná téma, problém, výskumné otázky, výskumné hypotézy, metódy, ciele, výskumné vzorky. 2. Kvalitatívny výskum. Prípadová štúdia. Procedúra analytickej indukcie. Nepriame pozorovanie. Zaznamenávanie. Protokol z pozorovania. Interpretácia výsledkov. Interview. Verbálne výpovede. 3. Kvantitatívny výskum. Pedagogická diagnostika, testovanie. Experiment – pre a posttest. Štruktúrne-obsahová analýza. Dotazník. Druhy dotazníkových otázok. Sociometria. 4. Prípadové štúdie. Observačné hárky. Analýza nepriameho pozorovania. 5. Hodnotenie prístupu učiteľa. Hodnotenie direktívnosti učiteľa a efektívnosti vyučovacej hodiny. 6. Hodnotenie rozvoja viacjazyčnej interkultúrnej kompetencie – autoevalvačným hárkom.	

7. Akčný výskum. Observačné mikroanalýzy. 8. Štatistika v pedagogickom výskume. Významnosti. 9. Interpretácia. 10. Triangulácia, reliabilita, validita, problém, riešenie problému v didaktike cudzieho jazyka.							
Odporúčaná literatúra: ŠVEC, Š.: Metodológia vied o výchove. Bratislava, iris, 1998. ISBN 80 88778 73 5. POUDAT, C., LANDRAGIN, F.: Explorer un corpus textuel. Méthodes – pratiques – outils. De boeck, 2017. iISBN 978 2 8073 0563 2. TRAVERSO, V.: L'analyse des conversations. Armand Colin, 2004. ISBN 978 2 200 35206 6.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdLex-U/22	Názov predmetu: lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadaní a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - získať základné teoretické vedomosti o lexikológii ako lingvistickej disciplíne, o slovnej zásobe ruského jazyka a jej aspektoch, - mať znalosti o slovníkoch a možnostiach ich využitia, - orientovať sa v tendenciách súčasnej ruskej lexiky. Zručnosti: - prakticky uplatňovať teoretické vedomosti, - používať vhodnú slovnú zásobu v štylisticky rôznorodých textoch, - efektívne pracovať so slovníkmi, - vedieť popísať lexikálny systém ruského jazyka, diferencovať ruskú lexiku podľa rôznych kritérií a analyzovať jej jednotky, - dokázať diskutovať o prebraných témach a odbornej literatúre. Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme. Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľiť si písomný prejav, - zlepšiť si rečovú kompetenciu, - mať schopnosť tímovej práce.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet lexikológie. Lexikológia a iné lingvistické disciplíny. Sémantická štruktúra slova. Lexikálny a gramatický význam slova.	

2. Monosémia a polysémia v lexike. Lexikálny význam slova, priamy a prenesený význam.
3. Paradigmatické vzťahy v lexike. Lexikálna homonymia. Lexikálna synonymia. Lexikálna antonymia. Lexikálna paronymia.
4. Lexika cudzieho pôvodu, výpožičky zo slovanských a neslovanských jazykov. Cirkevnoslovanská lexika v ruštine (fonetické, morfológické a sémanticko-štylistické príznaky).
5. Aktívna a pasívna lexika (archaizmy, historizmy, neologizmy, okazionalizmy).
6. Prvá písomná previerka.
7. Spisovná lexika (štandardná lexika, termíny a profesionalizmy).
8. Nespisovná lexika (slangizmy, argotizmy, dialektizmy).
9. Odborná a hovorová lexika (kolokvializmy).
10. Publicistická a administratívna lexika. Knižná lexika.
11. Súčasne tendencie vo vývine lexiky (neologizácia, internacionalizácia, terminologizácia, ekonomizácia).
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

BALÁŽ, G.: Russkij jazyk v sopostavlenii so slovackim. Morfologija. Bratislava 1989.
 GVOZDARJOV, J. A.: Leksikologija i frazeologija. Moskva: MarT, 2009. ISBN 978-5-241-00870-1.
 ORGOŇOVÁ, O. – BOHUNICKÁ, A.: Lexikológia slovenčiny. Učebné texty a cvičenia. Bratislava: UK, 2001. 254 s. SBN 978-80-8127-030-7 Dostupné na internete: http://stella.uniba.sk/texty/OOAB_lexikologia.pdf
 SOKOLOVA, J. a kol.: Leksika sovremennogo russkogo jazyka. Teoretičeskij i praktičeskij kurs. Nitra: FF UKF, 2003. 282 s. ISBN 80-8050-600-0.
 STĚPANOVA, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno : Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 26 hodín
 samoštúdium: 94 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.33	33.33	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. Oleh Tyshchenko, DrSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdLex-U/22	Názov predmetu: lexikológia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 1 Za obdobie štúdia: 13 / 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 priebežného testu (60 bodov hodnotenia) a 1 ústnej skúšky (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov s lexikálnou morfológiou a lexikálnou sémantikou. Analyzovať význam a formu frazeologizmov FJ a následne ich konfrontovať s frazeologizmami v slovenčine. Súčasťou disciplíny je osvojenie si teoretických koncepcií súčasného stavu frazeológie, podnietiť študentov k výskumu v oblasti vybranej tematiky z lexikológie alebo frazeológie a konfrontácia s ekvivalentmi v slovenskom jazyku. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti lexikológie – lexikálnej sémantiky a lexikálnej morfológie. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými pojmami v súvislosti s lexikálnymi jednotkami, lexikológiou a semiotikou. Naučia sa slová derivovať, skladať. Oboznámia sa s neologizmami, viacvýznamovosťou a inými lexikálnymi vzťahmi.. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov jazyka a praktického jazyka zameraného najmä na tvar a význam slov vo vete a kontexte. Nadobudnú kompetenciu rozlišovať štandardný a subštandardný jazykový štýl či profesionálny žargón. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu si zdokonalia svoje komunikačné schopnosti a obohatia si slovnú zásobu a filologické poznatky z oblasti lexiky.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti lexikológie francúzskeho jazyka. Základné pojmy; pokyny a požiadavky na úspešné ukončenie seminára. 2. Ferdinand de Saussure. Signe linguistique. 3. Lexikálna sémantika. Synonymia. Antonymia. 4. Paronymia. Hyper a hyponymia. 5. Polysémia. Homonymia.	

6. Neologizmy.
7. Výpožičky. Galicizmy v slovenčine a angličtine.
8. Typy derivácií, kompozícia.
9. Skratky, akronymá.
10. Iné lexikálne vzťahy. Frazeológia.
11. Korpusová lingvistika.
12. Vyhodnotenie úspešnosti predmetu.

Odporúčaná literatúra:

DESCOTES-GENON, Ch., MORSEL, M.-H., RICHOU, C.: L'exercisier, l'expression française pour le niveau intermédiaire.

Grenoble, PUG, 1997. ISBN 2 7061 0451 1.

GUIRAUD, P.: Les locutions française, „Que sais-je?“ n° 903; 1961, Presses Univ. de France. 1961.

LEROY-MIQUEL, C., Goliot-Lété, A.: Vocabulaire progressif du français avec 250 exercices. Paris, CLE International, 1997. ISBN 978 2 0903387 2 0

RAT, M.: Dictionnaire des locutions française, Librairie Larousse, 1957.

TIMESKOVA, I.: Les citations françaises, Izdatelstvo Prosvešćenie, 1974.

GARDES-TAMINE, J.: La stylistique. Paris, Armand Colin, 2001.

GRÜNDLEROVÁ, V., J. ŠKULTÉTY, J. TARABA: Francúzsko-slovenský frazeologický slovník, SPN, Bratislava, 1990.

MLACEK, J.: Slovenská frazeológia, Bratislava, SPN, 1984.

ŠKULTÉTY, J.: Frazeológia (skriptá), UK, Bratislava, 1989

MIKO, F.: Frazeológia v škole, Nitra, PF, 1985.

REY, A., CHANTREAU, S.: Dictionnaire des expressions et locutions. Paris, 1989.

DUNETON, C., CLAVAL, S.: Le Bouquet des expressions imagées, Paris, Edition du Seuil, 1990.

SMIEŠKOVÁ, E. Malý frazeologický slovník. Bratislava, SPN, 1989.

GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A. 2007. Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. 1600 s. ISBN 978-2801114049.

Kol. 2012. Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. 320 s. ISBN 9782218952005.

Kol. 2013. Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. 288 s. ISBN 9782218952371.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: P/12, S/12

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMPPA-U/22	Názov predmetu: metodika práce pedagogického asistenta
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2., 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 60 bodov. Zohľadňovať sa tiež bude aktívna účasť na vyučovaní (20 bodov) a úspešné vypracovanie vedomostného testu (20 bodov). Stupnica hodnotenia(v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študent interpretuje základnú terminológiu spojenú s prácou pedagogického asistenta v triede a vie určiť spôsoby pre kooperáciu učiteľa s pedagogickým asistentom. Absolvent predmetu bude vedieť vysvetliť základné zásady prístupu nevyhnutného k podpore žiakov s rôznymi špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať kompetencie nevyhnutné pri prekonávaní prekážok v učení sa osvojí metodiku podpornej práce v triede a integrovaného a inkluzívneho vzdelávania, kde je každý žiak vnímaný ako individualita 2. zručnosti: študent bude vedieť diagnostikovať špecifické potreby žiaka v spolupráci s pedagogickými a odbornými zamestnancami školy a bude vedieť navrhovať a realizovať asistenčnú podporu pre žiaka. 3. profesijné kompetencie: študent si osvojí základné poznatky v problematike jednotlivých špeciálnych výchovno-vzdelávacích potrieb, ale neustále sa vracia k inkluzívnej podpore dieťaťa/žiaka v kontexte celej triedy. Študenti budú vedieť využiť informácie o tvorbe a využívaní IVP v spolupráci s pedagogickými a odbornými zamestnancami, s rodičmi, žiakom i s poradenským zariadením. Absolvent bude poznať metódy a nástroje identifikácie vývinových a individuálnych charakteristík žiaka. Rovnako bude poznať metódy a nástroje zisťovania individuálnych charakteristík žiaka vychádzajúcich z jeho sociokultúrneho prostredia (sociálne znevýhodneného prostredia. Okrem toho vyberá a používa vhodné metódy a nástroje na posúdenie vplyvov sociokultúrneho a multikultúrneho prostredia na školskú úspešnosť žiaka a interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií a kompenzáciu týchto vplyvov.	

4. prenositeľné kompetencie: rozvíjať sa budú diagnostické a metakognitívne schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie, komunikačné a sebarefektívne kompetencie.
Stručná osnova predmetu: 1. Koncepcia integrovaného a inkluzívneho vzdelávania, rozdiely medzi koncepciami, ideové a legislatívne ukotvenie. 2. Pedagogický asistent – kvalifikačné a osobnostné požiadavky. 3. Systém podporných a poradenských služieb v SR. 4. Sociálna podpora v školskej praxi. 5. Myslenie zamerané na človeka – identifikácia potrieb a potenciálu jednotlivca. 6. Špecifiká jednotlivých ŠVVP. 7. Školský podporný tím – charakteristika, štruktúra, úlohy, legislatívny rámec. 8. Možnosti spolupráce asistenta s učiteľom a špeciálnym pedagógom pri intervenciách vykonávaných s jednotlivcami, skupinovo alebo s celou triedou. 9. Klíma triedy a podpora sociálnej klímy podporujúcej inklúziu každého žiaka. 10. Diagnostika klímy školskej triedy a školy pedagogickými zamestnancami. 11. Aktivity v triede zamerané na vytváranie spoločenstva. 12. Personalizácia výučby prostredníctvom vyučovacích metód.
Odporúčaná literatúra: BELKOVÁ, V. a kol. 2020. Pedagogický asistent v praxi. Banská Bystrica: Belianum, ISBN 978-80-557-1793-7. KENDÍKOVÁ, J. 2017. Asistent pedagoga. Praha: Raabe, ISBN 9788074963490. ČADILOVÁ, V., ŽAMPACHOVÁ, Z. 2021. Povolání: Asistent pedagoga. Pasparta, ISBN 9788088290971. KENDÍKOVÁ, J. 2020. Vademecum asistenta pedagoga. Praha: Pasparta, ISBN 978-80-8829-050-6. GABAŠOVÁ, J., VOSMIK, M. 2019. Asistent pedagoga a klima třídy. Praha: Raabe, ISBN 9788074964190. BAGALOVÁ, Ľ., BIZÍKOVÁ, Ľ., FATULOVÁ, Z. 2015. Metodika podporujúca inkluzívne vzdelávanie v školách. Bratislava: ŠPÚ, ISBN 978-80-8118-143-6. HANÁK, P. a kol. 2015. Metodika práce asistenta pedagoga při aplikaci podpurných opatření u žáku s mentálním postižením nebo oslabením kognitivních výkonu. Olomouc: UP, ISBN 978-80-244-4452-9 VALENTA, M. a kol. 2012. Metodika práce asistenta pedagoga žáka s mentálním postižením. Olomouc: UP, Pracovní verze materiálu k veřejné diskusi a ověřování ve školách, říjen – listopad – prosinec 2012. KRIŽO, V., KRŇÁČOVÁ, Z. 2020. Školský podporný tím v základnej škole. CENTRUM INKLUZÍVNEHO VZDELÁVANIA (INKLUCENTRUM). Dostupné na internete: inklucentrum.sk/publikacie
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský
Poznámky: 30 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 12 hodín samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov							
Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoI-U/22	Názov predmetu: morfológia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 13 / 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojenie si slovesných kategórií, aspektov, tvorenie jednotlivých časov, ich významové varianty a varianty použitia v písomnej a hovorenej podobe jazyka. Sloveso sa vyučuje v rámci kontextov a v komunikácii. Nácvik jednotlivých štruktúr prebieha metódou automatizácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti jazykovedy so zameraním na sloveso, slovesné kategórie, aspekty, tvorenie jednotlivých časov. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základným metajazykom v súvislosti so slovným druhom sloveso. Budú vedieť rozpoznať a použiť minulé a budúce časy, spôsoby. Budú poznať súvislosti a analógie v slovese. Prejdú si z časti aj automatizáciou tvarov slovies. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do lingvistických analýzy a hlbšími poznatkami a precvičovaním si zautomatizujú rečový prejav, najmä syntagmy prepájajúce slovesá v rôznych spôsoboch, časoch a tvaroch a ich fonologické väzby na priamy a nepriamy predmet. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, ktoré vychádzajú čiastočne alebo majú spoločné črty s lingvistikou ako aj do vlastného rečového prejavu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti morfológie a syntaxe; základné pojmy 2. Slovesné časy – prítom, perfekum a jeho tvorenie, pomocné slovesá; tvorenie participia 3. Nepravidelné slovesá 4. Futur proche, futur simple, futur antérieur, tvary, funkcie, využiteľnosť 5. Passé composé, imparfait, plus-que-parfait. Tvary, funkcie, využiteľnosť 6. Slovesá s predložkou	

7. Zhoda participia v zložených časoch
8. Tranzitívne a netranzitívne slovesá, proces
9. Prítomné časy, súslednosť časov, priama a nepriama reč
10. Trpný rod – pasívum, typy pasíva
11. Konjunktív – systém konjunktívnych tvarov
12. Podmienkové vety.

Odporúčaná literatúra:

GRÉVISSE, M. – GOOSSE, A.: Le bon usage. Grammaire française. 14. vyd. Louvain : Duculot, 2007. ISBN 978-2801114049.

PIRON, S.: Grammaire française. Perfectionnement. Brusel, De boeck, 2017. ISBN 978 2 8011 1665 4.

GRÉGOIRE, M., THIÉVENAZ, O.: Grammaire progressive du français avec 600 exercices. CLE International, 2003. ISBN 978 2 09 033848 5.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

MIMRAN, R. a kol.: Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. ISBN 9782090337037.

LAURENT, N., DELAUNAY, B.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Hatier, 2012. ISBN 978 2 218 95200 5.

HUMBERT, J.-L.: 100 exercices. Les pièges de la ponctuation. Paris, Hatier, 1995. ISBN 71 155 9.

MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.

ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.

ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.

RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.

CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
Prezenčne: P/12, S/36
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdMorf1-U/22	Názov predmetu: morfológia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - nadobudnúť teoretické vedomosti o morfológii ako lingvistickej disciplíne a jej kategóriách, - disponovať znalosťami o slovných druhoch v rusko-slovenskom konfrontačnom aspekte. Zručnosti: - dokázať interpretovať morfológické kategórie, - vedieť analyzovať slovné druhy v rusko-slovenskom konfrontačnom aspekte, - uvedomovať si dôvody pre výber z viacerých možných alternatív, aby výsledný text bol v súlade so spisovnou normou. Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme. Prenositel'né kompetencie: - nadobúdať jazykovú gramotnosť, - byť schopným sa samostatne rozhodovať, - zdokonaľiť si písomný prejav, - zlepšiť si rečovú kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet morfológie. Gramatický význam, gramatické kategórie a tvary. 2. Slovné druhy. 3. Substantíva, klasifikácia substantív na základe lexikálno-gramatických kritérií. Rod substantív. 4. Číslo a pád substantív.	

5. Skloňovanie substantív, variantné tvary, derivácia substantív.
6. Prvá písomná previerka.
7. Zámena, klasifikácia a skloňovanie.
8. Adjektíva, klasifikácia adjektív na základe lexikálno-gramatických kritérií. Skloňovanie adjektív.
9. Stupňovanie adjektív. Krátke a plné tvary adjektív.
10. Príslovky, klasifikácia. Stupňovanie prísloviek.
11. Číslovky, klasifikácia čísloviek. Základné číslovky, skloňovanie. Zlomky. Radové číslovky.
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

ADAMEC, P. a kol.: Morfologie ruštiny I. Brno: Masarykova univerzita, 2001. 166 s. ISBN 80-210-1454-7.

GUZI, Ľ.: Morfológia ruského jazyka. Prešov: FF UPJŠ v Prešove, 2012. 283 s. ISBN 978-80-555-0710-1.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava SPN 1984.

ROZENTAL, D. E. – GOLUB, I. B. – TELENKOVA, M. A.: Sovremennyy russkyj jazyk. Moskva: Ajris Press, 2003. 443 s. ISBN 5-8112-0279-2.

SOKOLOVA, J. a kol.: Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Nitra: Garmond, 2005. 309 s. ISBN 80-85587-12-2.

SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN, 1974. 355 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 126 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
40.0	0.0	20.0	0.0	40.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Gajarský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoII-U/22	Názov predmetu: morfológia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 / 3 Za obdobie štúdia: 13 / 39 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojenie si slovných druhov – podstatné meno, prídavné meno, zámeno, číslovky, členy, spojky, adverbíá, citoslovčia. Uvedené učivo sa preberá v komunikačných kontextoch. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti jazykovedy so zameraním na slovné druhy. 2.Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základným metajazykom. Budú vedieť definovať a analyzovať oblasti vymenované v osnove predmetu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do lingvistických analýz a oboznámením sa o morfológiu slovných druhov si prehĺbia svoje filologické vedomosti. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, ktoré vychádzajú čiastočne alebo majú spoločné črty s lingvistikou.	
Stručná osnova predmetu: 1. Podstatné mená. 2. Prídavné mená. 3. Zámená. 4. Determinanty – členy, zámená, číslovky. 5. Adverbíá. 6. Citoslovčia. Spojky. 7. Komunikačné kontexty, cvičenia.	
Odporúčaná literatúra:	

CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2011. Le bon usage. 15e éd. Louvain : Duculot, 2011. 1640 p. ISBN 978-2-80-111642-5.

POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

HUMBERT, J.-L.: 100 exercices. Les pièges de la ponctuation. Paris, Hatier, 1995. ISBN 71 155 9.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
Prezenčne: P/12, S/36
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdMorf2-U/22	Názov predmetu: morfológia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdMorf1-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si morfológické pravidlá a výnimky, - získať prehľad o morfológických kategóriách v rusko-slovenskom konfrontačnom aspekte. Zručnosti: - chápať a správne interpretovať morfológické kategórie, na základe ktorých sa konštituuje morfológický systém súčasnej ruštiny, - správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a výnimkami, - vedieť identifikovať v texte slovné druhy a ich morfológické tvary. Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - uplatňovať vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme. Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľovať si písomný prejav, - zlepšovať si rečovú kompetenciu, - nadobúdať schopnosť samostatne sa rozhodovať.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sloveso, charakteristika, klasifikácia. 2. Kategória vidu a spôsobu slovesného deja. 3. Slovesá pohybu. 4. Trpný a činný rod slovies. 5. Kategória spôsobu, času, osoby. Infinitív a ohybné tvary.	

6. Prvá písomná previerka.
7. Typy slovesných kmeňov. Časovanie slovies.
8. Produktívne a neproduktívne skupiny a triedy slovies.
9. Príčastia a prechodníky.
10. Predložky. Spojky.
11. Častice. Citoslovčia. Opakovanie a zhrnutie materiálu.
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

ADAMEC, P. a kol.: Morfologie ruštiny I. Brno: Masarykova univerzita, 2001. 166 s. ISBN 80-210-1454-7.

GUZI, Ľ.: Morfológia ruského jazyka. Prešov: FF UPJŠ v Prešove, 2012. 283 s. ISBN 978-80-555-0710-1.

ORAVEC, J. – BAJZÍKOVÁ, E. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Morfológia. Bratislava SPN 1984.

ROZENTAL, D. E. – GOLUB, I. B. – TELENKOVA, M. A.: Sovremennyy russkyj jazyk. Moskva: Ajris Press, 2003. 443 s. ISBN 5-8112-0279-2.

SOKOLOVA, J. a kol.: Morfologija sovremennogo russkogo jazyka. Nitra: Garmond, 2005. 309 s. ISBN 80-85587-12-2.

SVETLÍK, J. a kol.: Príručná gramatika ruského jazyka pre stredné školy. Bratislava: SPN, 1974. 355 s.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 126 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
33.33	0.0	66.67	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Gajarský, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMoIII-U/22	Názov predmetu: morfológia III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 50 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom morfológie III je presný nácvik foriem určitých ustálených tvarov a automatizácia štruktúr. Cieľom je zlepšenie morfologickej kompetencie u študentov – filológov v kontexte ústnej komunikácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné najmä praktické poznatky v oblasti automatizácie vetných štruktúr. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní pohotovo a gramaticky a štylisticky správne reagovať na verbálne prejavy spolukomunikantov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do komunikácie. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do iných predmetov štúdia, do komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. kolokácie 2. automatizácia štruktúr minulých časov 3. automatizácia štruktúr slovies s predložkou 4. automatizácia štruktúr budúcich časov 5. automatizácia predložiek pri spájaní štruktúr 6. plynulosť v hovorení 7. automatizácia štruktúr v ústnom prejave 8. problematické štruktúry – dotazník, pedagogická diagnostika chýb študentov 9. analýzy 10. vyhodnotenie zlepšenia morfologickej kompetencie študentov.	

Odporúčaná literatúra:

CADIOT-CUEILLERON, J. 1992. Grammaire. Cours de Civilisation française de la Sorbonne. Paris : Hachette, 1992. 175 p. ISBN 2-01-016289-7.

GREVISSE, M., GOOSSE, A. 2011. Le bon usage. 15e éd. Louvain : Duculot, 2011. 1640 p. ISBN 978-2-80-111642-5.

POISSON-QUINTON, S. 2012. Exercices. Grammaire expliquée du français. Paris : CLE international, 2012. 224 p. ISBN 978-2-09-033704-4.

MIMRAN, R. a kol. 2007. Grammaire expliquée du français, niveau intermédiaire. Exercices. Paris : CLE International, 2007. 430 s. ISBN 9782090337037.

Kol.: Bescherelle. La grammaire pour tous. Paris : Hatier, 2012. ISBN 9782218952005.

Kol.: Bescherelle. Le vocabulaire pour tous. Paris : Hatier, 2013. ISBN 9782218952371.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky**Poznámky:**

časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	50.0	50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdMKV-U/22	Názov predmetu: multikultúrna výchova
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou pre absolvovanie predmetu je povinná a aktívna účasť na seminároch a spracovanie úvahy na stanovenú tému v rozsahu min. 3 strany. Študenti získajú body aj za účasť na seminároch (max 12 bodov). Za spracovanie úvahy v skúškovom období je možné získať maximálne 38 bodov. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať problematiku života v multikultúrnej spoločnosti z vybraných uhlov pohľadu. Vysvetlí podstatu kultúrnych konfliktov a bude vedieť charakterizovať predsudky, stereotypy, xenofóbiu, rasizmus, extrémizmus aj otázku národnej identity. 2. Zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí dokáže študent identifikovať aktuálne problémy vyplývajúce z existencie v multikultúrnej spoločnosti. Rovnako bude navrhovať možnosti riešenia edukačných problémov vyplývajúcich z existencie v multikultúrnej spoločnosti. 3. Profesijné kompetencie: absolvent predmetu následne aplikuje získané poznatky aj do vykonávania učiteľskej profesie, dokáže adekvátne vyriešiť otázky vyplývajúce z existencie v multikultúrnej spoločnosti, ktoré môžu nastať pri vedení edukačného procesu. Okrem toho na základe poznania multikultúrnych špecifik v škole vytvára priaznivé prostredie, identifikuje a rieši vzniknuté multikultúrne konflikty 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať na základe aktívnej účasti na seminároch rozvinuté najmä komunikačné schopnosti, občianske kompetencie, interkultúrne kompetencie, kreativitu, schopnosť pracovať s tímom a v tíme a tak riešiť aktuálne otázky multikulturalizmu v edukačnom procese.	
Stručná osnova predmetu: 1. Úvod do problematiky, základné pojmy. 2. Kultúrna identita. 3. Multikulturalizmus. 4. Multikultúrna spoločnosť.	

5. Kultúrny konflikt.
6. Národ a nacionalizmus.
7. Predsudky a stereotypy.
8. Xenofóbia.
9. Extrémizmus.
10. Rasizmus.
11. Riešenie konfliktov v multikultúrnej spoločnosti.
12. Otázka tolerancie, akceptácie a spolupráce v multikultúrnej spoločnosti.

Odporúčaná literatúra:

DÚBRAVOVÁ, Vlasta a kol. 2006. MULTIKULTI na školách. Bratislava : Durlák, Nadácia Miroslava Šimečku, 2006. ISBN 80-89008-21-6

FÜLLOPOVÁ, Sandra a kol. 2009. MultikulturART – spoznaj kultúru menšín. Bratislava : Vydavateľstvo Lúč pre OZ Človek v ohrození, 2009. ISBN 978- 80-7114-777-0.

MICHVOCÍKOVÁ, V. 2019. Formovanie národnej ideológie v edukačnom procese vysokých škôl. Nadlac: Editura Ivan Krasko, 2019. ISBN 978-973-107-144-2.

MISTRÍK, E. 2006. Slovenská kultúra v multikulturalizme. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa, Filozofická fakulta, 98 s. 2006. ISBN 80-8050-909-03.

MISTRÍK, E. 2008. Multikultúrna výchova v škole. Ako reagovať na kultúrnu rôznorodosť. Bratislava 2008., s. 88. ISBN 978-80-969271-4-2

PRŮCHA, Jan. 2001. Multikultúrní výchova. Praha : ISV nakladatelství, 2001. ISBN 80-85866-72-2.

SUCHOŽOVÁ, Eva – ŠÁNDOROVÁ, Viera. 2007. Multikultúrne kompetencie učiteľa. Metodicko-pedagogické centrum v Prešove, 2007. ISBN 978-80- 8045-466-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 22 hodín

iné: spracovanie úvahy: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdObchKor-U/22	Názov predmetu: obchodná a úradná korešpondencia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - rozšíriť si slovnú zásobu o odborné termíny - poznať jednotlivé typy obchodnej a úradnej korešpondencie - poznať obligatórne prvky obchodnej a úradnej korešpondencie Zručnosti: - orientovať sa v základných druhoch písomností v ruskom jazyku - poznať ich formálne špecifiká a stylistické náležitosti - rozšíriť si zručnosti v oblasti e-mailovej komunikácie Profesijné kompetencie: - zostaviť si Curriculum Vitae v ruskom jazyku, úradný list, motivačný list, sprievodný list - zostaviť rôzne druhy žiadostí - oboznámiť sa s najčastejšími chybami a v praxi sa ich vyvarovať Prenositel'né kompetencie: - zostaviť výpoveď, obchodnú ponuku, reklamáciu a iné dokumenty, spojené s úradnou a obchodnou korešpondenciou - úspešne komunikovať v slovensko-ruskom podnikateľskom prostredí - adaptovať sa na prácu v bežnom zamestnaní s aktívnym využívaním ruského jazyka.	
Stručná osnova predmetu: 1. Druhy písomností a ich špecifiká. 2. CV (Curriculum Vitae). 3. Úradný list. 4. Motivačný list.	

5. Žiadosť, Sprievodný list. Odporúčací list.
6. Výpoveď, ukončenie pracovného pomeru.
7. Reakcia na dopyt – obchodná ponuka.
8. Potvrdenie rezervácie. Reklamácia.
9. Pozvánka.
10. E-mailová komunikácia a jej špecifiká.
11. Najčastejšie chyby v korešpondencii.
12. Reklamné a marketingové tlačoviny.

Odporúčaná literatúra:

BASAKOV, M.I.: Deloproizvodstvo i korespondencija. Feniks, 2003. ISBN 5-222-03682-0.

BEDNÁROVÁ, L.: Korešpondencia v obchodnej praxi a iné písomnosti. Bratislava: Príroda, 2006. ISBN 8007015183.

BEDNÁROVÁ, L.: Písomnosti v našom živote. Bratislava: Príroda, 2005. ISBN 8007011927.

ČEKULAJ, I. – VOROBJOVA, A.: Žanr elektronickej delovej korespondencie. LAP Lambert Academic Publishing, 2013. ISBN 978-3-65934-498-5.

DOLGOPOLOVA, N.F. – SUCHAČEVA, Ju.V.: Delovaja korespondencija. Orenburg: OrGU, 2002.

FINDRA, J.: Jazyk, reč, človek. Bratislava: Vydavateľstvo Q111, 1998. ISBN 80-85401-69- X.

GALLO, J. # ILJIN, D.: Delovaja korespondencija i dokumentacija. Učebnoje posobije dl'a izučajuščich russkij jazyk. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2020. ISBN 978-80-558-1613-5.

GALLO, J. – MAKAROVSKA, O. – KALITA, I.: Vvedenije v delovoje obščenie. Posobije po russkomu jazyku kak inostrannomu + CD-disk. Nitra: Univerzita Konštantína Filozofa v Nitre, 2020. ISBN 978-80-558-1612-8.

GALLO, J. – SOKOLOVÁ, J.: Lexika súčasného ruského jazyka 6: obchod – financie – medzinárodné vzťahy. 1. vydanie. Nitra: Filozofická fakulta Univerzity Konštantína Filozofa v Nitre, 2017. 236 s. ISBN 978-80-558-1144-4.

LÍŠKOVÁ-KUKULOVÁ, S.: Praktická korešpondencia pre študentov s ekonomickým zameraním, poslucháčov rekvalifikačných kurzov, podnikateľov. Bratislava: SPN – Mladé letá, 2010. ISBN 9788010019250.

Rusko-slovenské a slovensko-ruské prekladové slovníky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín
samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdOdbFrJI-U/22	Názov predmetu: odborný francúzsky jazyk I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na dobré zvládnutie francúzskeho jazyka s cieľom zabezpečiť adekvátnu písomnú a ústnu komunikáciu v akademických a pracovných situáciách. Takéto jazykové znalosti podporujú snahu o štúdium a dosiahnutie profesionálnych cieľov. Kurz sa zameriava na ústne a písomné porozumenie akademického a odborného diskurzu, konsolidáciu jazykových štruktúr, získavanie písacích postupov pre administratívne dokumenty a obohatenie slovnej zásoby. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v špecifických témach na úrovni C1. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku pre špeciálne účely.	
Stručná osnova predmetu: - MARKETING Produkcia, produktivita, ekonomické ukazovatele Trhové štúdie Komerčná komunikácia II - MEDIALIZÁCIA A KOMUNIKÁCIA Politické orgány komunikujú Novinári a rozhovory	

Štátny aparát Verejná služba III KNOW-HOW Pripraviť prejav, vyjednávanie, výber stratégie, riadiť medzikultúrne situácie.							
Odporúčaná literatúra: PENFORNIS, J.-L. 2004. Vocabulaire progressif du francais des affaires, Clé internationale. ISBN 209-033803-2 SOIGNET, M. 2005. Le francais des relations européennes et internationale. B1 – B2. Paris : Hachette, ISBN 978-2-01-155557-1							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne Prezenčné (S): 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdOdbFrJaII-U/22	Názov predmetu: odborný francúzsky jazyk II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (40 bodov hodnotenia) a 1 záverečného testu (60 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Kurz je zameraný na dobré zvládnutie francúzskeho jazyka s cieľom zabezpečiť adekvátnu písomnú a ústnu komunikáciu v akademických a pracovných situáciách. Takéto jazykové znalosti podporujú snahu o štúdium a dosiahnutie profesionálnych cieľov. Kurz sa zameriava na ústne a písomné porozumenie akademického a odborného diskurzu, konsolidáciu jazykových štruktúr, získavanie písacích postupov pre administratívne dokumenty a obohatenie slovnej zásoby. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1.Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2.Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v špecifických témach na úrovni C1. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných hovorcov v jazyku pre špeciálne účely.	
Stručná osnova predmetu: I - SPOLOČNOSŤ Typy spoločností Sektory činností Podniková kultúra II - ĽUDSKÉ ZDROJE Povolania Pracovné miesto	

Diplomy a formácie Vyhľadávanie práce Pracovná zmluva III KNOW-HOW Usporiadať stretnutie, viesť schôdzku, hovoriť na verejnosti, riadiť medzikultúrne situácie.							
Odporúčaná literatúra: PENFORNIS, J.-L. 2004. Vocabulaire progressif du français des affaires, Clé internationale. ISBN 209-033803-2 SOIGNET, M. 2005. Le français des relations européennes et internationale. B1 – B2. Paris : Hachette, ISBN 978-2-01-155557-1							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 6							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeKom-U/22	Názov predmetu: pedagogická komunikácia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vymenovať a charakterizovať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky pri kultúrnej komunikácii, ale aj v procese výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú aplikovať zásady efektívnej komunikácie v pedagogickom procese. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov realizácie pedagogickej komunikácie je predpokladom efektívnej realizácie edukačného procesu. Študent bude používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.). 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä kreativita a komunikačné schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia – charakteristika, úlohy a rozdelenie 2. Reč 3. Verbálna komunikácia 4. Neverbálna komunikácia 5. Komunikácia činom 6. Zložky pedagogickej komunikácie 7. Pravidlá pedagogickej komunikácie 8. Organizačné formy pedagogickej komunikácie	

9. Elektronická komunikácia – prínosy a problémy 10. Komunikácia učiteľa s rodičmi 11. Komunikačné riešenie problémov výchovy a vzdelávania 12. Vklad sociálnej a pedagogickej komunikácie do komunikačnej kultúry							
Odporúčaná literatúra: MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1989. Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha: SPN. ISBN 80-04-21854-7. MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno: MU. ISBN 80-210-1070-3. GAVORA, P. 2003. Učitel a žáci v komunikaci. Bratislava: Iris 2003. ISBN 80-7315-104-9. NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii praxi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0738-1. DANEK, J. 2009. Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM. ISBN 978-808105-128-9. ŠEĐOVÁ, K., ŠVARÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0085-7.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 168							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.9	7.74	1.19	1.19	0.0	2.98	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPePr-U/22	Názov predmetu: pedagogická prax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odborná prax Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 6.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za realizáciu hospitácií vyučovacích hodín na základe kvality spracovania portfólia pedagogickej praxe pozostávajúceho z: - protokolov z hospitácie vyučovacej hodiny, kde môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia je 35 bodov, - analýzy života cvičnej školy a práce cvičného učiteľa prostredníctvom seminárnej práce, kde môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti – študent bude vedieť definovať zásady realizácie pedagogickej praxe v edukačnom procese v školskom prostredí. 2. Zručnosti – študent prostredníctvom realizácie hospitácií vyučovacej hodiny (náčuvov) si rozvíja schopnosť analyzovať pedagogické javy a situácie vzniknuté v konkrétnej realizácii. Prostredníctvom pedagogickej praxe syntetizuje predchádzajúce vedomosti z učiteľského štúdia. 3. Profesionálne kompetencie – na základe komparácie hospitovaného procesu vyučovacej hodiny a osvojených teoretických poznatkov pregraduálnej prípravy získava absolvent predmetu prvé skúsenosti, ktoré mu napomáhajú pri formovaní profesionálnych kompetencií a profesionálnych hodnôt učiteľa. Študent pozná poslanie a ciele pedagogickej profesie a školy, a zároveň pozná a rešpektuje východiská, princípy a prax profesijnej etiky. 4. Prenositel'né kompetencie – realizáciou rozborových hodín priamo s cvičným učiteľom si študent rozvíja kritické myslenie, organizačné, hodnotiace a tvorivé schopnosti potrebné pre realizáciu ďalších typov pedagogickej praxe.	
Stručná osnova predmetu: 1. Zadanie organizačných informácií študentom 2. Predstavenie základných pojmov pedagogickej praxe (náčuv- hospitácia vyučovacej hodiny, protokol z hospitácie vyučovacej hodiny) 3. rozborová hodina s cvičným učiteľom	

4. Portfólio pedagogickej praxe jeho zloženie a obsahová náplň.
5. Cvičná škola
6. Osobnosť cvičného učiteľa
7. Analýza života cvičnej školy
8. Analýza práce cvičného učiteľa
9. Úloha a postavenie konzultácií v pedagogickej praxi
10. Praktická realizácia hospitácií vyučovacích hodín z jednotlivých aprobačných predmetov.
11. Záverečné hodnotenie a diskusia k realizácii pedagogickej praxe.

Odporúčaná literatúra:

SIROTOVÁ, M. 2015. Pedagogická prax v pregraduálnej príprave učiteľov. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-648-2.

SIROTOVÁ, M., MICHVOCÍKOVÁ, V. ed. 2020. Pedagogica Actualis 12 : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave : aktuálne trendy pedagogickej praxe v pregraduálnej príprave. Trnava : Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2020. ISBN 978-80-572-0066-6.

SZÍJJÁRTÓOVÁ, K. - KRAMÁREKOVÁ, H. 2012. Pedagogická prax v príprave učiteľov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-558-0160-5

ŠVEC, V. 2000. Monitorování a rozvoj pedagogických dovedností. Brno: Paido. ISBN 80-85931-87-7.

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 90 hodín, z toho:

iné: úvodná inštrukcia 26 hodín

príprava a realizácie pedagogickej praxe 64 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
76.92	0.77	0.0	0.0	0.0	1.54	20.77	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeVoC-U/22	Názov predmetu: pedagogika voľného času
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť na výučbe - 50 bodov (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania budú študenti vedieť vymedziť základné charakteristiky pedagogiky voľného času, a zároveň budú vedieť charakterizovať samostatne a odborne voľný čas a jeho funkcie z pedagogického hľadiska. 2. zručnosti: študenti budú vedieť navrhovať adekvátne metódy a formy na organizovanie voľného času predovšetkým detí a mladých ľudí. Študent bude vedieť identifikovať determinanty predchádzania či eliminovania výskytu sociálno-patologických javov u uvedenej skupiny obyvateľstva. 3. profesijné kompetencie: nadobudnuté vedomosti a z nich získané zručnosti tvoria predpoklad rozvoj profesijných kompetencií budúceho učiteľa v oblasti organizácii voľného času pre vychovávané a vzdelávané osoby. Študent navrhuje, vytvára výchovno-vzdelávacie projekty na komplexný rozvoj kompetencií, nadania žiakov. 4. prenositeľné kompetencie: v rámci absolvovania predmetu pri kreovaní voľnočasových aktivít budú rozvíjané aj prenositeľné kompetencie ako napr. kreativita, schopnosť tímovej kooperácie, komunikačné kompetencie, interpersonálne a intrapersonálne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet a postavenie pedagogiky voľného času v sústave pedagogických disciplín. 2. Terminológia pedagogiky voľného času (pojmy voľný čas, mimoškolská výchova, výchova v čase mimo vyučovania, edukácia vo voľnom čase, neformálne vzdelávanie, neformálna výchova) Funkcie výchovy mimo rodiny. 3. História výchovy vo voľnom čase. Výchovné využitie voľného času v období Antiky, stredoveku a renesancie. Vývoj organizovanej výchovy v čase mimo vyučovania.	

4. Významné dokumenty z oblasti výchovy vo voľnom čase (Konceptia neformálneho vzdelávania, koncepcia štátnej politiky vo vzťahu k deťom a mládeži, Milénium, Biela kniha Európskej komisie Nový impulz pre európsku mládež, Odporúčanie CDEJ, Charta výchova pre voľný čas...)
5. Konceptia výchovy vo voľnom čase. Analýza zákona o školských zariadeniach
6. Analýza činnosti výchovno-vzdelávacích zariadení na základe vyhlášky MŠ a V SR
7. Proces výchovy vo voľnom čase. Obsah záujmovej činnosti v oblasti spoločenskovednej, prírodovedno-ekologickej, pracovno-technickej, športovej, kultúrno-umeleckej.
8. Formy výchovy vo voľnom čase. Metodika organizácie stretnutia záujmového útvaru.
9. Osobnosť pedagóga voľného času. Jeho spoločenské a profesionálne postavenie. Požiadavky na jeho osobnosť. Vzdelávanie vychovávateľov a pedagógov voľného času.
10. Status dobrovoľníka v školskom zariadení, v detskej a mládežníckej organizácii. Náplň animátora v zahraničí a v podmienkach SR.
11. Úloha detských a mládežníckych organizácií vo výchove a vo voľnom čase.
12. Činnosť a systém výchovy v celoslovenskom detskom a mládežníckom združení Slovenský skauting.

Odporúčaná literatúra:

HÁJEK, B. a kol. 2008. Pedagogické ovplyvňovanie voľného času. Praha: Portál, 222 s. ISBN 978-80-7367-473-1.

HOFBAUER, B. 2004. Deti, mládež a voľný čas. Praha: Portál. ISBN 80-7178-927-5.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2010. Pedagogika voľného času. Bratislava: VEDA, 356 s., ISBN 978-80-8082-330-6.

KOLLÁROVÁ, D.- PAVLIČKOVÁ, A. 2018. Voľný čas a výchova mimo vyučovania. Nitra: PF UKF, 127 s. ISBN 978-80-558-1329-5.

KOMINAREC, I. 2013. Pedagogika voľného času. Základné otázky výchovy mimo vyučovania. Prešov: PU, 178 s. ISBN 978-80-555-0977-8.

MASARIKOVÁ, A. 2002. Vybrané kapitoly z pedagogiky voľného času. Nitra: UKF. ISBN 80-968735-0.

PÁVKOVÁ, J. 2014. Pedagogika voľného času. Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta. ISBN 978-80-7290-666-6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné: 26 hodín

samoštúdium: 20 hodín

iné: spracovávanie seminárnej práce: 14 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 174

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
67.82	12.07	6.9	2.87	2.3	8.05	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPeZd-U/22	Názov predmetu: pedagogika zdravia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť na výučbe - 50 bodov (50%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania si študenti budú vedieť definovať základné zásady zdravého životného štýlu u detí a mládeže a postupy jeho optimálneho rozvoja. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať a aplikovať zásady zdravého životného štýlu, eliminácie stresu a zlepšenia psychického zdravia v procese výučby. 3. profesijné kompetencie: študenti budú vedieť aplikovať techniky, metódy, hry, aktivity, ktoré podporujú dobré vzťahy, spoluprácu, pozitívne prežívanie v edukácii a v osobnom živote žiaka. Študent bude poznať metódy a stratégie personálneho a sociálneho rozvoja žiaka a rovnako bude poznať aj riziká sociálno-patologických javov a možnosti primárnej prevencie a nápravy v procese rozvoja zdravého životného štýlu a kvality života. 4. prenositeľné kompetencie: v rámci absolvovania predmetu si študent rozvinie zdravotnú gramotnosť. Osvojí si základné zručnosti v oblasti „empowerment, resiliencie, salutogenezy, sence of coherence, mindfulness, pomoc k svojpomoci - peer to peer support“.	
Stručná osnova predmetu: 1. Základná terminológia v oblasti edukácie k zdraviu a zdravému životnému štýlu. 2. Teória zdravia. 3. Pohyb a zdravie. 4. Výživa a zdravie. 5. Životné prostredie a zdravie. 6. Návykové látky- prevencia a riešenie závislostí. 7. Psychohygiena v edukačnom procese. 8. Inkluzívna edukácia a výchova k zdraviu rómskych žiakov.	

9. Techniky a metódy k rozvoju salutogenézy, reziliencie, vnímavosti (mindfulness) v edukácii a osobnom živote. 10. Techniky a metódy k rozvoju pozitívnej edukácie. 11. Techniky a metódy k rozvoju pomoci k svojpomoci, k rovesníckej podpore a rozvoju rovesníckych podporných skupín. 12. Empowerment v edukácii.																							
Odporúčaná literatúra: KŘIVOHLAVÝ, J. Psychologie zdraví. Praha: Portál, 2003. 279 s. ISBN 80-7178-774-4. LIBA, J. 2016. Výchova k zdraviu v školskej edukácii. Prešov: PU, ISBN 978-80-555-1612-7. LUKÁŠOVÁ, H. 2010. Kvalita života dětí a didaktika. Praha: Portál, ISBN 978-80-7367-784-8. WHITMORE, J. 2013. Koučování. Praha: Magement press. ISBN 978-80-7261-209-3. Časopis - Health education research. Oxford university press, ISSN 1465-3648(online)																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																							
Poznámky: 60 hodín, z toho: Prezenčné: 26 hodín samoštúdium: 20 hodín iné: spracovávanie seminárnej práce: 14 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.																							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPraJa1-U/22	Názov predmetu: praktický jazyk I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva zo seminárnej práce a písomného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - zvládnuť grafický systém ruského jazyka - naučiť sa základy fonetiky a ortografie - nadobudnúť teoretické vedomosti z morfológického systému ruštiny so zohľadnením rusko-slovenského aspektu - osvojiť si novú slovnú zásobu Zručnosti: - analyzovať text na základnej úrovni - komunikovať na jednoduché témy - prezentovať jednotlivé témy - interpretovať morfológické kategórie (pád, rod a iné) - identifikovať v texte slovné druhy a ich morfológické tvary - správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a taktiež výnimkami Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľovať si písomný a ústny prejav - skvalitňovať si prezentačné schopnosti	
Stručná osnova predmetu:	

1. Zoznámenie sa grafickým systémom a zvukmi ruského jazyka.
2. Nácvik ortografie a výslovnosti zvukov ruského jazyka, intonácia otázok a odpovedí. Základné frázy.
3. Дела отлично, как обычно! Podstatné mená rodu mužského zakončené na tvrdú spoluhlásku v jednotnom čísle. Viazanie slov v reči.
4. У Ивана большая семья. Sloveso mať v ruskom jazyku. Sloveso volať sa. Skloňovanie zámen наш / ваш.
5. Кто этот молодой человек? Infinitív ruských slovies. Minulý čas. Intonácia otázok a odpovedí. Skloňovanie zámen кто, что. Skloňovanie podstatných mien rodu ženského zakončených na -a v jednotnom čísle.
6. Сегодня понедельник. Skloňovanie podstatných mien rodu stredného zakončených na -o v jednotnom čísle. Výslovnosť zdvojených spoluhlások. Väzba у меня есть.
7. Какие у вас планы? Časovanie slovies (I. časovanie). Pohyblivý prízvuk v rámci jedného slova.
8. Побеседуем об отпуске. Vykanie. Skloňovanie zámen мой, твой, свой v jednotnom čísle. Skloňovanie zámen этот, тот. Základné číslovky 0 – 20 v prvom páde.
9. Прага – город сотни шпилей. Privlastňovacie zámená его, ее, их. Časovanie slovies typu идти. Ruská spojka “а”.
10. Дела семейные. Skloňovanie podstatných mien rodu ženského (школа, неделя) v jednotnom čísle.
11. Немного о Москве. Časovanie slovies so zvratnou časticou -ся.
12. Города России. Budúci čas nedokonavých slovies. Сейчас а теперь. Slovesá typu успеть.

Odporúčaná literatúra:

BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0

LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3

MARKOVA, E.: Načínajem govorit' po-russki : (russkij jazyk na kursach dl'a načínajuščich). Moskva: MGOU, 2012, 106 s. ISBN 978-5-7017-1893-5.

MAŠOVEC, E.N.– SUVORKINA, E.G.: Samovar. Učebnik russkogo jazyka dl'a načínajuščich. Moskva: Centr "Škoľnaja kniga". 2005. 168 s. ISBN 5949530780, 9785949530788.

NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.

STĚPANOVÁ, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno: Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.

ŠAJGALÍKOVÁ, H. – POSOKHIN, I. – GROMINOVÁ, A.: Ruština pre samoukov a pre jazykové školy. Bratislava: Aktuell, 2018. 345 s. ISBN 978-80-8172-021-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 8

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
37.5	0.0	37.5	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Olga Iermachkova, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPraJa2-U/22	Názov predmetu: praktický jazyk II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa1-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si novú slovnú zásobu - precvičiť si vedomosti z gramatiky - nadobudnúť nové extralingvistické vedomosti (napr. pamiatky, tradičné jedlá atď.) - orientovať sa v zradných slovách (homonymá a paronymá) Zručnosti: - rozvíjať si receptívne a produktívne zručnosti v jazyku - vedieť analyzovať text na základnej úrovni - vedieť komunikovať na jednoduché témy - vedieť prezentovať jednotlivé témy - interpretovať morfológické kategórie - identifikovať v texte slovné druhy a ich morfológické tvary - správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a taktiež výnimkami (skloňovať číslovky a iné) Profesijné kompetencie: - mať schopnosť aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľiť si písomný a ústny prejav - skvalitniť si prezentačné schopnosti	
Stručná osnova predmetu:	

1. Свободное время. Активный и пассивный отдых. Skloňovanie podstatných mien rodu mužského (завод, автомобиль) a stredného (слово, воскресенье) v jednotnom čísle.
2. Телевизор и диван – вот, что нужно нам! Sloveso быть v minulom čase.
3. Как отдыхает молодежь. Vázba нужно / надо / придется + infinitív.
4. Матрешка. Skloňovanie prídavných mien (новый, летний) v jednotnom čísle. Tvorenie prísloviok pomocou -e. Ročné obdobia a mesiace.
5. Когда я ем, я глух и нем. Časovanie slovies (II. časovanie). Časovanie slovesa есть.
6. Русская кухня. Časovanie slovesa хотеть. Skloňovanie podstatných mien zakončených na -ий, -ие, -ия v jednotnom čísle.
7. Самоварное чаепитие. Ruská veta a sloveso byť v minulom a budúcom čase. Vázba у меня есть v minulom a budúcom čase. Základné číslovky 30 – 1000 v prvom páde. Počítaný predmet. Časovanie slovies so zvratnou časticou -ся.
8. Час пик. Как добраться на работу? Pohybové slovesá.
9. Ах, Арбат, мой Арбат. Základné číslovky 2000 a vyššie v prvom páde. Radové číslovky.
10. Командировка. Časovanie slovies – súhrn. Telefonovanie. Neurčité zámená a príslovky.
11. Москва – Владивосток. Zradné slová (homonymá a paronymá).
12. Путешествие по России. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra:

BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Учебные современные русины 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0

LASKAREVA, E. R.: Чистая грамматика. Санкт-Петербург: Златоуст, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3

MARKOVA, E.: Načínajem govorit' po-russki : (russkij jazyk na kursach dl'a načínajuschich). Moskva: MGOU, 2012, 106 s. ISBN 978-5-7017-1893-5.

MAŠOVEC, E.N. – SUVORKINA, E.G.: Samovar. Učebnik ruskogo jazyka dl'a načínajuschich. Moskva: Centr "Škol'naja kniga". 2005. 168 s. ISBN 5949530780, 9785949530788.

NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.

STĚPANOVÁ, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo ruskogo jazyka. Brno: Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.

ŠAJGALÍKOVÁ, H. – POSOKHIN, I. – GROMINOVÁ, A.: Ruština pre samoukov a pre jazykové školy. Bratislava: Aktuell, 2018. 345 s. ISBN 978-80-8172-021-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

120 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín

samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
40.0	20.0	20.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Olga Iermachkova, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPraJa3-U/22	Názov predmetu: praktický jazyk III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa2-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - nadobudnúť novú slovnú zásobu - získať nové vedomosti z gramatiky - osvojiť si vedomosti zo syntaxe - nadobudnúť nové extralingvistické vedomosti (napr. múzeá, vzdelávací systém, turizmus, atď.) - správne uvádzať dátumy, hodiny Zručnosti: - rozvíjať si receptívne a produktívne zručnosti v jazyku - vedieť analyzovať text na základnej úrovni - vedieť komunikovať na jednoduché témy - vedieť prezentovať jednotlivé témy - interpretovať morfológické kategórie - identifikovať v texte slovné druhy a ich morfológické tvary - vedieť správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a taktiež výnimkami - vedieť správne tvoriť podmienkové vety Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľovať si písomný a ústny prejav	

- skvalitňovať si prezentačné schopnosti.

Stručná osnova predmetu:

1. Кем быть – дворником или программистом? Skloňovanie podstatných mien stredného rodu.
2. Учебные заведения и система образования в России. Časovanie slovies na -овать/-евать.
3. Третьяковская галерея в Москве. Časovanie slovies дать, давать. Skloňovanie zámen.
4. Как бороться с простудой? Časovanie slovies принять. Časovanie slovies typu пить. Konštrukcia не тот, не та.
5. Здоровье. Skloňovanie podstatných mien rodu mužského typu санаторий a ženského typu линия.
6. Лечебные туры. Časovanie slovies typu любить, купить. Koľko je hodín?
7. Про пятизвездочные отели, соседей-тараканов и шведские завтраки. Časovanie slovesa нести, вести, везти.
8. Типы отелей в туризме. Skloňovanie čísloviek сколько a много.
9. Гостиница Октябрьская. Pohybové slovesá. Dátumy.
10. Собака точка ру. Skloňovanie podstatných mien ženského rodu (площадь) v množnom čísle.
11. Интернет. Časovanie nepravidelných slovies снять, бежать. Podmienkové vety.
12. Социальные сети. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra:

BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0.

KULKOVA, R.A.: Ja choču tebia sprositi'. Besedy i diskussii na ruskom jazyke. Moskva: Granica, 2005. 304 s. ISBN 5-94691-175-9.

LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3

MARKOVA, E.: Načinajem govoriť po-russki : (russkij jazyk na kursach dľa načínajuschich). Moskva: MGOU, 2012, 106 s. ISBN 978-5-7017-1893-5.

MAŠOVEC, E.N. – SUVORKINA, E.G.: Samovar. Učebnik russkogo jazyka dľa načínajuschich. Moskva: Centr "Škol'naja kniga". 2005. 168 s. ISBN 5949530780, 9785949530788.

NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.

STĚPANOVÁ, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno: Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.

ŠAJGALÍKOVÁ, H. – POSOKHIN, I. – GROMINOVÁ, A.: Ruština pre samoukov a pre jazykové školy. Bratislava: Aktuell, 2018. 345 s. ISBN 978-80-8172-021-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPraJa4-U/22	Názov predmetu: praktický jazyk IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa3-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - nadobudnúť novú slovnú zásobu - získať vedomosti z gramatiky - nadobudnúť nové extralingvistické vedomosti (napr. móda, Petrohrad, atď.) Zručnosti: - rozvíjať si receptívne a produktívne zručnosti v jazyku - vedieť analyzovať text na základnej úrovni - vedieť komunikovať na jednoduché témy - vedieť prezentovať jednotlivé témy - interpretovať morfológické kategórie - identifikovať slovné druhy a ich morfológické tvary v texte - vedieť správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a taktiež výnimkami Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - dokázať uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľiť si písomný a ústny prejav - skvalitniť si prezentačné schopnosti	
Stručná osnova predmetu: 1. На женщине держится дом. Vázba доволен чем.	

2. Генеральная уборка. Spojky вместо того чтобы, для того чтобы а чтобы. Nepravidelné skloňovanie podstatných mien.
3. Город на Неве. Časovanie slovesa понять. Konštrukcia нужен s podstatným menom alebo zámenom.
4. Мы такие разные и все-таки мы вместе. Stupňovanie prídavných mien. Vzťahné a opytovacie zámená.
5. Национальные стереотипы. Záporné zámená a príslovky. Zámená некто, нечто.
6. Группа „Кино“. Skloňovanie podstatných mien typu время. Počítaný predmet s prídavným menom alebo zámenom.
7. По одежде встречают. Prechodníky. Zámená весь, вся, все.
8. Модный приговор. Skloňovanie podstatných mien typu пражанин.
9. Модные тренды. Zámená сам а самый.
10. Дорожные приключения. Trpný rod. Činné prídavia.
11. Поездка на машине. Sloveso иметь.
12. Прокататься бы на „Москвиче“ с москвичами по Москве. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra:

- BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0.
- IERMACHKOVA, O.: Realii Rossii [elektronický zdroj] : Časť 1. Brno : Tribun EU, 2021. 109 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-263-1642-8.
- KULKOVA, R.A.: Ja choču tebia sprosiť. Besedy i diskussii na ruskom jazyke. Moskva: Granica, 2005. 304 s. ISBN 5-94691-175-9.
- LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3.
- MARKOVA, E.: Načínajem govoriť po-russki : (ruskij jazyk na kursach dľa načínajúšich). Moskva: MGOU, 2012, 106 s. ISBN 978-5-7017-1893-5.
- MAŠOVEC, E.N. – SUVORKINA, E.G.: Samovar. Učebnik russkogo jazyka dľa načínajúšich. Moskva: Centr "Škol'naja kniga". 2005. 168 s. ISBN 5949530780, 9785949530788.
- NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.
- STĚPANOVÁ, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno: Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.
- ŠAJGALÍKOVÁ, H. – POSOKHIN, I. – GROMINOVÁ, A.: Ruština pre samoukov a pre jazykové školy. Bratislava: Aktuell, 2018. 345 s. ISBN 978-80-8172-021-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
- Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
- samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPraJa5-U/22	Názov predmetu: praktický jazyk V
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa4-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si novú slovnú zásobu - získať vedomosti z gramatiky (napríklad vid v ruštine a v slovenčine a iné) - nadobudnúť vedomosti zo syntaxe - osvojiť si nové extralingvistické vedomosti (napr. hymna, vlajka, Zlatý okruh Ruska, vedci, atď.) Zručnosti: - rozvíjať si receptívne a produktívne zručnosti v jazyku - vedieť analyzovať text na základnej úrovni - vedieť komunikovať na jednoduché témy - vedieť prezentovať jednotlivé témy - interpretovať morfológické kategórie - identifikovať v texte slovné druhy a ich morfológické tvary - vedieť správne tvoriť príslušné gramatické tvary v súlade s morfológickými pravidlami a taktiež výnimkami - vedieť správne používať niektoré zložité syntaktické konštrukcie Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - zdokonaľiť si písomný a ústny prejav - skvalitniť si prezentačné schopnosti	

Stručná osnova predmetu:

1. О современном почтаме и о тех, чьи финансы не поют романсы. Základný rozdiel vo využití vidu v ruštinu a slovenčine.
2. На почте / в банке. Spojky. Sponové sloveso являться.
3. Тебе следует учиться. Konštrukcia следовать + infinitív.
4. Гимн и флаг России. Skloňovanie podstatných mien мать а дочь.
5. Природа России. Použitie predložiek.
6. Народы России. Skloňovanie základných čísloviek 200-1000. Skloňovanie viacslovných čísloviek.
7. Российская Федерация. Zámena каков, какова, каково, каковы.
8. Москва и Санкт-Петербург. Skloňovanie číslovky полтора. Skloňovanie hromadných čísloviek.
9. Золотое кольцо России. Zlomky a desatinné čísla.
10. Выдающиеся ученые России и их открытия.
11. Достижения современном России. Syntaktické konštrukcie.
12. Opakovanie.

Odporúčaná literatúra:

- BELYNTSEVA, O. – JANEK, A.: Učebnice současné ruštiny 1. díl. Brno: Computer Press, 2011. 554 s. ISBN 978-80-251-2442-0.
- IERMACHKOVA, O.: Realii Rossii [elektronický zdroj] : Časť 1. Brno : Tribun EU, 2021. 109 s. [CD-ROM]. ISBN 978-80-263-1642-8.
- KULKOVA, R.A.: Ja choču tebia sprosiť. Besedy i diskussii na ruskom jazyke. Moskva: Granica, 2005. 304 s. ISBN 5-94691-175-9.
- LASKAREVA, E. R.: Čistaja grammatika. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. 336 s. ISBN 978-5-86547-462-3.
- MARKOVA, E.: Načínajem govoriť po-russki : (russkij jazyk na kursach dl'a načínajuščich). Moskva: MGOU, 2012, 106 s. ISBN 978-5-7017-1893-5.
- MAŠOVEC, E.N. – SUVORKINA, E.G.: Samovar. Učebnik russkogo jazyka dl'a načínajuščich. Moskva : Centr "Škol'naja kniga". 2005. 168s. ISBN 5949530780, 9785949530788.
- NEKOLOVÁ, V. et al.: Ruština nejen pro samouky. Praha: Leda, 2002. 536 s. ISBN 80-85927-96-9.
- STĚPANOVÁ, L. – GAJARSKÝ, L.: Mir sovremennogo russkogo jazyka. Brno: Tribun EU, 2019. 97 s. ISBN 978-80-263-1528-5.
- ŠAJGALÍKOVÁ, H. – POSOKHIN, I. – GROMINOVÁ, A.: Ruština pre samoukov a pre jazykové školy. Bratislava: Aktuell, 2018. 345 s. ISBN 978-80-8172-021-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/bdKurzs1- UJ/22	Názov predmetu: praktický kurz slovenského jazyka I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Priebežne budú študenti absolvovať dvakrát písomný test, v každom teste môžu získať max. 20 bodov, minimálne 11 bodov. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 22 bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. V skúšobnom období študenti absolvujú záverečnú písomnú skúšku z predmetu, z ktorej získajú max. počet bodov 60 a minimálne 34 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent získava portfólio jazykovedných poznatkov z viacerých jazykových rovín slovenského jazyka (lexikálna, foneticko-fonologická, morfológická, štylistická), ktoré vie uplatniť v písanom a ústnom jazykovom prejave. Študent si osvojí pravopisné pravidlá, podľa ktorých sa má postupovať pri tvorbe písaných jazykových prejavov. 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu komunikačnú jazykovú zručnosť, aby sa dokázal primeraným spôsobom odborne písomne i ústne vyjadrovať pri zachovaní úrovne jazykovej kultúry, zodpovedajúcej vysokoškolskému stupňu vzdelávania. 3. profesijné kompetencie: v rámci komunikačnej praxe vie odhaliť štylistické nedostatky a vyhnúť sa pravopisným a iným jazykovým chybám a získa znalosť o diferencovaných možnostiach slova. U študenta sa zároveň prehlbujú jazykové a komunikačné schopnosti najmä so zreteľom funkčne prepínať kód v závislosti od komunikačnej situácie a spoločenskej vhodnosti vyjadrovania. 4. prenositeľné kompetencie: zároveň sa rozvíja jeho schopnosť kreatívne a funkčne tvoriť písané a ústne jazykové prejavy pri dodržiavaní ortografických noriem.	
Stručná osnova predmetu: 1. Norma – úzus – kodifikácia na pozadí oficiálnych a neoficiálnych písomných prejavov. 2. Činnosti smerujúce k odstráneniu a predchádzaniu chýb vo verejnej jazykovej komunikácii. 3. Pravidlo o rytmickom krátení. 4. Problematické miesta slovenského pravopisu: písanie i/í, y/ý v domácich slovách.	

5. Problematické miesta slovenského pravopisu: písanie i/í, y/ý v slovách cudzieho pôvodu.
6. Písanie veľkých písmen v menách ľudí a bytostí, národov a národností.
7. Písanie veľkých písmen v prídavných menách utvorených od mien ľudí a živých bytostí.
8. Písanie veľkých písmen v názvoch krajín, štátov, útvarov zemského povrchu a kozmických telies.
9. Písanie veľkých písmen v názvoch ľudských sídel, organizácií, inštitúcií, udalostí a sviatkov.
10. Písanie veľkých písmen na začiatku viet, súvetí a veršov, znak úcty, na vyzdvihnutie niektorých slov.
11. Písanie značiek a skratiek.
12. Štylistické osobitosti v písanom prejave.

Odporúčaná literatúra:

Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. 4. dopl. a upr. vyd. Bratislava: Veda, 985 s., ISBN 80-224-0750-X.

KUMOROVÁ, Z. 2015. Základy teórie spisovného jazyka a jazykovej kultúry. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 128 s. ISBN 978-80-8105-651-2.

KUMOROVÁ, Z. 2016. Inojazyčné výrazy v slovenčine. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 128 s., ISBN 978-80-8105-820-2.

KUMOROVÁ, Z. – PÍŠOVÁ, J. – PALECSKOVÁ, D. 2011. Jazyková kultúra v akademickej komunikácii. Trnava: UCM, 138 s. ISBN 978-80-8105-280-4.

Kultúra slova – vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.

MISTRÍK, J. – ŠKVARENINOVÁ, O. – HEGEROVÁ, K. 1997. Praktická príručka slovenčiny. Bratislava: SPN, 204 s. ISBN 80-08-02402-X.

OLOŠTIAK, M. – BILÁ, M. – TIMKOVÁ, R. 2006. Slovník anglických vlastných mien v slovenčine. Bratislava: Jazykové vydavateľstvo Kniha-spoločník, 267 s., ISBN 80-88814-47-2.

PÍŠOVÁ, J. 2015. Vybrané kapitoly z ortografie. Trnava: UCM, 2011. 138 s. ISBN 978-80-8105-653-6.

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. 4. nezmenené vyd. Bratislava: Veda, 592 s., ISBN 978-80-224-1331-2.

RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Nakladateľstvo Agentúry Cesty, 672 s. ISBN 80-969159-1-6.

Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. Hl. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1134 s. ISBN 978-80-224-0932-4.

Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. Ved. red. A. Jarošová – K. Buzássyová.

Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1087 s. ISBN 978-80-224-1172-1.

Slovník súčasného slovenského jazyka. M – N. Ved. red. A. Jarošová, Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 1100 s., ISBN 978-80-224-1485-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1178

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
21.65	24.11	22.5	15.03	9.0	7.72	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zdenka Kumorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KSJAL/bdKurzs2- UJ/22	Názov predmetu: praktický kurz slovenského jazyka II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu sa skladá z priebežného hodnotenia študenta počas semestra a skúšky, ktorá sa realizuje v skúškovom období. Priebežne budú študenti absolvovať dvakrát písomný test, v každom teste môžu získať max. 20 bodov, minimálne 11 bodov. V priebežnom hodnotení môže študent získať maximálne 40 bodov z celkového hodnotenia za predmet, pričom musí získať aspoň 22 bodov z celkového hodnotenia, aby mohol pristúpiť ku skúške. V skúšobnom období študenti absolvujú záverečnú písomnú skúšku z predmetu, z ktorej získajú max. počet bodov 60 a minimálne 34 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: 1. vedomosti: študent si osvojí jazykové poznatky zamerané na syntaktické osobitosti v pravopise a na gramaticko-pravopisné osobitosti slovných druhov. 2. zručnosti: študent získava absolvovaním predmetu jazykovú zručnosť prakticky aplikovať poznatky z oblasti ortografických, syntaktických a gramatických noriem spisovného jazyka, aby sa dokázal adekvátne odborne písomne i ústne vyjadrovať pri zachovaní úrovne jazykovej kultúry, zodpovedajúcej vysokoškolskému stupňu vzdelávania. 3. profesijné kompetencie: u študenta sa prehlbujú jazykové a komunikačné schopnosti prakticky a funkčne využívať jazyk v bežnej aj profesijnej komunikácii pri zachovaní jazykových a komunikačných noriem. 4. prenositeľné kompetencie: premostením všetkých jazykových rovín a komplexným pohľadom na rôznorodosť jazykových prostriedkov a ich uvedením do pragmatickej roviny používania sa u študenta prehĺbi schopnosť uvažovať v širších jazykových súvislostiach s dosahom na rozvoj jazykovej kompetencie študenta.	
Stručná osnova predmetu: 1. Gramaticko-pravopisné osobitosti v skloňovaní slovných druhov. 2. Písanie slov osobitne a dovedna, písanie zložených prídavných mien, prísloviek a čísloviek. 3. Pravidlá písania rôznych druhov interpunkčných znamienok. 4. Problematická interpunkcia pri písaní viacnásobných vetných členoch.	

5. Syntaktické osobitosti v pravopise, interpunkcia pred ustálenými spojkovými výrazmi.
6. Písanie čiarky pri voľnej alebo tesnej prívlastková konštrukcii a pri doplnkovej konštrukcii.
7. Vyčleňovacia funkcia čiarky pri rozvitých konštrukciách s prechodníkom a trpným prídastím.
8. Odčleňovacia funkcia čiarky pri vytýčenom, osamostatnenom a pričlenenom vetnom člene.
9. Interpunkcia v priradovacích súvetiach.
10. Interpunkcia v podradovacích súvetiach.
11. Interpunkcia v zložených súvetiach.
12. Rétoricko-komunikačné osobitosti v ústnom prejave a rozvíjanie čitateľskej gramotnosti.

Odporúčaná literatúra:

Krátky slovník slovenského jazyka. Red. J. Kačala – M. Pisárčiková – M. Považaj. 4. dopl. a upr. vyd. Bratislava: Veda, 985 s. ISBN 80-224-0750-X.

FINDRA, J. 2013. Štylistika súčasnej slovenčiny. Martin: Osveta, 320 s. ISBN 978-80-8063-404-9.

Kultúra slova – vedecko-popularizačný časopis pre jazykovú kultúru a terminológiu.

KUMOROVÁ, Z. – PÍŠOVÁ, J. – PALECSKOVÁ, D. 2011. Jazyková kultúra v akademickú komunikácii. Trnava: UCM, 138 s. ISBN 978-80-8105-280-4.

MISTRÍK, J. – ŠKVARENINOVÁ, O. – HEGEROVÁ, K. 1997. Praktická príručka slovenčiny. Bratislava: SPN, 204 s. ISBN 80-08-02402-X.

Pravidlá slovenského pravopisu. Red. M. Považaj. 4. nezmenené vyd. Bratislava: Veda, 592 s. ISBN 978-80-224-1331-2.

RIPKA, I. – IMRICHOVÁ, M. – SKLADANÁ, J. 2005. Príručka slovenského pravopisu pre školy a prax. Bratislava: Nakladateľstvo Agentúry Cesty, 672 s. ISBN 80-969159-1-6.

SLANČOVÁ, D. 2001. Základy praktickej rétoriky. Prešov: Náuka, 212 s. ISBN 80-89038-04-2.

SLANČOVÁ, D. 1996. Praktická štylistika. Prešov: SLOVACONTACT, 178 s. ISBN 80-901417-9-X.

Slovník súčasného slovenského jazyka. A – G. Hl. red. K. Buzássyová – A. Jarošová. Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1134 s. ISBN 978-80-224-0932-4.

Slovník súčasného slovenského jazyka. H – L. Ved. red. A. Jarošová – K. Buzássyová.

Bratislava: Veda, vydavateľstvo Slovenskej akadémie vied, 1087 s. ISBN 978-80-224-1172-1.

Slovník súčasného slovenského jazyka. M – N. Ved. red. A. Jarošová, Bratislava: Veda, vydavateľstvo SAV, 1100 s. ISBN 978-80-224-1485-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1089

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
23.97	18.64	25.9	15.79	7.16	8.54	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Zdenka Kumorová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPrCvI-U/22	Názov predmetu: prekladové cvičenia I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba portfólia sebou preložených textov (10 bodov maximálne za jeden text, spolu 100 bodov.). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých prekladov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad. Techniky. Texty sú vyberané podľa aktuálneho diania v spoločnosti. Preklad a analýza prvého textu. 2. Preklad a analýza druhého textu. 3. Preklad a analýza tretieho textu. 4. Preklad a analýza štvrtého textu. 5. Preklad a analýza piateho textu. 6. Preklad a analýza šiesteho textu. 7. Preklad a analýza siedmeho textu. 8. Preklad a analýza ôsmeho textu. 9. Preklad a analýza deviateho textu. 10. Preklad a analýza desiateho textu.	

11. Hodnotenie a sumarizácia výsledkov.							
Odporúčaná literatúra: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPrCvII-U/22	Názov predmetu: prekladové cvičenia II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba portfólia sebou preložených textov (10 bodov maximálne za jeden text, spolu 100 bodov.). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých prekladov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je iniciovať u študentov techniky prekladu pri preklade odborných textov. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú jazykovú úroveň. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň v preklade odborných textov. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do odborných špecifických komunikačných tém a situácií. Študenti získajú kompetenciu prekladať písomné texty z francúzštiny do slovenčiny. 4. Prenositelné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky, vedomosti a schopnosti v podobe komunikačnej kompetencie vo francúzskom jazyku medzi iných prijímateľov mediovaného písomného textu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Preklad. Techniky. Texty sú vyberané podľa aktuálneho diania v spoločnosti. Preklad a analýza prvého textu. 2. Preklad a analýza druhého textu. 3. Preklad a analýza tretieho textu. 4. Preklad a analýza štvrtého textu. 5. Preklad a analýza piateho textu. 6. Preklad a analýza šiesteho textu. 7. Preklad a analýza siedmeho textu. 8. Preklad a analýza ôsmeho textu. 9. Preklad a analýza deviateho textu. 10. Preklad a analýza desiateho textu.	

11. Hodnotenie a sumarizácia výsledkov.

Odporúčaná literatúra:

HEČKO, B. 1991. Dobrodružstvo prekladu. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1991. 362 s. ISBN 8022001600.

KENÍŽ, A. 1980. Úvod do komunikačnej teórie tlmočenia. Bratislava : FF UK, 105 s. ISBN 85-465-80.

POPOVIČ, A. 1983 Originál. Preklad. Interpretačná terminológia. Bratislava : Tatran, 1983. 361 s. ISBN 61-536-83.

POPOVIČ, A. 1975. Teória umeleckého prekladu. Bratislava : Tatran, 1975. 293 s.

VILIKOVSKÝ, J. 1984. Preklad ako tvorba. Bratislava : Slovenský spisovateľ, 1984. 229 s. ISBN 72-103-84.

MUGLOVÁ, D. 2009. Komunikácia, tlmočenie, preklad alebo prečo spadla Babylónska veža? Nitra, enigma. ISBN 978 80 89132 82 9.

GROMOVÁ, E., MUGLOVÁ, E. 2007. Preklad a kultúra 2. Nitra, FF UKF. ISBN 978 80 8094 233 5.

GROMOVÁ, E. 2003. Teória a didaktika prekladu. Nitra, FF UKF.

GROMOVÁ, E. 2009. Úvod do translatológie. Nitra, FF UKF. ISBN 978 80 8094 627 2.

RAKŠANYIOVÁ, J. 2005. Preklad ako interkultúrna komunikácia. Bratislava, FF UK.

RAKŠANYIOVÁ, J., GOMOVÁ, E. translatologické reflexie. Bratislava, Book.

Autentické materiály.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bdProped-J-U/22	Názov predmetu: propedeutika do VŠ štúdia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov (50%). Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na prednáškach je 35 bodov (35%). Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a z vypracovanej seminárnej práce. Za seminárnu prácu môže študent získať max. 50 bodov (50%), minimálne však 35 bodov (35%). Klasifikačný stupeň bude určený za základe nižšie uvedenej stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť vysvetliť podstatu foriem a metód edukačného procesu na vysokých školách, charakterizovať metodiky spracovávaní seminárnych prác a prezentácií, spôsoby citovania a parafrázovania s uvádzaním bibliografických údajov, 2. zručnosti: študenti budú aplikovať vedomosti o vysokoškolskej výučbe pri vlastnom procese štúdia a učenia sa na vysokej škole, 3. profesijné kompetencie: študenti si rozvinú schopnosť adaptácie na podmienky edukačného procesu s vykazovaním optimálnych učebných výsledkov, plánovať a realizovať svoj profesijný rast a sebarozvoj, 4. prenositeľné kompetencie: študenti si zdokonalia komunikačné schopnosti, schopnosť pracovať v tíme a pracovať s tímom, digitálne zručnosti, kreativitu, schopnosť adaptácie na meniace sa podmienky, občianskej zručnosti a kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave v retrospektívnom pohľade 2. Infraštruktúra univerzity a študijné možnosti 3. Organizačné formy vysokoškolského edukačného procesu 4. Edukačné metódy práce vysokoškolského učiteľa 5. Príprava študentov na jednotlivé formy vysokoškolskej edukácie 6. Konzultácie a ich postavenie vo vysokoškolskom vzdelávaní 7. Spracovanie seminárnej práce a jej interpretácia	

8. Prezentačné kompetencie vysokoškolského študenta
9. Práca s citáciami, parafrázami a zostavovanie zoznamov bibliografických odkazov
10. Práca so systémom AiS 2
11. Samostatná práca vysokoškolského študenta
12. Proces adaptácie na podmienky vysokoškolského štúdia

Odporúčaná literatúra:

KATUŠČÁK D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma, 162 s., ISBN 80-89132-10-3.

KONEČNÝ a kol. 2000. Úvod do vysokoškolského štúdia. Olomouc: Univerzita Palackého, s. 56, ISBN 80-7067-628-0.

SIROTOVÁ, M. a kol. 2005. Propedeutika do vysokoškolského štúdia. Trnava: UCM. 87 s., ISBN 80-89220-02-9.

SIROTOVÁ, M. 2010. Vyučovacie metódy v práci vysokoškolského učiteľa. Trnava: UCM. 174 s., ISBN 978-80-8105-201-9.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2014. Úvod do vysokoškolskej pedagogiky. Trnava: UCM, 2014. 206 S. ISBN 978-80-8105-611-6.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. A KOL. 2015. Vybrané kapitoly z vysokoškolskej pedagogiky. Nitra: SPU, 2015. 169 s. ISBN 978-80-5521431-3

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:
 Prezenčné: 12 hodín
 iné: spracovávanie seminárnej práce: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1731

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
43.96	27.5	13.75	1.96	3.35	9.47	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdPRLiT-U/22	Názov predmetu: práca s literárnym textom
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná písomná práca (100 bodov hodnotenia) a písomná práca v priebehu semestra. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnej písomnej práci hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť študenta so základnými formálnymi a obsahovými charakteristikami literárneho textu a poskytnúť mu teoretické a metodologické nástroje k analýze poézie, prózy a dramatickej tvorby. Študent si osvojí literárnu terminológiu, získa analytické schopnosti a samostatnosť pri aplikovaní metodologických postupov na konkrétne vybrané texty z francúzskej literatúry. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú vedomosti o charakteristikách literárneho textu. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní používať teoretické a metodologické nástroje k analýze literárnych textov ako napríklad poézia, próza či dramatická tvorba. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti použiť poznatky pri aplikovaní metodologických postupov na konkrétne vybrané texty z francúzskej literatúry. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú aplikovať nadobudnuté poznatky a schopnosti do iných literárnych analýz.	
Stručná osnova predmetu: 1. Analýza literárneho textu: A/ Dielo, štruktúra a žáner: identifikácia a zaradenie textu. Ohraničenie textu (dielo, časť, kapitola, paragraf, úryvok). Vnútorne členenie a štruktúra textu. Otázka žánrov. B/ Formy a figúry: zvuková a grafická zložka. Slovo (slovné druhy, tvaroslovie, sémantika-denotácia a konotácia, synonymia, polysémia, homonymia, isotópia, etymológia, stylistické zafarbenie, diachronia) a veta (typológia, rozsah vety, melódia). C/ Figúry. Definícia a stručná typológia. Obraznosť a stylistický efekt. D/ Analýza témy a literárnej postavy. Mýtus v literatúre. Vzťah autora a čitateľa.	

E/ Literatúra vo vzťahu k iným externým disciplinám a písomným formám: historický kontext diela, biografia a dejiny literatúry. Umenie, spoločenské vedy a filozofia. 2. Metodológia práce s literárnym textom: A/ ústny rozbor textu (explication linéaire, explication orale) B/ metodológia rozboru tzv. commentaire composé C/ metodológia dizertácia (dissertation littéraire)C/ metodológia dizertácia (dissertation littéraire)																							
Odporúčaná literatúra: DUPRIEZ, B.: Gradus. Les procédés littéraires. 10/18, 1984. FROMILHAGUE, C.: Introduction à l'analyse stylistique. Méthode et applications. Armand Colin, 2016. HÉBERT, L.: L'analyse des textes littéraires. Une méthodologie complète, Paris, Classiques Garnier, 2015. JOUBERT, J.-L.: La poésie. Armand Colin, 2015. LEBORGNE, E. (dir.): Méthodologie de la lecture linéaire des textes littéraires. Presses Sorbonne nouvelle, 2014. MAINGEUNEAU, D.: Eléments de linguistique pour le texte littéraire. Nathan, 2000. MOLINIÉ, G.: Éléments de stylistique française. PUF, 1986. MORIER, H.: Dictionnaire de rhétorique et de poétique. PUF, 1961. MILLY, J.: Poétique des textes. Armand Colin, 2010. RYNGAERT, J.-P.: Introduction à l'analyse du théâtre. Bordas, 1991. VAILLANT, A.: La poésie. Introduction à l'analyse des textes poétique. 128 Lettres, 2008. VASSEVIÈRE, J.; VASSEVIÈRE, M.; LANCREY-JAVAL, R., VIGIER, L. : Manuel d'analyse des textes. Histoire littéraire et poétique des genres. Armand Colin, 2018.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky																							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.																							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdPocuv-U/22	Názov predmetu: rozvíjanie receptívnych zručností – počúvanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - získať schopnosť prijať, pochopiť a interpretovať hovorený vstup, ktorý pochádza od jedného alebo viacerých hovoriacich v ruskom jazyku, - prehĺbiť si slovnú zásobu, - oboznámiť sa so zvláštnosťami a charakteristickými rysmi ruského hovoreného prejavu. Zručnosti: - dokázať porozumieť autentickému hovorenému textu v ruskom jazyku a spracovať prijatú informáciu, - byť schopným akceptovať rôzne tempo, rytmus a melódiu reči, ako aj prípadné odchýlky, akcent, či dialekt počutého textu. Profesijné kompetencie: - mať schopnosť aplikovať nadobudnuté odborné znalosti, zručnosti a kompetencie vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Prenositel'né kompetencie: - mať zručnosť pracovať s informáciami, - rozvinúť si komunikatívne schopnosti v ruskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Počúvanie monológov 2. Počúvanie monológov 3. Počúvanie dialógov 4. Počúvanie dialógov 5. Počúvanie filmov	

6. Počúvanie filmov
7. Počúvanie interview
8. Počúvanie verejných hlásení (pokyny, upozornenia)
9. Počúvanie médií - správy
10. Počúvanie médií - reportáž, reklama
11. Počúvanie v úlohe člena prítomného publika (divadlo, verejné prednášky, zábavné podujatia atď.)
12. Záverečné zhrnutie učiva

Odporúčaná literatúra:

BARDIČEVSKIJ, A. - VICAI, P.: Jevropa: XXI vek. Učebnoje posobije po razgovornoj praktike. DVD. Vyd. Zlatoust, 2011.

ČORNYJ, S.: Dnevnik foksa Mikki. Adaptovaný text s cvičeniami. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-544-6.

JUDINA, G. S.: Genij ruskoj chirurgii (N. I. Pavlov). Adaptované texty s otázkami. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2010. ISBN 978-5-86547-543-9.

MAKOVA, M. N. – USKOVA, O. A. – V mire ljudej. Vypusk 2. Audirovanije. Govorenije. Učebnoje posobije po podgotovke k ekzameni po russkomu jazyku dľa graždan zarubežnych stran. SPb: Zlatoust, 2019. 250 s. ISBN: 978-5-907123-45-8.

MOSKVITINA, L. I.: V mire novostej 1. Učebnoje posobije po razvitiju navykov audirovanija na materiale jazyka SMI. SPb: Zlatoust, 2013. 163 s. ISBN 978-5-86547-511-8.

NOVIKOVA, N. S. – ŠČERBAKOVA, O. M.: Siňaja zvezda. Rasskazy i skazki russkich i zarubežnych pisatelej s zadaniyami i upražnenijami. Moskva: Flinta - Nauka, 2012. ISBN 978-5-89349-126-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho:

Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín

samoštúdium: 18 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 4

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
75.0	0.0	0.0	25.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Andrea Spišiaková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdCit-U/22	Názov predmetu: rozvíjanie receptívnych zručností – čítanie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - byť oboznámeným s rôznymi druhmi čítania – informačným, orientačným, selektívnym, kombinovaným, - rozvinúť si čitateľskú kompetenciu, - mať prehĺbenú slovnú zásobu a zaktivizované gramatické štruktúry. Zručnosti: - pracovať s rôznymi druhmi autentických textov v ruskom jazyku a spracovať prijatú informáciu, - dokázať pochopiť a následne interpretovať tematicky a štylistiky rôznorodé texty v ruskom jazyku, - mať zdokonalenú schopnosť jazykového odhadu. Profesionálne kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti, zručnosti a kompetencie vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Prenositel'né kompetencie: - mať zručnosť pracovať s množstvom informácií a selektovať ich podľa potreby, - rozvinúť si komunikačné schopnosti v ruskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Informačné čítanie 2. Informačné čítanie 3. Informačné čítanie 4. Orientačné čítanie 5. Orientačné čítanie 6. Orientačné čítanie 7. Selektívne čítanie	

8. Selektywne czytanie 9. Selektywne czytanie 10. Kombinowane czytanie 11. Kombinowane czytanie 12. Závèrečné zhrnutie							
Odporúčaná literatúra: ABDALAN, I. P. – JUŠMANOVA, S. I.: Učimsia čítať ruskuju klassiku. Moskva: Kladez-buks, 2001. BARILLA, J. - LITVINOVOVA, N.D. - AGANINA, A.R.: Praktické cvičenia z metodiky čítania. Prešov: MPC, 1996. ISBN 80-8045-050-1. BOJCOV, I. A. - MAKUCHINA, E. A. Okno v Rossiju. Bratislava: Metodické centrum, 1995. ISBN 80-88796-14-8. DOHNAL, J.: Ruská povídka [elektronický zdroj] : čítanka a cvičebnice interpretace literárního textu - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2016. - [200] s. [CD-ROM]. - ISBN 978-80-263-1118-8 (online). GANAPOL'SKAJA, E. V. i dr.: Rossija: Charaktery, situacii, mnenija. Kniga dl'a čtenija. Vypusk 1. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-644-3. GANAPOL'SKAJA, E. V. i dr.: Rossija: Charaktery, situacii, mnenija. Kniga dl'a čtenija. Vypusk 2. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-615-3. GANAPOL'SKAJA, E. V. i dr.: Rossija: Charaktery, situacii, mnenija. Kniga dl'a čtenija. Vypusk 3. Sankt-Peterburg: Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-616-0. NOVIKOVA, N. S. – ŠČERBAKOVA, O. M.: Siňaja zvezda. Rasskazy i skazki russkich i zarubežnych pisatelej s zadanijami i upražnenijami. Moskva: Flinta - Nauka, 2012. ISBN 978-5-89349-126-5. SERGEJEVA, A. V.: Kakije my russkie? Kniga dl'a čtenija o russkom nacional'nom charaktere, Moskva, 2010.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín samoštúdium: 18 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 7							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
57.14	14.29	0.0	0.0	0.0	28.57	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Olga Iermachkova, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuLit1-U/22	Názov predmetu: ruská literatúra I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - ovládať základnú štruktúru ruskej literatúry od prvotných písomných pamiatok po koniec 18. storočia, - vnímať literatúru ako súčasť historicko-spoločenského kontextu, - poznať vedúce osobnosti – autorov staršej ruskej literatúry a literatúry 18. storočia, - byť oboznámeným so základnými literárnymi dielami tohto obdobia, - prehľbovať si špecifickú slovnú zásobu v slovenskom i ruskom jazyku. Zručnosti: - analyzovať prozaický a básnický text daného obdobia na základnej úrovni, - vyhľadávať dôveryhodné zdroje, - snažiť sa posúdiť relevantnosť predkladaných informácií, - vyhľadať potrebné údaje v kompendiách a učebniciach a rozumieť im, - zosumarizovať všetky zistenia o analyzovanom diele a dôjsť k hodnotovému odkazu umeleckého diela. Profesijné kompetencie: - dokázať vnímať literatúru ako kontinuálny proces, - samostatne analyzovať a interpretovať základné literárne dielo, - vnímať vybrané literárne dielo v historickom, politickom a spoločenskom kontexte, - aplikovať získané poznatky vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - upravovať literárne texty pre výučbu ruského jazyka. Prenositel'né kompetencie:	

- rozumieť prepojeniu literatúry ako celku s ďalšími umelecko-vedeckými disciplínami, so psychológiou, sociológiou a filozofiou,
- čítať literárne texty s väčšou mierou porozumenia pre ich formálne a obsahové špecifiká,
- uvažovať v súvislostiach,
- interkultúrne vnímať,
- kriticky myslieť.

Stručná osnova predmetu:

1. Spoločensko-politické podmienky vzniku starej ruskej literatúry. Periodizácia starej ruskej literatúry. Systém žánrov starej ruskej literatúry
2. Rozprávania o dávnych časoch. Ponaučenie Vladimíra Monomacha. Slovo o pluku Igorovom
3. Životopisná literatúra. Zadonščina. Počiatky publicistiky v ruskej literatúre. Povesti obdobia „smuty“
4. Ruská demokratická satira. Vznik ruského divadla
5. Periodizácia ruskej literatúry 18. storočia. Vznik ruskej poézie (Simeon Polockij). Osobnosť Feofana Prokopoviča
6. Vznik a charakteristika ruského klasicizmu. Život a dielo A. D. Kantemira, V. D. Trediakovského, G. R. Deržavina a M. V. Lomonosova. Doznievanie klasicizmu
7. Prvá písomná previerka
8. Sentimentalizmus v Európe a jeho prejavy v ruskej literatúre. Hlavné žánre sentimentalizmu. Hlavní predstavitelia ruského sentimentalizmu a ich život a dielo
9. N. M. Karamzin a A. N. Radiščev. Význam cestopisov 18. storočia
10. A. P. Sumarokov, D. I. Fonvizin. Divadelná tradícia 18. storočia
11. Život a dielo N. I. Novikova. Rozkvet ruskej žurnalistiky 18. storočia
12. Druhá písomná previerka.

Odporúčaná literatúra:

Odporúčaná literatúra:

- DOHNAL, J.: Proměny modelu světa v ruské próze na přelomu XIX. a XX. století. Brno : Masarykova univerzita, 2012. - Monografia vyšla v ruskej mutácii v roku 2014. 178 s. ISBN 978-5-91326-326-1.
- GROMINOVÁ, A.: Obzor russkich literaturnych pamiatnikov XI - XVII vekov. Brno : Tribun EU, 2016. ISBN 978-80-263-1154-6.
- JEHLIČKA, M. a kol.: Ruská literatura 19. století. Univerzita Karlova, Praha: 1993. 209 s. ISBN 80-7066-796-6.
- KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Krátky slovník ruských spisovatel'ov. 100 hesiel z ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského a Ústav svetovej literatúry SAV, 2003. 254 s. ISBN 80-223-1807-8.
- KŠICOVÁ, D. a kol.: Panoráma ruské literatury. Boskovice : Albert, 1995. 414 s. učebnice. ISBN 80-85834-04-9.
- LOSKUTNIKOVA, M. B.: Russkoje literaturovedenije XVIII-XIX vekov : istoki, razvitije, formirovanije metodologij : učebnoje posobie. Moskva : Flinta. 2009. ISBN: 978-5-9765-0723-4.
- PAROLEK, R.- HONZÍK, J.: Ruská klasická literatura. Praha 1977.
- POSPÍŠIL, I. a kol.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha : Libri. 2001. 680 s.
- PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 2. Leningrad : Nauka. Leningr. otd-nie. 1981.
- PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 3. Leningrad : Nauka. Leningr. Otd-nie. 1982.

SLIŇKO, A.A. i dr. : Russkaja literaturnaja klassika XIX veka. Voronež : VGU MNION. 2001. 426 s.
 ZAHRÁDKA, M.: Ruská literatura XIX. století v kontextu evropských literatur (Osobnosti a dialog literatur). Olomouc 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský, ruský

Poznámky:
 - časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
 samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuLit2-U/22	Názov predmetu: ruská literatúra II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdRuLit1-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - mať vedomosti spojené so základnými sociálnymi a kultúrnymi faktormi, ktoré ovplyvňovali literárny proces v Rusku v prvej polovici 19. storočia - poznať najvýznamnejšie literárne smery daného obdobia - poznať hlavné diela vybraných autorov tohto obdobia, rozumieť ich smerovaniu a pomenovať ich vplyv na ďalší rozvoj ruskej literatúry - poznať základné informácie zo života hlavných predstaviteľov ruskej literatúry tohto obdobia Zručnosti: - vnímať ruskú literatúru ako integrálnu súčasť európskej literatúry - chápať miesto literatúry v dobovom spoločenskom živote Ruska - zoznámiť sa s hlavnými predstaviteľmi ruskej literatúry daného obdobia Profesijné kompetencie: - mať schopnosť prečítať samostatne zvolené literárne diela - samostatne interpretovať čítané diela - aplikovať nadobudnuté literárne vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - vyučovať literárne témy na vysokej odbornej úrovni - upravovať literárne texty pre výučbu ruského jazyka Prenositel'né kompetencie: - uvažovať v súvislostiach - interkultúrne vnímať - rozumieť viacvrstvovému textu	

└ samostatne myslieť

Stručná osnova predmetu:

1. Spoločenské a kultúrne prostredie ako základ pre chápanie ruskej literatúry tohto obdobia
2. Periodizácia daného obdobia vývoja ruskej literatúry
3. Prechod od sentimentalizmu a ranného romantizmu k romantizmu zrelému
4. Romantizmus v Európe a nadväznosti ruského romantizmu na európske tendencie (historizmus, záujem o folklór a históriu, anglický a nemecký romantizmus, vplyv Byrona, ...)
5. Hlavné žánre ruského romantizmu
6. Predstavitelia ruského zrelého romantizmu, ich život a dielo
7. A. S. Puškin ako hlavný predstaviteľ ruského romantizmu
8. Postupný prechod od romantizmu k naturálnej škole
9. Hlavné rysy naturálnej školy v spojitosti s vývojom v spoločnosti a so zvyšovaním vplyvu raznočinskej inteligencie
10. V. G. Belinskij a jeho vplyv na literatúru
11. Hlavní predstavitelia literatúry tzv. naturálnej školy, ich život a dielo
12. Prechod k realistickej tvorbe a základné rysy realizmu

Odporúčaná literatúra:

DOHNAL, J.: Obraz cara v Puškinově poémě Měděný jezdec jako specifické vidění obrazu ruského světa. 2019. In: Acta Rossica Tyrnaviensis IV : zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave : zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave / editor: Josef Dohnal ; recenzenti: Jiří Gazda, Stanislav Aleksandrovič Rylov. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2019. - ISBN 978-80-263-1480-6, s. 63-72.

DOHNAL, J.: Ruská literatura na křižovatce. Literární snění V. G. Bělinského. 2015. In: Dialog kultur VIII : sborník příspěvků z mezinárodní vědecké konference Hradec Králové 20. - 21. ledna 2015 / uspořádala: Jana Kostincová ; recenzovali: Michaela Pešková, Jiří Zeman. - Hradec Králové : Gaudeamus, 2015. - ISBN 978-80-7435-621-6, S. 218-224.

ELIÁŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18. – 21. storočia. Bratislava 2020.

JEHLIČKA, M. a kol.: Ruská literatura 19. století. Univerzita Karlova, Praha: 1993. 209 s. ISBN 80-7066-796-6.

KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Krátky slovník ruských spisovatel'ov. 100 hesiél z ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského a Ústav svetovej literatúry SAV, 2003. 254 s. ISBN 80-223-1807-8.

KŠICOVÁ, D. a kol.: Panoráma ruskej literatury. Boskovice : Albert, 1995. 414 s. učebnice. ISBN 80-85834-04-9.

LOSKUTNIKOVA, M. B.: Russkoje literaturovedenije XVIII-XIX vekov : istoki, razvitije, formirovanije metodologij : učebnoje posobie. Moskva : Flinta. 2009. ISBN: 978-5-9765-0723-4.

PAROLEK, R.- HONZÍK, J.: Ruská klasická literatura. Praha 1977.

POSPÍŠIL, I. a kol.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha : Libri. 2001. 680 s.

PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 2. Leningrad : Nauka. Leningr. otd-nie. 1981.

PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 3. Leningrad : Nauka. Leningr. Otd-nie. 1982.

SLIŇKO, A.A. i dr. : Russkaja literaturnaja klassika XIX veka. Voronež : VGU MION. 2001. 426 s.

ZAHŘÁDKA, M.: Ruská literatura XIX. století v kontextu evropských literatur (Osobnosti a dialog literatur). Olomouc 2005.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: – časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 126 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 3							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
66.67	0.0	33.33	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Marianna Fígedyová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuLit3-U/22	Názov predmetu: ruská literatúra III
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdRuLit2-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - osvojiť si vedomosti spojené so základnými sociálnymi a kultúrnymi faktormi, ktoré ovplyvňovali literárny proces v Rusku v druhej polovici 19. storočia - zoznámiť sa s hlavnými predstaviteľmi ruskej literatúry daného obdobia - poznať hlavné diela vybraných autorov tohto obdobia, rozumieť ich smerovaniu - mať schopnosť pomenovať ich vplyv na ďalší rozvoj ruskej literatúry Zručnosti: - zoznámiť sa s najvýznamnejšími literárnymi smermi daného obdobia (najmä s kritickým realizmom) - chápať miesto literatúry v dobovom spoločenskom živote Ruska - poznať základné informácie zo života hlavných predstaviteľov ruskej literatúry tohto obdobia Profesijné kompetencie: - vnímať ruskú literatúru ako integrálnu súčasť európskej literatúry, a to aj v kontexte vývoja slovenskej literatúry - prečítať a na základe prednášok interpretovať zvolené diela - aplikovať nadobudnuté literárne vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - vyučovať literárne témy na vysokej odbornej úrovni - upravovať literárne texty pre výučbu ruského jazyka Prenositel'né kompetencie: - interpretovať texty umeleckej literatúry - uvažovať v súvislostiach	

- rozvíjať si kritické myslenie

Stručná osnova predmetu:

1. Vývin kultúrnej situácie v Rusku a hlavné spoločenské udalosti v druhej polovici 19. storočia
2. Periodizácia daného obdobia vývoja ruskej literatúry
3. Prechod od naturálnej školy a počiatkov realizmu ku kritickému realizmu
4. Diferenciácia šľachtickej a raznočineckej línie ruskej literatúry
5. Výrazný nástup románu ako hlavného žánru kritického realizmu
6. Nadväznosti ruského kritického realizmu na európske tendencie (literatúra anglická, francúzska, nemecká, ...)
7. Prehlbovanie psychologizmu a záujmu o sociálnu problematiku
8. Vplyv ruského kritického realizmu na literatúru slovanských národov
9. Sprevádzajúce žánre ruského kritického realizmu
10. Hlavní predstavitelia ruského kritického realizmu, ich život a dielo
11. Postupný prechod ku kríze realizmu ako takého
12. Modernistické tendencie v ruskej literatúre (symbolizmus).

Odporúčaná literatúra:

DOHNAL, J.: Aleksandr Blok i Richard Wagner: Dva traktata o revolúcii. 2015. In: Slovesnoje iskusstvo Serebrjanogo veka i Russkogo zarubežja v kontekste epochi («Smirnovskije čtenija») : sbornik statej po itogam Meždunarodnoj naučnoj konferencii (g. Moskva, MGOU, 16 - 17 sent'abria 2013 goda) / sost. i red. L.F. Alekseeva ... [et al.] ; recenzenty: I.A. Kiseleva, O.V. Bystrova. - Moskva : IIU MGOU, 2015. - ISBN 978-5-7017-2401-1, S. 82-89.

DOHNAL, J.: Ruská povídka [elektronický zdroj] : čítanka a cvičebnice interpretace literárního textu. recenzenti: Elena Valerevna Abramovskich, Viera Žemberová. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2016. - [200] s. [CD-ROM]. - ISBN 978-80-263-1118-8 (online).

ELIÁŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18. – 21. storočia. Bratislava 2020.

JEHLIČKA, M. a kol.: Ruská literatura 19. století. Univerzita Karlova, Praha: 1993. 209 s. ISBN 80-7066-796-6.

KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Krátky slovník ruských spisovatel'ov. 100 hesiel z ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského a Ústav svetovej literatúry SAV, 2003. 254 s. ISBN 80-223-1807-8.

KŠICOVÁ, D. a kol.: Panoráma ruskej literatury. Boskovice : Albert, 1995. 414 s. učebnice. ISBN 80-85834-04-9.

LOSKUTNIKOVA, M. B.: Russkoje literaturovedenije XVIII-XIX vekov : istoki, razvitije, formirovanije metodologij : učebnoje posobie. Moskva : Flinta. 2009. ISBN: 978-5-9765-0723-4.

PAROLEK, R.- HONZÍK, J.: Ruská klasická literatura. Praha 1977.

POSPÍŠIL, I. a kol.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha : Libri. 2001. 680 s.

PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 2. Leningrad : Nauka. Leningr. otd-nie. 1981.

PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 3. Leningrad : Nauka. Leningr. Otd-nie. 1982.

SLIŇKO, A.A. i dr. : Russkaja literaturnaja klassika XIX veka. Voronež : VGU MION. 2001. 426 s.

ZAHRÁDKA, M.: Ruská literatura XIX. století v kontextu evropských literatur (Osobnosti a dialog literatur). Olomouc 2005.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský, ruský

Poznámky:

– časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 96 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Dohnal, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuLit4-U/22	Názov predmetu: ruská literatúra IV
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdRuLit3-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - zoznámiť sa s najvýznamnejšími literárnymi smermi daného obdobia (najmä so symbolizmom, dekadenciou a futurizmom) - oboznámiť sa s hlavnými predstaviteľmi ruskej literatúry daného obdobia - mať vedomosti spojené so základnými sociálnymi a kultúrnymi faktormi, ktoré ovplyvňovali literárny proces v Rusku na koncu 19. a v prvej polovici 20. storočia - poznať základné informácie zo života hlavných predstaviteľov ruskej literatúry tohto obdobia - poznať hlavné diela vybraných autorov tohto obdobia Zručnosti: - vnímať ruskú literatúru ako integrálnu súčasť európskej literatúry, a to aj v kontexte vývoja slovenskej literatúry - rozumieť smerovaniu ruského spoločenského života a jeho prepojeniu s literatúrou a umením Profesijné kompetencie: - chápať miesto literatúry v dobovom spoločenskom živote Ruska, a to aj v zložitom období po roku 1917 - pomenovať vplyv literatúry tohto obdobia na ďalší rozvoj ruskej literatúry - prečítať a interpretovať samostatne zvolené diela - aplikovať nadobudnuté literárne vedomosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi - vyučovať literárne témy na vysokej odbornej úrovni - upravovať literárne texty pre výučbu ruského jazyka Prenositel'né kompetencie: - interpretovať literárny text	

samostatne vyhľadávať informácie uvažovať v súvislostiach kriticky myslieť
Stručná osnova predmetu: 1. Periodizácia daného obdobia vývoja ruskej literatúry 2. Prechod od kritického realizmu k symbolizmu a ďalším „modernistickým“ smerom 3. Diferenciácia ruskej literatúry 4. Súbeh rôznych literárnych smerov v ruskej literatúre a tesné kontakty s európskymi literatúrami 5. Prehľbovanie experimentujúcich tendencií 6. Vplyv spoločenských zmien na vývoj ruskej literatúry, a to najmä po roku 1917 7. Štiepenie ruskej literatúry po r. 1917 8. Emigrácia – hlavné centrá, ich charakteristika, osudy literárnej emigrácie, „tamizdat“ 9. Hlavní predstavitelia ruskej literatúry daného obdobia, ich život a dielo 10. Postupný prechod k ideologizácii v ruskej literatúre v ZSSR 11. Socialistický realizmus – jeho koncepcia, význam, riziká 12. Alternatívy k socialistickému realizmu a ich predstavitelia, „samizdat“.
Odporúčaná literatúra: DOHNAL, J., DMITRIEVA, J.: Stradajúšij geroj v romane Leonida Andrejeva Igo vojny: ot ličnogo do vseobščego, 2021. DOI DOI 10.15826/qr.2021.2.606. In: Quaestio Rossica. - ISSN 2311-911X, Roč. 9, č. 2 (2021), s. 735-750. DOHNAL, J.: Ruská povídka [elektronický zdroj] : čítanka a cvičebnice interpretace literárního textu. recenzenti: Elena Valerevna Abramovskich, Viera Žemberová. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2016. - [200] s. [CD-ROM]. - ISBN 978-80-263-1118-8 (online). DOHNAL, J.: M. P. Arcybašev v dialogue s tradicionnymi cennost'ami (rasskaz "Žena"). 2020. In: Philologia Rossica : časopis pro ruskou filologii a výuku ruského jazyka. - ISSN 2694-8826, Roč. 2, č. 2 (2020), s. 21-33. ELIÁŠ, A. a kol.: Ruská literatúra 18. – 21. storočia. Bratislava 2020. GOLUBKOV, M. M. Russkaja literatura XX veka: učebnoje posobije dl'a akademičeskogo bakalavriata. Moskva 2019. HRALA, M.: Ruská moderní literatura. Praha 2007. KOVAČIČOVÁ, O. a kol.: Krátky slovník ruských spisovatel'ov. 100 hesiel z ruskej literatúry 11.-20. storočia. Bratislava: Filozofická fakulta Univerzity Komenského a Ústav svetovej literatúry SAV, 2003. 254 s. ISBN 80-223-1807-8. KŠICOVÁ, D. a kol.: Panoráma ruskej literatury. Boskovice : Albert, 1995. 414 s. učebnice. ISBN 80-85834-04-9. POSPÍŠIL, I. a kol.: Slovník ruských, ukrajinských a běloruských spisovatelů. Praha : Libri. 2001. 680 s. PRUCKOV, N. I. (glav. red.): Istorija russkoj literatury v 4 tomach, t. 4. Leningrad : Nauka. Leningr. Otd-nie. 1983. PUTNA., M. C.: Rusko mimo Rusko I. Brno 1993. PUTNA., M. C., ZADRAŽILOVÁ, M.: Rusko mimo Rusko II. Brno 1994. ZADRAŽILOVÁ, M.: Ruská literatura přelomu 19. a 20. století. Praha 1995. ZAHRÁDKA, M.: Ruská literatura XIX. století v kontextu evropských literatur (Osobnosti a dialog literatur). Olomouc 2005.
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský
Poznámky:

– časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 126 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Dohnal, CSc.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuCeRu-U/22	Názov predmetu: ruština pre cestovný ruch
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - mať znalosti o základných pojmoch a oblastiach cestovného ruchu, - osvojiť si príslušnú slovnú zásobu a komunikačné kompetencie v oblasti cestovného ruchu, Zručnosti: - naučiť sa prakticky využívať základné pojmy cestovného ruchu, - dokázať aktívne používať nadobudnutú slovnú zásobu v písomnej aj ústnej forme, Profesijné kompetencie: - mať schopnosť využívať nadobudnuté odborné znalosti v praxi v sfére turistického ruchu. Prenositel'né kompetencie: - dokázať efektívne pracovať s informáciami, - byť schopným komunikovať s ľuďmi a vyjednávať v ruskom jazyku.	
Stručná osnova predmetu: 1. Cestovný ruch a jeho klasifikácia na základe jednotlivých hľadísk. Definícia cestovného ruchu a produktu cestovného ruchu. Cestovný ruch a jeho vplyv na ekonomiku. 2. Mesto. Exkurzia. Orientácia v meste. 3. Hotely a ubytovacie zariadenia a ich špecifikácia a diferenciacia. 4. Reštaurácie a zariadenia spoločného stravovania a ich špecifikácia a diferenciacia. Jedlá a kuchyňa. 5. Cestovanie a dopravné prostriedky: lietadlo, autobus, vlak. 6. Cestovanie automobilom. Kemping. 7. Kúpeľno-liečebný cestovný ruch. 8. Ďalšie druhy cestovného ruchu.	

9. Práca a pracovné pozície v cestovnom ruchu. Podmienky a kvalifikácia. 10. Hlavné náboženstvá sveta. 11. Ako sa správať v krajine s inou kultúrou? Interkultúrne rozdiely. 12. Záverečné zhrnutie.							
Odporúčaná literatúra: BABKIN, A. V.: Špeciálne vidy turizmu. Moskva: Sovijetskij sport, 2008. ISBN: 978-5-9718-0310-2 GAJARSKÝ, L. - GRIGORJANOVÁ, T. - KORINA, N.: Ruština pre cestovný ruch. Trnava: UCM, 2011. 144 s. ISBN 978-80-8105-247-7. GÚČIK, M. et al.: Cestovný ruch, hotelierstvo, pohostinstvo. Bratislava: SPN, 2006. 216 s. ISBN 8010003603.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 36 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Marianna Figedyová, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuPrT1-U/22	Názov predmetu: ruština v právnych textoch I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - poznať špecifiká právnych textov v ruskom a slovenskom jazykovom prostredí - poznať špecifiká právnych textov v ruskom a slovenskom právnom prostredí Zručnosti: - získať orientáciu v základných typoch právnych dokumentov - osvojiť si základné právne normy SR a RF Profesijné kompetencie: - osvojiť si terminologickú bázu - osvojiť si špecifické syntaktické konštrukcie - rozumieť odbornej právnej terminológii v porovnávacom aspekte Prenositel'né kompetencie: - koncipovať preklady v súlade s normami platnými v RF a SR - prekladať matričné dokumenty - vyhotovovať a prekladať obchodné či pracovné zmluvy a štatúty komerčných spoločností - prekladať osobné doklady a ostatné právne texty	
Stručná osnova predmetu: AFANASIEVA, N. D. - ZACHARČENKO, S. S.: Čítajem texty po špeciálnosti. Vypusk 8. Pravo. Učebnoje posobije po jazyku špeciálnosti. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2012. ISBN 978-5-86547-630-6. DĚDICOVÁ, J. et al.: Rusko-slovenský, slovensko-ruský veľký slovník : ...nielen pre prekladateľov. Bratislava: Lingea, 2011, 1360 s. ISBN 978-80-89323-27-2.	

GRIGORJANOVÁ, T. – KOLLÁR, D.: Slovensko-ruský právnicko-ekonomický slovník. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-03041-0.

JUDINA, G. – FILLIPS, D.: Vne zakona. Učebnoje posobiye po russkomu jazyku. Časť I. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2003. ISBN 978-5-86547-499-9.

JUDINA, G. – FILLIPS, D.: Vne zakona. Učebnoje posobiye po russkomu jazyku. Časť I. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-325-1.

OPÁLKOVÁ, J.: Mediácia interkultúrnej komunikácie II. Súdny prekladateľ. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012. ISBN 978-80-555-0625-8.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-224-1331-2.

Rusko-český odborný slovník z oblasti ekonomickej, politickej a právnej. 2. upravené vydání. Praha: Linde, 2009. ISBN 978-80-7201-748-5.

SOKOLOVÁ, J. – GRIGORJANOVÁ, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia. Miestna samospráva. Právo. Nitra: UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0653-2.

ŠKRLANTOVÁ, M. – RAKŠANYIOVÁ, J.: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni. Bratislava : AnaPress, 2005. ISBN 8089137199 (brož.).

Rusko-slovenské a slovensko-ruské prekladové slovníky

Odporúčaná literatúra:

1. Teoretické východiská prekladu právnych textov.
2. Vymedzenie terminologického aparátu a syntaktických konštrukcií právnych textov.
3. Ekvivalencia, adekvátnosť prekladu právnych textov.
4. Prekladateľské problémy.
5. Preklad termínov, skratiek, reálií.
6. Prekladateľské transformácie.
7. Práca s právnym textom.
8. Matričné dokumenty (rodný list, úmrtný list, sobášny list a i.).
9. Osobné doklady.
10. Administratívno-právne a obchodno-právne dokumenty.
11. Preklad obchodných a pracovných zmlúv.
12. Zhrnutie nadobudnutých poznatkov.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Grominová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdRuPrT2-U/22	Názov predmetu: ruština v právnych textoch II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdRuPrT1-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - lepšie poznať špecifiká právnych textov v ruskom a slovenskom jazykovom prostredí - poznať špecifiká právnych textov v ruskom a slovenskom právnom prostredí Zručnosti: - prehĺbiť si orientáciu v základných typoch právnych dokumentov - osvojiť si ďalšie základné právne normy SR a RF Profesijné kompetencie: - osvojiť si terminologickú bázu - osvojiť si špecifické syntaktické konštrukcie - rozumieť odbornej právnej terminológii v porovnávacom aspekte Prenositel'né kompetencie: - koncipovať preklady v súlade s normami platnými v RF a SR - prekladať matričné dokumenty - vyhotovovať a prekladať obchodné či pracovné zmluvy a štatúty komerčných spoločností - prekladať osobné doklady a ostatné právne texty.	
Stručná osnova predmetu: 1. Analýza právnického textu formou práce s elektronickými médiami. 2. Špecifiká prekladu ruských administratívno-právnych dokumentov. 3. Špecifiká prekladu obchodno-právnych dokumentov. 4. Finančné právo. 5. Občianske právo. 6. Rodinné právo.	

7. Právo duševného vlastníctva.
8. Európske právo.
9. Medzinárodné práva.
10. Trestné právo.
11. Základy trestno-právnej lexiky v ruskom jazyku.
12. Zhrnutie poznatkov z prekladu právnych textov v ruskom jazyku do slovenčiny a vice versa.

Odporúčaná literatúra:

AFANASIEVA, N. D. - ZACHARČENKO, S. S.: Čítajem teksty po specialnosti. Vypusk 8. Pravo. Učebnoje posobije po jazyku specialnosti. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2012. ISBN 978-5-86547-630-6.

DĚDICOVÁ, J. et al.: Rusko-slovenský, slovensko-ruský veľký slovník : ...nielen pre prekladateľov. Bratislava: Lingea, 2011, 1360 s. ISBN 978-80-89323-27-2.

GRIGORJANOVÁ, T. – KOLLÁR, D.: Slovensko-ruský právnicko-ekonomický slovník. Bratislava: SPN, 2000. ISBN 80-08-03041-0.

JUDINA, G. – FILLIPS, D.: Vne zakona. Učebnoje posobije po russkomu jazyku. Časť I. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2003. ISBN 978-5-86547-499-9.

JUDINA, G. – FILLIPS, D.: Vne zakona. Učebnoje posobije po russkomu jazyku. Časť I. Sankt-Peterburg : Zlatoust, 2011. ISBN 978-5-86547-325-1.

OPÁLKOVÁ, J.: Mediácia interkultúrnej komunikácie II. Súdny prekladateľ. Prešov: Filozofická fakulta Prešovskej univerzity v Prešove, 2012. ISBN 978-80-555-0625-8.

Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava: Veda, 2013. ISBN 978-80-224-1331-2.

Rusko-český odborný slovník z oblasti ekonomickej, politickej a právnej. 2. upravené vydání. Praha: Linde, 2009. ISBN 978-80-7201-748-5.

SOKOLOVÁ, J. – GRIGORJANOVÁ, T.: Lexika súčasného ruského jazyka 2. Európska únia. Miestna samospráva. Právo. Nitra: UKF, 2014. ISBN 978-80-558-0653-2.

ŠKRLANTOVÁ, M. – RAKŠANYIOVÁ, J.: Preklad právnych textov na národnej a nadnárodnej úrovni. Bratislava : AnaPress, 2005. ISBN 8089137199 (brož.)

Rusko-slovenské a slovensko-ruské prekladové slovníky

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, anglický

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín
 samoštúdium: 36 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. PhDr. Andrea Grominová, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSemZPI-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta. A (100 – 95), B (94 – 89), C (88 – 83), D (82 – 78), E (77 – 70), Fx (69 a menej)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika bakalárskej práce 2. Výber témy bakalárskej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávania odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov 10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní bakalárskej práce 11. Príprava študenta na obhajobu bakalárskej práce 12. Príprava študenta na obhajobu bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.	

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky a slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné (S): S/24 hodín samoštúdium: 126 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci:							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdSemZP1-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z čiastkových testov počas semestra. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - nadobudnúť znalosť Smernice UCM k záverečným prácam - osvojiť si odbornú terminológiu Zručnosti: - pripraviť si koncept vlastnej záverečnej práce - pomenovať základné ciele práce a vstupné hypotézy - dokázať si pripraviť projekt záverečnej práce Profesijné kompetencie: - mať pripravený vlastný zoznam základnej primárnej aj sekundárnej literatúry predmetu - prichádzať na výučbu s vlastnými textami a diskutovať o nich s ostatnými študentmi a vyučujúcim - čítať odbornú literatúru v niekoľkých jazykoch Prenositel'né kompetencie: - kriticky posúdiť koncepty druhých študentov - vyhľadávať odbornú literatúru - pripraviť si koncepciu odbornej práce	
Stručná osnova predmetu: 1. Postup pri príprave záverečnej práce – od prvotného zámeru až k reálnemu projektu 2. Požiadavky na bakalársku prácu, zoznámenie so Smernicou UCM o záverečných prácach 3. Ciele práce – primeranosť, formulácie, reálnosť 4. Formulácia základných hypotéz záverečnej práce 5. Rozhodovanie o metóde práce, charakteristika metód 6. Etické zásady spracovania záverečnej práce, predchádzanie plagiátorstvu	

7. Kde a ako vyhľadávať primárnu a sekundárnu literatúru
8. Orientácia v internetových zdrojoch, katalógoch knižníc, výber relevantných zdrojov
9. Zásady správneho citovania a uvádzanie bibliografických údajov
10. Príprava konkrétneho úplného projektu vlastnej záverečnej práce
11. Vecná a kritická diskusia s ostatnými študentmi o konkrétnych projektoch záverečných prác
12. Konzultácia jednotlivých čiastkových výstupov vlastnej práce.

Odporúčaná literatúra:

DOHNAL, J.: Význam bakalárske diplomové práce v systéme prípravy študentov vysokých škôl humanitného zamerania k samostatnej odbornej práci / Josef Dohnal, 2015.
 In: Acta Rossica Tyrnaviensis I: zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave / editor: Tatjana Grigorjanová ; recenzenti: Ľudmila Sergejevna Kriučkova, Irina Alexejevna Sotova. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2015, s. 119-127. ISBN 978-80-263-0993-2.
 ECO, U.: O literatuře. Praha 2004.
 ECO, U.: Meze interpretace. Praha 2004.
 ECO, U. - SEIDL, I.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997.
 KATUŠČÁK, : Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava 2013.
 KUBÁTOVÁ, H. - ŠIMEK, D.: Od abstraktu do záverečnej práce: jak napsat diplomovou práci ve společenskovědních a humanitních oborech: praktická příručka. Olomouc 2007.
 MÄSIAR, P. - KVAPIL, R.: Ako písať záverečné práce. Bratislava 2010.
 NESVADBA, L.: Jak psát diplomovou práci: metodická příručka. Brno 1989.
 POKORNÝ, J.: Úspěšnost zaručena: jak efektivně zpracovat a obhájit diplomovou práci. Brno 2004.
 ŠIFNER, F.: Jak psát odbornou práci a diplomovou práci zvláště. Praha 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský, český

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium (P, S, C): P 24 hodín
 samoštúdium: 56 hodín
 aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 20 hodín
 príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: 50 hodín
 iné: uveďte konkrétnu činnosť: 0 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Dohnal, CSc.

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZPI-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci I.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: vypracovanie a prednesenie referátu (80 bodov z hodnotenia), záverečné hodnotenie: seminárna práca, študent v závere seminára predloží zoznam min. 10 zdrojov (podľa normy), a min. 5 strán súvislého textu, napr. teoretická kapitola s citáciami (20 bodov z hodnotenia), celkové hodnotenie (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vymenovať a charakterizovať zásady koncipovania bakalárskej práce. 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt bakalárskej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávaní seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti alebo prípadného realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika bakalárskej práce 2. Výber témy bakalárskej práce a spracovávanie obsahových súvislostí 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike 4. Príprava pedagogického výskumu 5. Podmienky, realizácia a výsledky výskumu 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu 7. Práca s odborným textom 8. Zásady spracovávanie odborného textu 9. Citácie a uvádzanie zdrojov poznatkov 10. Význam a prínos konzultácií pri spracovávaní bakalárskej práce 11. Príprava študenta pre obhajobu bakalárskej práce	

12. Príprava študenta pre obhajobu bakalárskej práce

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978–80–223–2951–4.

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.

KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.

RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 65 hodín

samoštúdium: 85 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 56

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
82.14	8.93	7.14	0.0	0.0	1.79	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSemZPII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta. A (100 – 95), B (94 – 89), C (88 – 83), D (82 – 78), E (77 – 70), Fx (69 a menej)	
Výsledky vzdelávania: Študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vyhľadať vhodný literárny zdroj s cieľom štúdia a písania diplomovej práce. Bude schopný napísať tento typ práce vrátane správneho používania citačnej normy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a obsah bakalárskej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie. 9. Technický, gramatický a obsahový prejav bakalárskej práce 10. Samostatný prínos diplomanta do textu bakalárskej práce 11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe bakalárskej práce. 12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov bakalárskej práce.	
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4.	

GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2.
 KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2.
 ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky a slovenský

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:
 Prezenčné: S/24 hodín
 samoštúdium: 126 hodín

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdSemZP2-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdSemZP1-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 100 % z celkového hodnotenia je priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z koncipovania bakalárskej práce študentom. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - poznať Smernicu UCM k záverečným prácam - vedieť zásady použitia odborného štýlu - orientovať sa v zásadách typografickej úpravy textu záverečnej práce Zručnosti: - pripraviť si časť textu vlastnej záverečnej práce - správne citovať a parafrázovať zvolené primárne a sekundárne zdroje - prezentovať spracovanú časť záverečnej práce Profesijné kompetencie: - správne formátovať text záverečnej práce - používať odborné termíny - používať odborný štýl vyjadrovania Prenositel'né kompetencie: - obhájiť prezentovanú časť záverečnej práce v diskusii - vystúpiť a obhájiť svoje vystúpenie pred ostatnými - zlepšiť si schopnosť odbornej argumentácie	
Stručná osnova predmetu: 1. Detailné zoznámenie so Smernicou UCM k záverečným prácam 2. Zásady odborného štýlu a ich využitie v záverečnej práci I 3. Zásady odborného štýlu a ich využitie v záverečnej práci II 4. Požiadavky na gramatickú správnosť textu bakalárskej práce 5. Logické štruktúrovanie textu záverečnej práce	

6. Zásady správneho citovania a parafrázovania
7. Formátovanie textu záverečnej práce
8. Príprava časti textu záverečnej práce
9. Prezentácia spracovanej časti záverečnej práce
10. Obhajoba spracovanej časti záverečnej práce na seminári, prípadne neskôr na kolokviu
11. Argumentácia v diskusii
12. Ako čítať posudky vedúceho a oponentov, ako reagovať na obhajobe, priebeh obhajoby a príprava na ňu.

Odporúčaná literatúra:

DOHNAL, J.: Izmeneniya sposobnosti studentov vuza ponimat' tekst literaturnogo proizvedeniya. In: Aktual'nyye problemy obucheniya russkomu yazyku XI. Sbornik prací pedagogické fakulty MU č. 261, řada jazykovědná a literární č. 48. Red.: E. Malenová, O. Ushakova. Masarykova univerzita, Brno 2014, s. 445-449. IBSN 978-80-210-7546-7.

DOHNAL, J.: Význam bakalářské diplomové práce v systému přípravy studentů vysokých škol humanitního zaměření k samostatné odborné práci / Josef Dohnal, 2015. In: Acta Rossica Tynaviensis I : zborník štúdií Katedry rusistiky Filozofickej fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnave / editor: Tatjana Grigorjanová ; recenzenti: Ľudmila Sergejevna Kriučkova, Irina Alexejevna Sotova. - 1. vyd. - Brno : Tribun EU, 2015. - ISBN 978-80-263-0993-2, S. 119-127.

ECO, U.: O literatuře. Praha 2004.

ECO, U.: Meze interpretace. Praha 2004

ECO, U., SEIDL, I.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997.

KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Bratislava 2013.

KUBÁTOVÁ, H. - ŠIMEK, D.: Od abstraktu do závěrečné práce: jak napsat diplomovou práci ve společenskovědních a humanitních oborech: praktická příručka. Olomouc 2007.

MÄSIAR, P., KVAPIL, R.: Ako písať záverečné práce. Bratislava 2010.

NESVADBA, L.: Jak psát diplomovou práci: metodická příručka. Brno 1989.

POKORNÝ, J.: Úspěšnost zaručena: jak efektivně zpracovat a obhájit diplomovou práci. Brno 2004.

Smernica o náležitostiach záverečných prác, ich bibliografickej registrácii, uchovávaní a sprístupňovaní na UCM. Trnava 2021.

ŠIFNER, F.: Jak psát odbornou práci a diplomovou práci zvláště. Praha 2004.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský, ruský, český, anglický

Poznámky:

- časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium (P, S, C): P 24 hodín

samoštúdium: 96 hodín

aktualizácia informácií, práca s legislatívou: 30 hodín

príprava a vyplňovanie tlačív a formulárov: 0 hodín

iné: uveďte konkrétnu činnosť: 0 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 1

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. PhDr. Josef Dohnal, CSc., PaedDr. Marianna Fignedyová, PhD., doc. PhDr. Lukáš Gajarský, PhD., doc. PhDr. Andrea Grominová, PhD., Mgr. Olga Iermachkova, PhD., Mgr. Andrea Spišiaková, PhD., prof. Oleh Tyshchenko, DrSc.
--

Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022
--

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.
--

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZPII-U/22	Názov predmetu: seminár k záverečnej práci II.
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 5	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vymenovať a charakterizovať zásady koncipovania bakalárskej práce. Okrem toho bude vedieť charakterizovať zásady empirického skúmania, zberu a vyhodnotenia výsledkov. 2. zručnosti: študent bude po absolvovaní predmetu schopný samostatne vytvoriť projekt bakalárskej práce orientovanej na stanovenú problematiku, s využitím skúseností zo spracovávania seminárnych prác. Bude tiež vedieť analyzovať jednotlivé metodologické postupy pri spracovaní záverečnej práce, dotýkajúce sa výberu témy spracovania osnovy, zhrnutia potrebnej literatúry, spracovania teoretickej časti a realizovania praktickej výskumnej činnosti. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre realizáciu praktickej výskumnej činnosti. 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté organizačné a interpersonálne schopnosti, dokážu uvažovať v súvislostiach a pracovať samostatne.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika a obsah bakalárskej práce v súlade s jej témou. 2. Výber literatúry a analýza jednotlivých zdrojov v spracovávaní témy . 3. Poznávanie a rozvíjanie teoretických vedomostí o zvolenej problematike. 4. Konzultácie k celkovému postupu teoretického spracovávania a prípadného empirického výskumu. 5. Súvislosti praktickej prípravy empirického výskumu v teréne. 6. Interpretácia a súvislosti teoretických východísk a empirického výskumu. 7. Štylistika a odbornosť v texte diplomovej práce. 8. Interpretácia známych poznatkov z literatúry bez citácie.	

9. Technický, gramatický a obsahový prejav bakalárskej práce 10. Samostatný prínos diplomanta do textu bakalárskej práce . 11. Odborná a komunikačná príprava k obhajobe bakalárskej práce. 12. Príprava diplomanta na podnety a poznámky oponentov bakalárskej práce.							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2. KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5. ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín iné: spracovanie vybranej kapitoly bakalárskej práce: 124 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 49							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
59.18	4.08	18.37	10.2	4.08	4.08	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD., doc. Mgr. Mariana Sirotová, PhD., PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdSePeKom-U/22	Názov predmetu: seminár z pedagogickej komunikácie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Podmienkou absolvovania predmetu je aktívna účasť na seminároch, za ktorú majú študenti možnosť získať 12 bodov za semester. Ďalšou podmienkou absolvovania predmetu je spracovanie a následná prezentácia seminárnej práce na zvolenú tému (28 bodov). Hodnotenie seminárnej práce a uznanie predmetu bude v zápočtovom týždni. Úspešné absolvovanie predmetu musí byť hodnotené známkou minimálne E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude po absolvovaní predmetu vedieť vymenovať a charakterizovať verbálne a neverbálne výrazové prostriedky pri kultúrnej komunikácii, ale aj v procese výchovy a vzdelávania. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú aplikovať zásady efektívnej komunikácie v pedagogickom procese. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov realizácie pedagogickej komunikácie je predpokladom efektívnej realizácie edukačného procesu. Študent bude používať prostriedky pedagogickej komunikácie v triede v náročných sociálnych situáciách (riešenie konfliktov, problémy s disciplínou a pod.). 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä kreativita a komunikačné schopnosti, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Komunikácia – charakteristika, úlohy a rozdelenie 2. Reč, recitácia, prednes 3. Verbálna komunikácia 4. Neverbálna komunikácia 5. Komunikácia činom 6. Zložky pedagogickej komunikácie 7. Pravidlá pedagogickej komunikácie	

8. Organizačné formy pedagogickej komunikácie
9. Elektronická komunikácia – prínosy a problémy
10. Komunikácia učiteľa s rodičmi
11. Komunikačné riešenie problémov výchovy a vzdelávania
12. Vklad sociálnej a pedagogickej komunikácie do komunikačnej kultúry

Odporúčaná literatúra:

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1989. Sociální a pedagogická komunikace ve škole. Praha: SPN. ISBN 80-04-21854-7.

MAREŠ, J. – KŘIVOHLAVÝ, J. 1995. Komunikace ve škole. Brno: MU. ISBN 80-210-1070-3.

GAVORA, P. 2003. Učitel a žiaci v komunikácii. Bratislava: Iris 2003. ISBN 80-7315-104-9.

NELEŠOVSKÁ, A. 2005. Pedagogická komunikace v teorii praxi. Praha: Grada. ISBN 80-247-0738-1.

DANEK, J. 2009. Pedagogická komunikácia. Trnava: UCM. ISBN 978-808105-128-9.

ŠEĐOVÁ, K., ŠVAŘÍČEK, R., ŠALAMOUNOVÁ, Z. 2012. Komunikace ve školní třídě. Praha: Portál. ISBN 978-80-262-0085-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 133

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.43	16.54	10.53	0.75	0.0	0.75	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeTeVy-U/22	Názov predmetu: seminár z teórie výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania študent bude vedieť charakterizovať podstatu procesu výchovy, zadefinovať ciele, obsah, metódy, formy, zásady, prostriedky výchovy. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať optimálne výchovné ciele, metódy, prostriedky a formy výchovy v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov vymedzovania procesov výchovy je nezanedbateľné pre samostatné vedenie edukačného procesu. Absolvent bude aplikovať názory, poznatky, prístupy k výchove do smerovania procesov výchovy a vzdelávania v edukačnom prostredí. Študent vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka a navrhuje optimálne metódy rozvoja uvedených oblastí. 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä samostatnosť a kreativita, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória výchovy – vedná disciplína pedagogiky 2. Výchova ako predmet teórie výchovy 3. Výchova ako spoločenský jav 4. Proces formovania osobnosti človeka 5. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy 6. Výchova v rodine a v škole 7. Výchova mimo vyučovania, seba výchova	

8. Obsah výchovy a potreba komplexného prístupu k výchove
9. Hodnotové aspekty súčasnej výchovy
10. Výchova v hodnotových a spoločenských podmienkach Slovenskej republiky
11. Globálna výchova
12. Filozofia výchovy, význam a miesto výchovy v živote človeka

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Vydavateľstvo Ivan Krasko, 211 s., ISBN 978- 973- 107- 127 – 5.
- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava: Elán. ISBN 80-85331-22-5.
- DANEK, J. 2005. Výchova v súčasných podmienkach globálneho sveta. Trnava: UCM. ISBN 80-89034-90-X.
- DANEK, J. 2007. Výchova ako súčasť života. Teória a prax. Trnava: UCM. ISBN 978-80-89220-94-6.
- DANEK, J. 2011. Podstata a význam výchovy. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-208-8.
- DANEK, J. 2011. Úvod do filozofie výchovy. Praha: UJAK. ISBN 978-80-7452-011-2.
- DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9.
- KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne aspekty edukácie. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0434-0.
- PELIKÁN, J. 1995. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis. ISBN 80-85498-27-8.
- VIŠŇOVSKÝ, Ľ. 2002. Teória výchovy. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 80-8055-718-7.
- ŽILÍNEK, M. 1999. Európska dimenzia v morálnej kultivácii osobnosti. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1353-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 160

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
86.88	4.38	1.88	0.63	1.25	5.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeStrMe-U/22	Názov predmetu: seminár zo stratégií a metód rozvoja osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 80 bodov. Zohľadňovať sa tiež bude aktívna účasť na vyučovaní (20 bodov). Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú študenti vedieť definovať podstatu koncepcie tvorivo-humanistickej výchovy. Študent bude charakterizovať súbor stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa. 2. zručnosti: absolvent predmetu bude vedieť nielen identifikovať, ale aj prakticky aplikovať jednotlivé stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bude vedieť navrhnúť aktivity na rozvoj jednotlivých oblastí osobnosti žiaka v edukačnom procese. 3. profesijné kompetencie: absolvent predmetu využije nadobudnuté vedomosti a získané zručnosti týkajúce sa stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa pri aplikácii tvorivo-humanistického modelu výchovy pri realizácii edukačného procesu. Študent tak isto vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v kognitívnom, sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať predovšetkým komunikačné, diagnostické a sebareflexívne schopnosti. Rovnako si rozvinie aj intrapersonálnu a interpersonálnu kompetenciu a kreativitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Model tvorivo-humanistickej výchovy. 2. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy ako základné východisko nového poňatia výchovy. 3. Vzťah tvorivo-humanistickej výchovy k špeciálnej pedagogike. 4. Model rozvoja psychických funkcií a procesov osobnosti v systéme tvorivo-humanistickej výchovy. 5. Stratégie kognitivizácie osobnosti	

6. Stratégie emocionalizácie osobnosti
7. Stratégie motivácie osobnosti
8. Stratégie socializácie – prosociálna výchova
9. Stratégie axiologizácie osobnosti
10. Stratégie axiologizácie osobnosti
11. Stratégie kreativizácie osobnosti
12. Osobnosť tvorivého pedagóga a metódy celoživotného rozvíjania.

Odporúčaná literatúra:

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X.
 DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-
 PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika (3rd ed.). Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-8153-064-7.
 SZABOVÁ, M. – STUPKOVÁ, M. – VODIČKOVÁ, B. 2012. Dieťa v centre pozornosti. Bratislava: RAABE, 2012. ISBN 978-80-8140-015-5.
 ZELINA, M. 2010. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra (2nd ed.). Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-1001-884-0.
 ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris, s. 230, ISBN 80-967013-4-7.
 Z
 ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín : Fontána ISBN 80-85701-09-X

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 194

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
69.07	10.31	7.22	3.61	3.09	6.7	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeVsDi-U/22	Názov predmetu: seminár zo všeobecnej didaktiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia, za čo im budú pridelené body, maximálne 12 bodov. Súčasťou hodnotenia bude aj vypracovanie prípravy na vyučovanie a realizácia mikrovyučovania (10 bodov). V zápočtovom týždni sa uskutoční písomná preverka (16 bodov). V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vysvetliť vznik, obsah a predmet didaktiky, vedieť charakterizovať ciele, obsah, metódy, formy, organizačné prostriedky vzdelávania. 2. zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí bude absolvent vedieť identifikovať a používať pedagogické dokumenty, s cieľom prípravy na vyučovanie, bude vedieť opísať niektoré vyučovacie metódy a prostriedky vyučovania, zorganizovať a naplánovať si vyučovací proces tak, aby došlo k naplneniu stanovených výchovnovzdelávacích cieľov. Tak isto bude vedieť zhodnotiť efektívnosť rôznych didaktických koncepcií. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre vedenie edukačného procesu. Absolvent predmetu bude analyzovať problémy vo vyučovaní v triede, triedach a navrhovať riešenia. Rovnako bude v súlade s cieľmi, učivom a pedagogickou diagnostikou vytvárať diferencované úlohy, overovať a zavádzať nové metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiakov, vrátane žiakov zo špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Okrem toho bude poskytovať žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté metakognitívne schopnosti a schopnosť uvažovať v súvislostiach, ako aj sebereflexívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika ako veda- vznik a význam pojmu, predmet a úlohy didaktiky. Základné pojmy didaktiky.	

2. Vzdelanie, vzdelávanie. Obsah vzdelávania (učebný plán, učebné osnovy, štandardy, kurikulum, hodnotenie učebníc).
3. Ciele vyučovacie procesu. Taxonómie cieľov, požiadavky na tvorbu cieľov. Formulácia konkrétnych cieľov vyučovania.
4. Vyučovacie metódy, všeobecná klasifikácia, možnosti využitia vyučovacích metód.
5. Aktivizujúce vyučovacie metódy
6. Zásady hodnotenia a klasifikácie, klasifikačný poriadok. Metodické pokyny na hodnotenie a klasifikáciu žiakov ZŠ. Slovné hodnotenie a jeho praktická aplikácia.
7. Organizačné formy vyučovania. Didaktické prostriedky- delenie, funkcie.
8. Príprava učiteľa na vyučovanie (dlhodobá, krátkodobá), rozvrh hodín, tvorba časovo-tematického plánu.
9. Didaktická analýza učiva. Tvorba prípravy na konkrétnu vyučovaciu hodinu.
10. Realizácia mikrovyučovania.
11. Reformná didaktika.
12. Didaktické koncepcie a ich praktické aplikácie vo vyučovaní (diferencované vyučovanie, programové vyučovanie, tímové vyučovanie, mastery learning, skupinové a kooperatívne vyučovanie, problémové vyučovanie, projektové vyučovanie a iné).

Odporúčaná literatúra:

- ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada, 624 s. ISBN 978-80- 24734-507.
- DROŠČÁK, M. 2015. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0.
- MAŇÁK, J. – ŠVEC, V. 2003. Výukové metody. Brno: Paido. ISBN 80-7315-039-5
- PETLÁK, E. 2000. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X.
- PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-64-5.
- PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7178-681-0.
- PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-170-3.
- SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2. rozšírené a aktualizované vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1821-7.
- TUREK, I. 2005. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 80-8052-230-8.
- TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-198-9.
- VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.
- VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 132

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
63.64	18.94	6.06	4.55	3.79	3.03	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatková, PhD.
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSeZape- U/22	Názov predmetu: seminár zo základov pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia a spracujú seminárnu prácu. Za prácu a prezentovanie výsledkov vlastnej študijnej činnosti môžu získať 40 bodov. Študenti, ktorí získajú menej ako 29 bodov spracujú esej zameranú na niektorú z aktuálnych oblastí pedagogickej praxe. V skúškovom období študenti absolvujú záverečnú skúšku z predmetu s maximálnym počtom 60 bodov. Spolu tak majú študenti možnosť získať 100 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť charakterizovať podrobnejšie základnú pedagogickú terminológiu, budú vedieť vysvetliť pojem výchova ako predmet pedagogiky a výchovno-vzdelávacích javov. Študent bude rozlišovať vnútorné a vonkajšie determinanty výchovno-vzdelávacieho procesu, ich vzájomné vzťahy a súvislosti a vedieť definovať tiež základné zásady pedagogického výskumu a jeho uplatnenie v praxi. 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti týkajúce sa základnej pedagogickej terminológie v realizácii edukačného procesu a navrhovať metódy a postupy skúmania pedagogických situácií. 5. profesijné kompetencie: poznanie základnej pedagogickej terminológie predstavuje nevyhnutný predpoklad realizácie učiteľskej profesie. Absolvent sa dokáže zorientovať v základných charakteristikách edukačného procesu, ktoré využíva pri výchove a vzdelávaní detí a mladých ľudí v edukačnom procese. Tak isto bude poznať súčasné teoretické modely výchovy a vzdelávania žiaka 3. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si budú rozvíjať predovšetkým uvažovanie v pedagogických súvislostiach, kreativitu a metakognitívne schopnosti, a v neposlednom rade aj odbornú-predmetovú kompetenciu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Predmet pedagogiky. Význam pedagogickej teórie pre učiteľskú prax. Aktuálne otázky pedagogiky. 2. Základné pojmy pedagogiky. 3. Úlohy výchovy, metódy a formy výchovy.	

4. Výchovné ciele a ich pedagogická konkretizácia.
5. Medzinárodná klasifikácia stupňov vzdelávania.
6. Zákon o výchove a vzdelávaní. Školské výchovno-vzdelávacie zariadenia.
7. Metódy a formy spolupráce školy a rodiny v rámci rôznych vzdelávacích projektov a programov (Začať spolu, Komunitné školy, Otvorené školy, Zdravá škola, atď.)
8. Povinná dokumentácia škôl a školských zariadení. Pedagogické časopisy.
9. Osobitosti a organizácia výchovy v čase mimo vyučovania.
10. Roly a kompetencie učiteľa.
11. Kvalitatívne a kvantitatívne metódy. Analýza empirických štúdií v časopisoch a zborníkoch.
12. Predmet, funkcie a metodológia porovnávacej pedagogiky.

Odporúčaná literatúra:

- DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.
- GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8.
- KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.
- KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.
- KURINCOVÁ, V., a kol. 2008. Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-445-2.
- PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.
- PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5
- PRŮCHA, J. 1999. Vzdelávání a školství ve světě. Praha: Portál, s. 320. ISBN 80-7178-290-4.
- ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.
- ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.
- ŠVEC, Š. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK, 1391 s., ISBN 978-80-223-3747-2.
- VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
53.88	23.3	9.22	2.43	2.91	8.25	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdScIgEP-U/22	Názov predmetu: sociológia edukačného prostredia
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Hodnotenie predmetu pozostáva z priebežného hodnotenia študentov počas semestra a z hodnotenia písomnej skúšky v skúškovom období. Priebežné hodnotenie študentov je založené na aktívnej účasti počas prednášok (12%) a na absolvovaní testu (88%). Klasifikačný stupeň hodnotenia študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu dokáže študent interpretovať poznatky sociológie a aplikovať ich v edukačnom prostredí. Študent bude vedieť vysvetliť, do akej miery je proces výchovy a vzdelávania prepojený so spoločenským vývojom, a zhodnotiť, aký je všeobecný význam edukačného procesu z celospoločenského hľadiska. 2. zručnosti: získané vedomosti tvoria predpoklad pre riešenie aktuálnych problémov v súčasnom edukačnom procese založenom na využití sociologických poznatkov. Študent vie určiť sociálne determinanty v procese edukácie, najčastejšie poruchy v procese socializácie a ich vplyv na edukačný proces. 3. profesijné kompetencie: nadobudnutými vedomosťami a získanými zručnosťami je možná identifikácia neodmysliteľného vzťahu medzi vplyvom postupujúceho a neustáleho vývoja základných spoločenských vzťahov na priebeh a na celkový charakter edukačného procesu v profesii pedagóga. Študent vyberá a používa vhodné metódy a nástroje na posúdenie vplyvov sociokultúrneho a multikultúrneho prostredia na školskú úspešnosť žiaka. Rovnako interpretuje výsledky pedagogickej diagnostiky a vyvodí závery pre optimalizáciu vyučovacích stratégií a kompenzáciu týchto vplyvov. 4. prenositeľné kompetencie: aktívna účasť na prednáškach zameraných na uvedenú problematiku determinuje u študentov rozvoj predovšetkým komunikačných kompetencií a schopnosť tímovej spolupráce. Rozvíjajú sa aj sociálne a občianske kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociológia, stručný úvod do problematiky predmetu sociológie. 2. Sociológia a pedagogika, využitie sociologických poznatkov v pedagogike.	

3. Vzťah výchovy a spoločnosti, sociológia výchovy.
4. Vývoj spoločnosti, vplyv na edukačný proces.
5. Spoločenské determinanty výchovy a vzdelávania.
6. Kultúra, základné charakteristiky, vplyv na výchovu.
7. Význam výchovy a vzdelávania pre spoločnosť.
8. Pohľad na školu z celospoločenského hľadiska.
9. Učiteľská profesia optikou sociologického skúmania.
10. Mládež v centre pozornosti sociológie a pedagogiky.
11. Výchova v globalizovanej spoločnosti.
12. Postmoderná spoločnosť a smerovanie edukačného procesu.

Odporúčaná literatúra:

HAVLÍK, R. - KOŤA, J. 2002. Sociologie výchovy a školy. Praha, Portál, 2002.

KELLER, J. – TVRDÝ, L. 2008. Vzdelanostní společnost? Chrám, výtah a pojišťovna, Sociologické Nakladatelství (SLON), Praha, 2008, ISBN 978-80-86429-78-6.

KASÁČOVÁ, B. - LUPTÁKOVÁ, K. 2007. Sociálne aspekty detstva a výchovy. Banská Bystrica: PF UMB, 2007.

KELLER, J. 2005. Úvod do sociologie. Praha: Slon-sociologické nakladatelství, 2005. 204 s. ISBN 80-86429-39-3

PELIKÁN, J. 2007. Hledání těžiště výchovy. Praha : Karolinum, 2007.

PROKOP, J. 2005. Škola a společnost v kritických teoriích druhé poloviny 20. století. Praha: Karolinum, 2005.

SAK, P a kol.. 2007. Člověk a vzdělávání v informační společnosti. Praha : Portál, 2007

VANČÍKOVÁ, K. Výchova a společnost. Kapitoly zo sociológie výchovy. Banská Bystrica: PF UMB, 2011. ISBN 978-80-557-0185-1.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 17 hodín

iné: spracovanie recenzie 17 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSoPe-U/22	Názov predmetu: sociálna pedagogika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky svojho individuálneho štúdia, spracujú recenziu na publikáciu zameranú na problematiku sociálnej pedagogiky (40 bodov). V skúškovom období študenti absolvujú záverečnú skúšku z predmetu s maximálnym počtom 60 bodov. Spolu tak majú študenti možnosť získať 100 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú vedieť definovať základnú terminológiu týkajúcu sa problematiky sociálnej pedagogiky a budú vedieť identifikovať a charakterizovať sociálno-patologické javy v školskom prostredí. 2. zručnosti: nadobudnuté vedomosti tvoria predpoklad pre spoluprácu pedagóga a sociálneho pedagóga v edukačnom procese. Budú vedieť použiť poznatky v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: Pre budúceho učiteľa je nezanedbateľné vedieť identifikovať situácie, ktorých riešenie je v kompetencii sociálneho pedagóga v školskom prostredí. Budúci učiteľ taktiež by mal taktiež ovládať možnosti spolupráce pedagóga a sociálneho pedagóga v prostredí školy a počas priebehu edukačného procesu. Absolventi budú ovládať sociologické aspekty vývinu žiakov, poznať a chápať koncept inštitucionálneho socializačného procesu v širších sociálno-vedných súvislostiach a mať základné praktické skúsenosti s identifikáciou psychologických a sociálnych faktorov učenia sa žiaka 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať komunikatívne a sociálne kompetencie, ako aj schopnosť tvorivého a pružného myslenia a konania a schopnosť pracovať v interkultúrnom prostredí.	
Stručná osnova predmetu: 1. Sociálna pedagogika, predmet, základné vymedzenie. 2. Inštitucionalizácia a profesionalizácia sociálnej pedagogiky na Slovensku. 3. Prostredie, rôzne typy prostredia v centre pozornosti sociálnej pedagogiky, výchova v multikultúrnej spoločnosti.	

4. Rodina ako výchovný a socializačný činiteľ, sociálnopedagogická pomoc rodine.
5. Náhradná rodinná a inštitucionálna výchova.
6. Škola a výchovné zariadenie zo sociálno-pedagogickej perspektívy.
7. Sociálnopedagogická komunikácia. Média ako špecifický typ sociálnej komunikácie.
8. Sociálny pedagóg ako pomáhajúca profesia.
9. Kompetencie sociálneho pedagóga.
10. Možnosti pôsobenia sociálneho pedagóga v škole.
11. Metodika a prostriedky sociálno-edukačného pôsobenia.
12. Sociálne a sociálnopatologické problémy a možnosti sociálnej pedagogiky pri ich riešení.

Odporúčaná literatúra:

- BAKOŠOVÁ, Z. 2008. Sociálna pedagogika ako životná pomoc. Bratislava : Public promotion. ISBN 978-80-969944-0-3
- BAKOŠOVÁ, Z. 2011. Teórie sociálnej pedagogiky. Bratislava: SPS SAV. ISBN 978-80-970675-0-2.
- HATÁR, C. 2010. Sociálny pedagóg v systéme sociálno-edukačného poradenstva, prevencie a profylaxie. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-664-7.
- HATÁR, C. 2009. Sociálna pedagogika, sociálna andragogika a sociálna práca. Praha: Česká andragogická spoločnosť. ISBN 978-80-87306-01-7.
- HATÁR, C. 2007. Agresia žiakov. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-103-1.
- HELUS, Z. 2009. Dítě v osobnostním pojetí. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-628-5.
- HRONCOVÁ, J. 2020. Sociálna pedagogika na Slovensku a v zahraničí – teoretická reflexia a prax. Banská Bystrica: Belianum. ISBN 978-80-557-1717-3.
- KRAUS, B. 2008. Základy sociálnej pedagogiky. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-383-3.
- KRAUS, B. – POLÁČKOVÁ, V. a kol. 2001. Prostředí – člověk – výchova. Brno: Paido. ISBN 80-7315-004-2.
- SZÍJARTOÓVÁ, K. 2009. Pedagogická diagnostika syndrómu CAN v kompetencii edukátorov materských a základných škôl. Nitra : UKF. ISBN 978-80-8094-479-7.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 164

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
58.54	21.34	7.32	3.66	1.83	7.32	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdStrMe-U/22	Názov predmetu: stratégie a metódy rozvoja osobnosti
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti priebežne absolvujú test z absolvovaných prednášok, v ktorom budú prezentovať výsledky vlastnej študijnej aktivity i vedomosti z oblastí prezentovaných vyučujúcim. Za absolvovanie testu majú študenti možnosť získať 40 bodov a v skúškovom období pristúpiť k záverečnej skúške z predmetu za 60 bodov. Náročnosť ústnej skúšky bude závisieť od miery úspešnosti priebežného testu. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: na základe absolvovania predmetu študenti budú študenti vedieť definovať podstatu koncepcie tvorivo-humanistickej výchovy. Študent bude charakterizovať súbor stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa. 2. zručnosti: absolvent predmetu bude vedieť nielen identifikovať, ale aj prakticky aplikovať jednotlivé stratégie a metódy rozvoja osobnosti. Bude vedieť navrhnúť aktivity na rozvoj jednotlivých oblastí osobnosti žiaka v edukačnom procese. 3. profesijné kompetencie: absolvent predmetu využije nadobudnuté vedomosti a získané zručnosti týkajúce sa stratégií a metód rozvoja osobnosti dieťaťa pri aplikácii tvorivo-humanistického modelu výchovy pri realizácii edukačného procesu. Študent tak isto vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v kognitívnom, sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka. 4. prenositeľné kompetencie: študent si počas absolvovania predmetu bude rozvíjať predovšetkým komunikačné, diagnostické a sebareflexívne schopnosti. Rovnako si rozvinie aj intrapersonálnu a interpersonálnu kompetenciu a kreativitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Model tvorivo-humanistickej výchovy. 2. Koncepcia tvorivo-humanistickej výchovy ako základné východisko nového poňatia výchovy. 3. Vzťah tvorivo-humanistickej výchovy k špeciálnej pedagogike.	

4. Model rozvoja psychických funkcií a procesov osobnosti v systéme tvorivo-humanistickej výchovy. 5. Stratégie kognitivizácie osobnosti 6. Stratégie emocionalizácie osobnosti 7. Stratégie motivácie osobnosti 8. Stratégie socializácie – prosociálna výchova 9. Stratégie axiologizácie osobnosti 10. Stratégie axiologizácie osobnosti 11. Stratégie kreativizácie osobnosti 12. Osobnosť tvorivého pedagóga a metódy celoživotného rozvíjania.							
Odporúčaná literatúra: ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X. DANEK, J. 2018. Osobnosť, spoločnosť, výchova. Nadlac: Ivan Krasko, 2018. ISBN 978-973-107-127-5. DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika (3rd ed.). Bratislava: IRIS. ISBN 978-80-8153-064-7. SZABOVÁ, M. – STUPKOVÁ, M. – VODIČKOVÁ, B. 2012. Dieťa v centre pozornosti. Bratislava: RAABE, 2012. ISBN 978-80-8140-015-5. ZELINA, M. 2010. Teórie výchovy alebo hľadanie dobra (2nd ed.). Bratislava: SPN, 2010. ISBN 978-80-1001-884-0. ZELINA, M. 1996. Stratégie a metódy rozvoja osobnosti dieťaťa. Bratislava : Iris, s. 230, ISBN 80-967013-4-7. Z ZELINOVÁ, M. – ZELINA, M. 1994. Model tvorivo-humanistického vyučovania. Metodický list. Bratislava: ŠPÚ ZELINA, M. 1997. Ako sa stať tvorivým. Šamorín : Fontána ISBN 80-85701-09-X.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 197							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.03	18.78	16.24	9.64	9.14	11.17	0.0	0.0
Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdSynt-U/22	Názov predmetu: syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadání a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - nadobudnúť teoretické vedomosti o syntaxi ako lingvistickej disciplíne a jej kategóriách - teoreticky chápať a interpretovať problémy syntaktických kategórií, na základe ktorých sa konštituuje syntaktický systém súčasnej ruštiny - poznať typy viet a súvetí Zručnosti: - dokázať interpretovať syntaktické kategórie - vedieť porovnať syntax v rusko-slovenskom konfrontačnom aspekte - rozlišovať jednočlenné a dvojčlenné vety Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti vo svojej budúcej pedagogickej praxi, - uplatniť vedomosti a zručnosti v písomnej aj ústnej forme Prenositel'né kompetencie: - nadobudnúť jazykovú gramotnosť - samostatne sa rozhodovať - zdokonaľiť si písomný prejav - zlepšiť si rečovú kompetenciu	
Stručná osnova predmetu: 1. Syntagma a syntagmatické vzťahy. 2. Jednoduchá veta. Vyjadrenie subjektu a predikátu. 3. Jednočlenná a dvojčlenná veta.	

4. Typy jednočlenných viet. 5. Aktívne a pasívne konštrukcie 6. Súvetie. Typológia súvetí. 7. Prvá písomná previerka. 8. Prirad'ovacie súvetia: zlučovacie, odporovacie, vylučovacie, stupňovacie. 9. Podrad'ovacie súvetia: s vedľajšou vetou prívlastkovou, s vedľajšou vetou predmetovou. 10. Podrad'ovacie súvetia s vedľajšou vetou podmetovou. 11. Podrad'ovacie súvetia s vedľajšou vetou prísudkovou, s vedľajšou vetou príslovkovou. 12. Druhá písomná previerka.							
Odporúčaná literatúra: KRJUČKOVA, L. S.: Russkij jazyk kak inostrannyj. Sintaksis prostogo i složnogo predloženiya. Moskva: Vldos, 2004. ISBN 5-691-01266-5. ROZENTAL', D. E.: Posobije po russkomu jazyku s upražnenijami. Moskva: Mir i obrazovanie, 2004. 415 s. ISBN 5-329-00232-X. SIDOROVA, M. J.: Sovremennyy russkij jazyk. Sintaksis. Sbornik upražnenij. Moskva: MGU, 2001.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 150 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 126 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: prof. Oleh Tyshchenko, DrSc.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSy-U/22	Názov predmetu: syntax
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška / Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 / 2 Za obdobie štúdia: 26 / 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 4	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 2 priebežných testov (po 40 bodov hodnotenia) a 1 záverečnej ústnej skúšky (20 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom je oboznámiť študenta so skladbou francúzskej vety a syntaktického systému (syntagmy, jednoduché a zložené vety a ich klasifikácia podľa modálnosti, členitosti, zloženia). Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické i praktické poznatky v oblasti skladby vety. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní tvoriť rôzne typy viet a budú ich vedieť analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti kompetentne analyzovať vetné skladby, tvoriť otázky, analyzovať metajazykom poznatky zo syntaxe. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť správne tvoriť súvetia, čo obohatí ich prejav a prenesú poznatky zo syntaxe vlastne vytvorenými vetami do komunikácie s iným činiteľom komunikačného aktu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Phrase. Éléments de la phrase. 2. Phrase interrogative. 3. Phrase exclamative. 4. Phrase impérative. 5. Phrase simple. Phrase complexe. 6. Les subordonnées complétives. Les subordonnées relatives. Les subordonnées conjonctives. Cause. Conséquence. But. Condition. Opposition. Concession. Restriction.	
Odporúčaná literatúra: MAINGUENEAU, D.: Les termes clés de l'analyse du discours. Parsi, Seuil.1996. ISBN 2 02 022959 5 MICHELI, R.: Les émotions dans les discours. Brusel, de boeck, duculot, 2014. ISBN978 2 8011 1738 5.	

BRACOPS, M.: Introduction à la pragmatique. Brusel, de boeck, duculot, 2010. ISBN 978 2 8011 1611 1.

CHOVANCOVÁ, K., BARANOVÁ, E.: Syntaxe du français. Exercices. Banská Bystrica, UMB, 2011. ISBN 978 80 557 0164 6.

BEACCO, J.-C. a kol.: Représentations métalinguistiques ordinaires et discours. Paris, Larousse, 2004. ISBN 203 577071 8.

JAZYKOVEDNÝ časopis. ISSN 1337-6853.

SCHOTT-BOURGET, V.: Approches de la linguistique. Paris, Nathan Université, 1994. ISBN 209 190540 0.

CHARLES, R., WILLIAME, C.: La communication orale. Paris, Nathan, 1994. ISBN 978 2 09 183204 3.

DUMON-JOSSET, S.: 1001 secrets de la langue française. Paris, Prat éditions, 2010. ISBN 978 2 8095 0186 5.

DUCROT O.-SCHAEFFER, J.-M.: Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage. Paris, Seuil, 1995.

HOLIC, S.: Retorika. Nitra, enigma, 2004. ISBN 80 85471 99 x.

DOLNIK, J.: Všeobecná jazykoveda. Bratislava, VEDA, 2013. ISBN 978 80 224 1201 8.

ONDREJOVIC, S. et al.: Jazyk a diskurz v kultúrnem a politickom kontexte. Bratislava, VEDA, 2013. ISBN 978 80 224 1334 3.

JOYEUX, M.: 100 exercices. Les figures de style. Exemples et corrigés. Paris, Hatier, 1997. ISBN 978 2 218717772.

CALVET, L.-J.: L'argot. France, PUF, 1994. ISBN 2 13 046098 4.

GRANDMANGIN, M.: Les verbes et leurs prépositions. CLE International, 2007. ISBN 978 2 09 035253 5.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:
časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
Prezenčne: P/24,S/24
Samoštúdium: 72

Hodnotenie predmetov
Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
20.0	20.0	40.0	20.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdSuFrLit-U/22	Názov predmetu: súčasná francúzska literatúra
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Záverečná ústna skúška (100 bodov hodnotenia) a písomná práca v priebehu semestra. Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnej ústnej skúške hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť študentov s politickým, spoločenským a kultúrnym kontextom, ako aj s teoretickými východiskami súčasnej francúzskej literatúry. Študenti sa zoznámia s vývojom francúzskej prózy, poézie a dramatickej tvorby od r. 1980 až po súčasnosť a získajú základné vedomosti potrebné k analýze textov hlavných predstaviteľov tohto obdobia. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú odborné teoretické poznatky v oblasti súčasnej francúzskej literatúry. Svoje poznatky si obohatia o čítanie literárnych diel. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými dielami. Dokážu rozpoznať literárne dielo frankofónnych autorov a dokážu ho analyzovať. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti aplikovať poznatky do ďalších kurzov literatúry, literárnej kritiky, práce s literárnym textom, širšieho literárneho umenia. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú mať šancu prenášať poznatky z literatúry do inej literatúry, a tak komponovať vlastnú intertextualitu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teoretické východiská súčasnej francúzskej literatúry, prierez žánrami: návrat subjektu, návrat referencie, návrat príbehu, návrat dramatického textu. Koniec avant-gardy a nástup postmodernizmu (Deleuze, Guattari, Derrida). Nové definície spisovateľa a literatúry, ich postavenie a úloha. 2. Súčasná poézia: tendencie (minimalizmus-Fourcade, Albiach; pojem „littéralité“ v objektívnej poézii-J.M.Gleize; experimentálna poézia-Heidsieck, Tarkos, Quintane; nová lyrika-Bonnefoy, Jaccottet; poetika a vplyv teórie-Deguy, Gleize, Collot).	

3. Súčasná dramatická tvorba a jej teoretické východiská. Autor-režisér. Koltès, Novarina, Cixous, Reza, Mnouchkine.
4. Súčasný román. Pluralita naratívnych foriem: humor a irónia-autori vyd. de Minuit; kritika spoločnosti-Kundera, Houellebecq, Jauffret; nové rozprávacie postupy-Le Clézio, Kaddour, D'Ormesson; frankofónna literatúra-Chamoiseau, Glissant; explózia autobiografického písania-autofikcia (Dobrovsky, Chevillard), zápisky (L.R. des Forêts, Juliet, R. Camus, Bergounioux), autobiografia (Huston, Angot, Millet); kolektívne dejiny (Ernaux, Ouzouf, Modiano), biografia (Carrère, Michon, Echenoz).
5. Analýza vybraných textov: Claude Simon (Nobel 1985), Xingjian (Nobel 2000), Le Clézio (Nobel 2008), Modiano (Nobel 2014).

Odporúčaná literatúra:

BANCQUART, M.-C.; CAHNÉ, P.: Littérature française du XXe siècle. PUF, 1992.
 BERTHIER, P.; JARRETY, M. (dir.): Histoire de la France littéraire, t. III, Modernités XIXe-XXe siècles. PUF, 2002.
 BRUNEL, P.: Où va la littérature aujourd'hui? Vuibert, 2002.
 GEFEN, A.: Réparer le monde. La littérature française face au XXIe siècle. Presses de la Sorbonne Nouvelle, 2001.
 JOURDE, P.: La littérature sans estomac. L'Esprit des péninsules, 2002.
 LAUWERS, D.: Introduction à la poésie moderne et contemporaine. Armand Colin, 2005.
 RYNGAERT, J.-P.: Lire le théâtre contemporain. Armand Colin, 2011.
 TADIÉ, J.-Y.: La littérature française: dynamique et histoire, t. II. Gallimard, 2007.
 VIART, D.; VERCIER, B.: La littérature française au présent. Bordas, 2008.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 120hodín, z toho:
 Prezenčne: S/24
 Samoštúdium: 96

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 5

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
20.0	20.0	60.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTePiI-U/22	Názov predmetu: techniky písania I
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 4 Za obdobie štúdia: 52 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Vypracovanie 1 záverečného slohu (100 bodov hodnotenia) a dvoch slohov v priebehu semestra: 1. Svedectvo – opis skutočnej udalosti (2 strany) 2. Novinový článok (2 strany) Záverečné hodnotenie: Filmová recenzia (3 strany) Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých slohov, pričom študent musí dosiahnuť pri záverečnom slohu hodnotenie minimálne 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je zoznámiť sa so základnými textotvornými kompetenciami vo francúzskom jazyku, vybranými slohovými útvarmi a žánrami, a im príslušnými jazykovými a štylistickými prostriedkami. Predmet je založený na praktických cvičeniach, študenti si osvoja charakteristiky jednotlivých postupov písanej reči vo francúzskom jazyku analýzou modelových textov a následnou aplikáciou postupov pri písaní vlastných slohových prác. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú úroveň v technikách písania vo francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v písanom texte. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti pracovať s textotvornými operáciami na spôsoby predpísané francúzskou kultúrou písaného slova. 4. Prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do písomného styku s francúzsky hovoriacimi jednotlivcami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Autobiografické písanie a jeho formy. Povinné čítanie: Les Années, Annie Ernaux, 2011. - Opis s dôrazom na prítomný čas / osobné zámená, prídavné mená a príslovky / synonymia, perifráza - Osobná spomienka, písanie v minulom čase / priama a nepriama reč	

- Svedectvo s dôrazom na písanie v prvej osobe množného čísla / kolektívne dejiny a kolektívna pamäť - Delenie autobiografických foriem: autobiografia, denník, korešpondencia, memoáre, autofikcia. 2. Fikcia. Povinné čítanie: Un Certain Plume, Henri Michaux, 1938. - Rozprávanie a minulé čas vo francúzštine / passé simple - Dialóg 3. Publicistický štýl I. Povinné čítanie: súčasná francúzska tlač (2 články s min. rozsahom 1500 slov podľa výberu študenta) - Informačný, náučný, opisný a úvahový postup v publicistickom štýle - Argumentácia a logické konektory vo francúzskom jazyku - Umenie syntézy a reformulácia argumentov - Novinový článok: titulok, podtitulok, paragraf. Krátka publicistická forma – tweet. 4. Publicistický štýl II. Povinné čítanie: dve filmové kritiky na portáli www.critikat.com. - Recenzia – obsah a jednotlivé časti úvod, jadro a záver - Vyjadrenie subjektivity (modalisateurs), melioratívne a pejoratívne jazykové prostriedky																							
Odporúčaná literatúra: GARDES-TAMINE, J.: La Stylistique. Armand Colin, 2010. GARDES-TAMINE, J.: La Grammaire. Armand Colin, 2010. Encyclopaedia Universalis: Dictionnaire des Genres et Notions littéraires. Encyclopaedia Universalis, 2015. GENETTE, G.: Discours du récit. Points, 2014. REGGIANI, Ch.: Initiation à la rhétorique : Initiation, Exercices, Synthèses. Hachette Education, 2001. ROBRIEUX, J.-J.: Rhétorique et argumentation. Armand Colin, 2010.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky																							
Poznámky: časová záťaž študenta: 90hodín, z toho: Prezenčne: S/48 Samoštúdium: 42																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>abs</th><th>neabs</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	abs	neabs	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs																
100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.																							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTePiII-U/22	Názov predmetu: techniky písania II
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Tvorba vlastného portfólia textov (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je nadobudnúť techniky písania využívané francúzsky hovoriacimi, osvojenie si týchto techník umožňuje študentom ľahšiu integráciu do študentského života a práce vo Francúzsky, nakoľko pravidlá písomnej komunikácie vo francúzskom jazyku sa značne líšia od ústnej komunikácie. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú pokročilú úroveň v technikách písania vo francúzskom jazyku. 2. Schopnosti: Študenti získajú pokročilú komunikačnú úroveň vo vymedzených témach a rečových schopnostiach v písanom texte. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti pracovať s textotvornými operáciami na spôsoby predpísané francúzskou kultúrou písaného slova. 4. Prenositel'né kompetencie: absolventi predmetu budú prenášať nadobudnuté poznatky do písomného styku s francúzsky hovoriacimi jednotlivcami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Korešpondencia. 2. Etapy pri tvorbe textu. 3. Kľúčové slová. 4. Argumentácia. 5. Syntéza. 6. Résumé. 7. Amplifikácia. 8. Tvorivé písanie. 9. Citovanie, písanie abstraktu, resumé, odborný text.	

Odporúčaná literatúra:

KAVIAN, E., LIBENS, Ch.: Écrire et faire écrire. Tome 2. 50 auteurs belges vus font écrire. Brusel, de boeck – Duculot, 2011. ISBN 978 2 8011 1635 7.

DAMAR, M.E.: Communication écrite. Brusel, de boeck – duculot, 2014. ISBN 978 2 8011 1741 5.

CHOVELON, B., BARTHE, M. 2002. Expression et style. Grenoble : Presses Universitaires de Grenoble, 2002. ISBN 978-2-7061-1510-3.

CORNAIRE, C., RAYMOND, P.-M. 1999. La production écrite. Paris : CLE International, Didactique des langues étrangères, 1999. ISBN 978-2-09-033340-4.

NIQUET, G. 1996. Écrire avec logique et clarté. Paris : Hatier, 1996. ISBN 978-2-218-71422-1.

DUFIEF, A.-S. 1995. S'exprimer avec logique. Paris : Hatier, 1995. ISBN 978-2-218-71777-2.

DALCQ, A.-E., RAEMDONCK, D.V., WILMET, B.: Le français et sciences. Méthodes de français avec lexique, index, exercices et corrigés. Paris : Louvain-la-Neuve, Duculot, 1989.

ROUDAUT, G.: 300 modèles de lettres pour le particulier. Levallois-Perret, Jeunes éditions, 2000.

PINSON, C.: Guide de votre courrier. Paris, Marabout, 2000.

CHAMBERLAIN, A., STEELE, R.: Guide pratique de la communication. Paris, Didier, 1991.

POCHET, B.: Méthodologie documentaire. Bruxelles, De boeck, 2002. ISBN 2 8041 4142 X.

ELIAŠOVÁ, V.: Tvorivé písanie a možnosti jeho využitia v edukačnom procese. Bratislava, UK, 2017.

ISBN 978 80 223 4295 7.

TEGOS, C., TEGOS-TRAPIZINE, I.: Réussir le compte rendu et le résumé. TEGOS, 1994.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho:

Prezenčne: S/24

Samoštúdium: 36

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 0

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci:**Dátum poslednej zmeny:** 10.06.2022**Schválil:** prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdTeVy-U/22	Názov predmetu: teória výchovy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 4.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Počas semestra sú študenti povinní zúčastňovať sa prednášok a ukončenie predmetu bude realizované ústnou skúškou v skúšobnom období. Úspešnosť skúšky je v hodnotení známkou E. Počas semestra bude v šiestom týždni vyučovania realizovaný priebežný test s nevyhnutným hodnotením známkou E. Stupnica hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci výsledkov vzdelávania študent bude vedieť charakterizovať podstatu procesu výchovy, zadefinovať ciele, obsah, metódy, formy, zásady, prostriedky výchovy. 2. zručnosti: absolventi predmetu budú vedieť navrhovať optimálne výchovné ciele, metódy, prostriedky a formy výchovy v rôznych prostrediach edukácie. 3. profesijné kompetencie: ovládanie teoretických predpokladov vymedzovania procesov výchovy je nezanedbateľné pre samostatné vedenie edukačného procesu. Absolvent bude aplikovať názory, poznatky, prístupy k výchove do smerovania procesov výchovy a vzdelávania v edukačnom prostredí. Študent vyberá a používa metódy a nástroje na identifikáciu problémov a prekážok v sociálnom, morálnom a charakterovom vývine žiaka a navrhuje optimálne metódy rozvoja uvedených oblastí. 4. prenositeľné kompetencie: z kľúčových prenositeľných kompetencií je rozvíjaná najmä samostatnosť a kreativita, interpersonálne a intrapersonálne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Teória výchovy – vedná disciplína pedagogiky 2. Výchova ako predmet teórie výchovy 3. Výchova ako spoločenský jav 4. Proces formovania osobnosti človeka 5. Princípy, formy, metódy a prostriedky výchovy 6. Výchova v rodine a v škole 7. Výchova mimo vyučovania, seba výchova	

8. Obsah výchovy a potreba komplexného prístupu k výchove
9. Hodnotové aspekty súčasnej výchovy
10. Výchova v hodnotových a spoločenských podmienkach Slovenskej republiky
11. Globálna výchova
12. Filozofia výchovy, význam a miesto výchovy v živote človeka

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava: Elán. ISBN 80-85331-22-5.

DANEK, J. 2005. Výchova v súčasných podmienkach globálneho sveta. Trnava: UCM. ISBN 80-89034-90-X.

DANEK, J. 2007. Výchova ako súčasť života. Teória a prax. Trnava: UCM. ISBN 978-80-89220-94-6.

DANEK, J. 2011. Podstata a význam výchovy. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-208-8.

DANEK, J. 2011. Úvod do filozofie výchovy. Praha: UJAK. ISBN 978-80-7452-011-2.

DANEK, J. SIROTOVÁ, M., FRÝDKOVÁ, E. 2013. Hodnotová orientácia v procese výchovy a vzdelávania. Brno. Tribun EU. ISBN 978-80-263-0514-9.

KOSOVÁ, B. 2013. Filozofické a globálne aspekty edukácie. Banská Bystrica: UMB. ISBN 978-80-557-0434-0.

PELIKÁN, J. 1995. Výchova jako teoretický problém. Ostrava: Amosium servis. ISBN 80-85498-27-8.

VIŠŇOVSKÝ, Ľ. 2002. Teória výchovy. Banská Bystrica: PdF UMB. ISBN 80-8055-718-7.

ŽILÍNEK, M. 1999. Európska dimenzia v morálnej kultivácii osobnosti. Bratislava: UK. ISBN 80-223-1353-X.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 166

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.08	16.27	7.83	0.0	0.0	4.82	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zatlková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdVyPrS-U/22	Názov predmetu: výchovné problémy v škole
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: študenti budú priebežne každý týždeň prezentovať výsledky individuálneho štúdia prostredníctvom seminárnej práce, za čo im budú pridelené body, maximálne 38 bodov. V celkovom hodnotení sa zohľadňuje aj účasť na vyučovaní (každá vyučovacia hodina 1 bod). Spolu 50 bodov. Celkové hodnotenie výsledkov študenta (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: v rámci absolvovania predmetu bude študent vedieť identifikovať a charakterizovať problémy vo výchove v školskom prostredí. 2. zručnosti: študent bude vedieť diagnostikovať a navrhnúť preventívne opatrenia a metódy riešenia výchovných problémov, s ktorými sa ako budúci učiteľ môže stretnúť pri výchove detí a mladých ľudí v školskom prostredí. 3. profesijné kompetencie: absolventi predmetu budú vedieť navrhnúť riešenia aktuálnych výchovných otázok a problémov v každodennom živote školy, navrhnúť a realizovať primerané námety pre aktivizáciu žiakov, komunikáciu medzi žiakmi, prístupy k výchovným aktivitám rodiny, analýze prostredia a konsenzuálnemu prístupu učiteľov v škole, rodičov a ďalších výchovných pracovníkov. Rozvoj profesijných kompetencií študenta je zameraný predovšetkým na identifikovanie najčastejších problémov vo výchove v školskom prostredí, ako aj na osvojenie si adekvátnych možností riešenia týchto situácií. 4. prenositeľné kompetencie: na základe podrobnejšieho skúmania vybraných výchovných problémov si študent rozvinie metakognitívne a kreatívne schopnosti, riešenie konfliktov, schopnosť identifikovať a riešiť problémy.	
Stručná osnova predmetu: 1. Charakteristika základných pojmov 2. Ako spoznám problémového žiaka? 3. Osobná anamnéza problémového žiaka 4. Rodinná anamnéza problémového žiaka 5. Diagnostika problémového žiaka, problémová trieda	

6. Klasifikácia najčastejších príčin vyvolávajúcich problémové správanie žiaka
7. Vyrušovanie na hodine, podvádzanie, spory medzi spolužiakmi
8. Záškoláctvo
9. Agresivita žiakov voči učiteľom, krádeže v škole a mimo nej, ničenie školského majetku
10. Zneužívanie látok
11. Spolupráca učiteľa a rodiny problémového žiaka
12. Metódy práce s problémovým žiakom

Odporúčaná literatúra:

AUGER, M. T. – BOUCHARLAT, Ch. 2005. Učiteľ a problémový žák. Praha: Portál. ISBN 80-7178-907-0.

BARNOVÁ, S. 2020. Zvládanie záťažových situácií. Dubnica nad Váhom: DTI. 2020, ISBN 978-80-89732-97-5.

ČÁP, J. - MAREŠ, J. 2001. Psychologie pro učitele. Praha : Portál. ISBN 80-7178-463-X.

KYRIACOV, CH. 2003. Riešenie výchovných problémov v škole. Praha: Portál. 2003. ISBN 80-7178-945-3.

MANNIOVÁ, J. 2008. Učiteľ v procese výchovy a vzťahov. Bratislava: AXIMA. ISBN 978-80-969178-5-3.

VÁGNEROVÁ, M. 2000. Vývojová psychologie. Praha: Portál. ISBN 80-7178-308-0.

VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2.

VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
 Prezenčné štúdium: 26 hodín
 samoštúdium: 22 hodín
 iné: spracovanie seminárnej práce: 12 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 92

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
71.74	10.87	11.96	0.0	0.0	5.43	0.0	0.0

Vyučujúci: Mgr. Veronika Michvocíková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdVsDi-U/22	Názov predmetu: všeobecná didaktika
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti budú hodnotení za svoju aktívnu účasť (20% z celkového hodnotenia) na prednáške a na základe vedomostného testu (80% z celkového hodnotenia) v skúšobnom období. Celkové hodnotenie bude mať stupnicu (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študent bude vedieť vysvetliť vznik, obsah a predmet didaktiky, vedieť charakterizovať ciele, obsah, metódy, formy, organizačné prostriedky vzdelávania. 2. zručnosti: na základe nadobudnutých vedomostí bude absolvent vedieť identifikovať a používať pedagogické dokumenty, s cieľom prípravy na vyučovanie, bude vedieť opísať niektoré vyučovacie metódy a prostriedky vyučovania, zorganizovať a naplánovať si vyučovací proces tak, aby došlo k naplneniu stanovených výchovnovzdelávacích cieľov. Tak isto bude vedieť zhodnotiť efektívnosť rôznych didaktických koncepcií. 3. profesijné kompetencie: študent získa predpoklady pre vedenie edukačného procesu. Absolvent predmetu bude analyzovať problémy vo vyučovaní v triede, triedach a navrhovať riešenia. Rovnako bude v súlade s cieľmi, učivom a pedagogickou diagnostikou vytvárať diferencované úlohy, overovať a zavádzať nové metódy a formy podporujúce aktívne učenie sa žiakov, vrátane žiakov zo špeciálnymi výchovno-vzdelávacími potrebami. Okrem toho bude poskytovať žiakom organizačnú a metodickú pomoc a učebné zdroje na dosiahnutie ich individuálnych učebných cieľov 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu budú mať rozvinuté metakognitívne schopnosti a schopnosť uvažovať v súvislostiach, ako aj sebereflexívne kompetencie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Didaktika ako veda 2. Tradičné a inovačné vo vyučovacom procese 3. Ciele vyučovania 4. Obsah vzdelávania 5. Vyučovací proces 6. Metódy vyučovania	

7. Aktivizujúce vyučovacie metódy 8. Organizačné formy vyučovania 9. Didaktické prostriedky vyučovania 10. Antropo-psychologické činitele vyučovacieho procesu 11. Socio-kultúrne činitele vyučovacieho procesu 12. Didaktické teórie a ich uplatňovanie vo vyučovacom procese, Koncepcie vyučovania							
Odporúčaná literatúra: ČAPEK, R. 2015. Moderní didaktika. Praha: Grada, 624 s. ISBN 978-80- 24734-507. ČAPEK, R. 2020. Líný učitel: Kompas moderního učitele. Praha: Raabe, 164 s., ISBN: 978-80-7496-456-5 ČAPEK, R. 2018. Líný učitel: Cesta pedagogického hrdiny. Praha: Raabe, 175 s., ISBN: 978-80-7496-387-2. ČAPEK, R. 2017. Líný učitel: Jak učit dobře a efektivně. Praha: Raabe, 142 s., ISBN: 978-80-7496-344-5 DROŠČÁK, M. 2015. Úvod do všeobecnej didaktiky pre študentov učiteľstva. Trnava: UCM, 2015. ISBN 978-80-8105-655-0. MAŇÁK, J. – ŠVEC, V. 2003. Výukové metody. Brno: Paido. ISBN 80-7315-039-5 PETLÁK, E. 2000. Pedagogicko-didaktická práca učiteľa. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-05-X. PETLÁK, E. 2016. Všeobecná didaktika. Bratislava: IRIS. ISBN 80-89018-64-5. PETTY, G. 1996. Moderní vyučování. Praha: Portál. ISBN 80-7178-681-0. PRŮCHA, J. 1997. Moderní pedagogika. Praha: Portál. ISBN 80-7178-170-3. SKALKOVÁ, J. 2007. Obecná didaktika. 2. rozšírené a aktualizované vydanie. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1821-7. TUREK, I. 2005. Inovácie v didaktike. Bratislava: Metodicko-pedagogické centrum. ISBN 80-8052-230-8. TUREK, I. 2008. Didaktika. Bratislava: Iura Edition. ISBN 978-80-8078-198-9. VAŠÚTOVÁ, J. 2007. Být učitelem- co by měl učitel vědět o své profesi. Praha: UK. ISBN 978-80-7290-325-2. VAŠÚTOVÁ, J. a kol. 2008. Vzděláváme budoucí učitele. Praha: Portál. ISBN 978-80-7367-405-2.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský							
Poznámky: časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho: Prezenčné štúdium: 26 hodín samoštúdium: 34 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 136							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
30.88	25.0	11.76	15.44	13.97	2.94	0.0	0.0
Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdZaVeTeVyDaM-/22	Názov predmetu: základné vedomosti a techniky vyučovania detí a mládeže
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Odovzdanie semestrálnej práce v podobe portfólia vytvorených aktivít (60 bodov hodnotenia) a ich prezentácia pred ostatnými (40 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študentov so základnými vedomosťami a technikami účinnými vo vzdelávaní detí a mládeže. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické informácie o detskom aspekte a mládeži. 2. Schopnosti: Študenti budú oboznámení so základnými vedomosťami z oblasti vyučovania detí. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať a aplikovať základné techniky vyučovania detí a mládeže. Svoje kompetencie predvedú počas mikrovyučovania za prítomnosti metodika. 4. Prenositelne kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do ďalšieho štúdia učiteľských predmetov.	
Stručná osnova predmetu: 1. Kognitívizácia – pred a po 12 roku. 2. Ako pripraviť svoju prvú aktivitu (pre deti), formálne a neformálne vzdelávanie. 3. Techniky rozvoja hovorenia a písania u detí. 4. Komunikatívne techniky, hrové aktivity. 5. Zahrievacie aktivity, súťaže, kooperácia. 6. Aktivity zapájajúce obe hemisféry, pohybové aktivity. 7. Memorizačné techniky, piesne, maľovanie. 8. Využitie každodenných predmetov vo vyučovaní a osvojovaní si cudzieho jazyka. 9. Tvorba portfólia. 10. Prezentácia portfólia a mikrovyučovanie. 11. Hodnotenie, pochvala, odmeny, aktivnosť a pasívnosť detí a mládeže.	

12. Meranie úspechu a motivácia.

Odporúčaná literatúra:

- BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris, CLE International, 2008. ISBN 928 2 09 035279 5.
- ĐURIČ, L., HOTÁR, V.S., PASTIER, J.: Pedagogická psychológia. Terminologický a výkladový slovník. Bratislava, SPN, 1997. ISBN 80 08 02498 4.
- TUREK, I. Didaktika. WoltersKluwer, 2014. ISBN 978 80 8168 004 5.
- LE dictionnaire Larousse des débutants. Paris, Larousse, 2015. ISBN 978 2 03 590776 9.
- KOL. La langue française est un jeu. E.J.L., 2010. ISBN 978 2 290 02472 0.
- BOYER, H., BUTZBACH, M., PENDANX, M.: Nouvelle introduction à la didactique du FLE, CLE International, Paris 1990.
- TAGLIANTE, Ch.: La classe de langue, CLE International, Paris 1994.
- TAGLIANTE, Ch.: L'évaluation, CLE International, Paris 1991.
- BESSE, H.: Méthodes et pratiques des manuels de langue, Crédif, Didier 1995.
- BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel d'autoformation, Hachette, Paris 1989.
- MOIRAND, S.: Une grammaire des textes et des dialogues, Hachette, Paris 1990.
- CUQ, J.-P.: Une introduction à la didactique de la grammaire en FLE, Didier/Hatier 1996.
- CHISS, J.-L., DAVIS, J., REUTER, Y.: Didactique du français, Nathan, Paris 1995.
- PETLÁK, E.: Všeobecná didaktika, IRIS 1997.
- HENDRICH, J. a kol.: Didaktika cizích jazyku, SPN Praha 1988.
- ZELINA, M.: Alternatívne školstvo, Bratislava Iris 2000.
- BELAJEV, B.V.: Psychologické základy vyučovania cudzích jazykov. Bratislava, SPN, 1968.
- PIQUET, M., DENISOT, H.: Tatou, le matou. Guide pédagogique. Paris, Hachette, 2002. ISBN 978 2 01 155212 9.
- PIQUET, M., DENISOT, H.: Tatou, le matou. Cahier d'activités. Paris, Hachette, 2002. ISBN 978 2 01 155211 2.
- MARCHOIS, C.: Ludo et ses amis 1. Guide de classe. Paris, Didier, 2008. ISBN 978 2 278 06420 5.
- MARCHOIS, C.: Ludo et ses amis 1. Cahier d'activités. Paris, Didier, 2008. ISBN 978 2 278 062720.
- KOVÁČIKOVÁ, E., GAJDÁČOVÁ VESELÁ, K.: Základy didaktiky cudzích jazykov. Nitra, UKF, 2016. ISBN 97880 558 1050 8.
- CHAVANON, A.: Former des enfants. Paris, Hachette, 2000. ISBN 2 01 170638 6.
- AMERY, H.: Les mille premiers mots. Usborne Publishing. 1996.
- SCHEJBALOVÁ, Z.: Dites et chantez avec nous. Brno, Masarykova univerzita, 2009. ISBN 97880 210 5046 4.
- DÉCOR de fenêtre. Elena bricolage. Časopis pre deti.
- MUGLOVÁ, D.: Cudzie jazyky s deťmi – kreatívne a hravo. Nitra, UKF, 2010. ISBN 97880 8094 756 9.
- BENAMOU, M., CARDUNER, J.: Le moulin à paroles. Sélection pédagogique internationale. Paris, Hachette, 1974.
- SVOJTKA and Co. Kniha plná samolepiek pre najmenších. ISBN 978 80 8107 512 4.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín týždenne, z toho: Prezenčne: S/24 Samoštúdium: 36							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KFIL/bcdZF-J/22	Názov predmetu: základy filozofie
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 2.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Priebežné hodnotenie: Pozorná a aktívna účasť na prednáškach je podmienkou k písaniu záverečného testu. Záverečné hodnotenie: Písomný test (100 bodov). Stupnica celkového hodnotenia (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Absolvovaním predmetu sa študent oboznámi so základmi filozofického uvažovania. Na základe výkladu prezentovaných problémov bude študent schopný pochopiť hlavné oblasti výskumu, teoretické princípy a argumentačné stratégie filozofického uvažovania a interdisciplinárne prepojiť výsledky takéhoto postupu s metódami, ktoré sa používajú v ostatných humanitných odboroch (história, etnológia, psychológia, cudzie jazyky a pod.).	
Stručná osnova predmetu: 1. Filozofia známa neznáma (Diogenés ako „šalejúci“ Sókratés) 2. Ako dosiahnuť šťastie: štyri antické riešenia 3. Etika a tí druhí (čarovný prsteň pastiera Gýga) 4. Morálne rozhodovanie: rozum vs. emócie (Platónov vozataj a Jonathan Haidt) 5. Sloboda a nevyhnutnosť (prípady Abdelmalek Bayout) 6. Poznanie a zmysly (stačí nám 5 zmyslov?) 7. Problém mysle a vedomia (vedkyňa Mary a subjektívny argument) 8. Trópy skepticizmu (ako spochybniť zmyslovú skúsenosť) 9. Bioetika – etika života a smrti 10. Ôsmy deň stvorenia – trans/posthumanizmus 11. Logika a jazyk (prečo vznikol jazyk?) 12. Boh a viera (dôkazy božej existencie)	
Odporúčaná literatúra: BOSSART, Y.: 2016. Bez dneška by zítbra nebylo včera. Praha: Ikar, 240 s. HOLLIS, M.: 2001. Pozvání do filozofie. Praha: Barrister & Principal, 188 s. LAW, S.: 2005. Akta F – filozofie pro záškoláky. Praha: Argo, 226 s. PICHA, M., PICHOVÁ, D.: 2013. 100 myšlenkových experimentů ve filozofii. Praha: Dybbuk, 192 s.	

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, český jazyk							
Poznámky: časová záťaž študenta: 30 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 12 hodín samoštúdium: 18 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1602							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.83	23.28	12.8	8.36	6.05	13.67	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. Mgr. Peter Fraňo, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 19.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZaPeVy-U/22	Názov predmetu: základy pedagogického výskumu
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 3.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent bude hodnotený za aktívnu účasť a prácu na seminároch, z ktorých môže získať max. 50 bodov. Minimálna hranica pre získanie záverečného hodnotenia za aktívnu účasť a prácu na seminároch je 35 bodov. Záverečné hodnotenie pozostáva z bodov priebežného hodnotenia aktívnej účasti a práce študenta a úspešného absolvovania vedomostného testu, v ktorom môže študent získať max. 50 bodov, minimálne však 35 bodov. Klasifikačný stupeň bude určený za základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: absolvovaním predmetu bude študent vedieť definovať zásady koncipovania projektu pedagogického výskumu a bude vedieť definovať etický kódex výskumníka. 2. zručnosti: okrem hlbších poznatkov si rozvíja kritické myslenie schopnosť analýzy, syntézy, indukcie i dedukcie v procese riešenia výskumných úloh. Aplikuje zručnosti pre realizáciu pedagogického výskumu. 3. profesijné kompetencie: študent po absolvovaní predmetu dokáže spracovať projekt výskumu a realizovať ho v procese spracovávaní záverečnej práce. Študent overuje didaktické inovácie a zavádza zmeny na základe výsledkov akčného výskumu aplikuje nové poznatky daného vedeckého odboru a jeho odborovej didaktiky do vyučovania predmetu. 4. prenositeľné kompetencie: aktívnymi výstupmi počas výučby si študent rozvíja i kompetencie nevyhnutné pre aktívny osobný i profesijný život, a to najmä komunikačné, schopnosť pracovať v tíme a s tímom, kreativitu, organizačné schopnosti, hodnotiace a kritické myslenie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Vysvetlenie pojmov – vedecká metodológia, vedecký výskum, vedecká metóda 2. Algoritmus pedagogického výskumu 3. Metóda pozorovania verzus laické pozorovanie 4. Dotazníková metóda ako najpoužívanejšia metóda pedagogického výskumu 5. Experiment verzus kváziexperiment v pedagogickej realite 6. Charakteristika metódy interview	

7. Sociometria v pedagogickom výskume
8. Obsahová analýza textových dokumentov a jej využitie v pedagogickom výskume
9. Empirická mikroanalýza – pozitíva a negatíva
10. Metóda verbálnych výpovedí
11. Metóda kauzistiky v záverečnej práci
12. Využitie metód pedagogického výskumu v práci učiteľa

Odporúčaná literatúra:

GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského, 2010. Dostupné na: <http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/> ISBN 978-80-223-2951-4.

HENDL, J. 2005. Kvalitatívny výzkum. Praha: Portál. ISBN 80- 7367- 040-2.

CHRÁSKA, M. 2007. Metody pedagogického výzkumu - Základy kvantitatívneho výzkumu. Praha: Grada. ISBN 978-80-247-1369-4.

MAŇÁK, J. a kol. : Kapitoly z metodologie pedagogiky. Brno, Masarykova univerzita 1996.

RUBACHA, K. 2014. Problematizovanie edukačnej reality. Praktická metodológia. Trnava : UCM. ISBN 978-80-8105-622-2

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T. 2020. Základy metodológie pedagogického výskumu a pedagogická diagnostika. 1. vyd. Nitra : Slovenská poľnohospodárska univerzita. 64 s. ISBN 978-80-552-2248-6.

ŠVEC, Š. a kol. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK. ISBN 978-80-223-3747-2

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:

slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:

Prezenčné štúdium: 26 hodín

samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 130

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
67.69	28.46	3.85	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0

Vyučujúci: prof. dr. hab. Krzysztof Rubacha

Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZaPe-U/22	Názov predmetu: základy pedagogiky
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študenti priebežne absolvujú test z absolvovaných prednášok, v ktorom budú prezentovať výsledky vlastnej študijnej aktivity i vedomosti z oblastí prezentovaných vyučujúcim. Za absolvovanie testu majú študenti možnosť získať 40 bodov a v skúškovom období pristúpiť k záverečnej skúške z predmetu za 60 bodov. Náročnosť ústnej skúšky bude závisieť od miery úspešnosti priebežného testu. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. vedomosti: študenti budú vedieť charakterizovať základnú pedagogickú terminológiu, budú vedieť vysvetliť pojem výchova ako predmet pedagogiky a výchovno-vzdelávacích javov. Študent bude rozlišovať vnútorné a vonkajšie determinanty výchovno-vzdelávacieho procesu, ich vzájomné vzťahy a súvislosti a vedieť definovať tiež základné zásady pedagogického výskumu a jeho uplatnenie v praxi. 2. zručnosti: spôsobilosť aplikovať vedomosti týkajúce sa základnej pedagogickej terminológie v realizácii edukačného procesu a navrhovať metódy a postupy skúmania pedagogických situácií. 3. profesijné kompetencie: poznanie základnej pedagogickej terminológie predstavuje nevyhnutný predpoklad realizácie učiteľskej profesie. Absolvent sa dokáže zorientovať v základných charakteristikách edukačného procesu, ktoré využíva pri výchove a vzdelávaní detí a mladých ľudí v edukačnom procese. Tak isto bude poznať súčasné teoretické modely výchovy a vzdelávania žiaka 4. prenositeľné kompetencie: absolventi predmetu si budú rozvíjať predovšetkým uvažovanie v pedagogických súvislostiach, kreativitu a metakognitívne schopnosti.	
Stručná osnova predmetu: 1. Pedagogika ako veda o výchove a vzdelávaní. Charakteristika pedagogiky ako samostatnej vedeckej disciplíny, vzťah pedagogiky k ostatným vedám. 2. Výchova ako súčasť pg. procesu. Vzťah spoločnosti a výchovy. Vývoj názorov na možnosti a spôsoby výchovy. 3. Vonkajšie a vnútorné činitele rozvoja osobnosti.	

4. Vzťahy medzi výchovou a vychovávaním, učením, vzdelaním, vzdelávaním a vyučovaním v pg. teórii.
5. Chápanie vzdelania a rast jeho významu v súčasnom svete.
6. Rodina ako prostredie výchovy.
7. Škola ako inštitucionálne prostredie výchovy.
8. Spolupráca rodiny a školy.
9. Sústava školských zariadení.
10. Výchova v čase mimo vyučovania.
11. Učiteľ ako aktér výchovy a vzdelávania.
12. Vedecký výskum v pedagogike. Základné pojmy, druhy, fázy a proces výskumu v pedagogike.
13. Základy porovnávacej pedagogiky, jej vznik a vývoj.

Odporúčaná literatúra:

DANEK, J. 2000. Spoločnosť a výchova charakteru. Bratislava, Elán, ISBN 80-85331-22-5.

GAVORA, P. 2008. Úvod do pedagogického výskumu. 4.vyd. Bratislava : Univerzita Komenského, 2008. 236 s. ISBN 978-80-223-2391-8.

KRATOCHVÍLOVÁ, E. 2007. Úvod do pedagogiky. Trnava: TU, s. 165. ISBN 978-80-8082-145-6.

KOMINÁREC, I. a kol. 2000. Vybrané kapitoly z pedagogiky. Prešov: UPJŠ, s. 161. ISBN 80-88722-34-9.

KURINCOVÁ, V., a kol. 2008. Základy pedagogiky pre učiteľské odbory štúdia. Nitra: UKF. ISBN 978-80-8094-445-2.

PRUCHA, J. – WALTEROVÁ, E –MAREŠ, J. 2009. Pedagogický slovník. Praha, Portál, 395 s. ISBN 978-80-7367-647-6.

PRUCHA, J. 2009. Moderní pedagogika. Praha: Portál, 488 s., ISBN 978-80-7367-503-5

PRŮCHA, J. 2009. Pedagogická encyklopedie. Praha: Portál, s. 936. ISBN 978-80-7367-546-2.

ŠEBEN ZAŤKOVÁ, T., ČERNÁKOVÁ, E. 2018. Základy pedagogiky v inžinierskom vzdelávaní. Praha: Wolters Kluwer, ISBN 978-80-7598-182-0.

ŠVEC, Š. 2005. Základné pojmy v pedagogike a andragogike. Bratislava: IRIS, 318 s., ISBN 80-8901-831-9.

ŠVEC, Š. 2014. Slovenská encyklopédia edukológie. Bratislava: UK, 1391 s., ISBN 978-80-223-3747-2.

VANIŠ, L. – SIROTOVÁ, M. – RUČKOVÁ, G. 2011. Úvod do pedagogiky. Trnava: UCM. ISBN 978-80-8105-279-8.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
slovenský

Poznámky:

časová záťaž študenta: 60 hodín, z toho:
Prezenčné štúdium: 26 hodín
samoštúdium: 34 hodín

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 206

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
35.92	19.42	14.56	12.14	8.25	9.71	0.0	0.0

Vyučujúci: PaedDr. Timea Šeben Zaťková, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 06.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdZavPr-U/22	Názov predmetu: záverečná práca a jej obhajoba
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KRUS/bcdPraJa1-U/22KRUS/bcdPraJa5-U/22KRUS/bcdRuLit4-U/22KRUS/bcdSynt-U/22KRUS/bcdPraJa4-U/22KRUS/bcdRuLit3-U/22KRUS/bcdLex-U/22KRUS/bcdMorf2-U/22KRUS/bcdRuLit2-U/22KRUS/bcdPraJa3-U/22KRUS/bcdRuLit1-U/22KRUS/bcdMorf1-U/22KRUS/bcdPraJa2-U/22KRUS/bcdUvJzv-U/22KRUS/bcdFntFnI-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice: 100 – 95 bodov = výborne A; 94 – 90 bodov = veľmi dobre B; 89 – 80 bodov = dobre C; 79 – 75 bodov = uspokojivo D; 74 – 70 bodov = dostatočne E; 69 – 0 bodov = nevyhovelo FX. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu:	

Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: ECO, U. - SEIDL, I.: Jak napsat diplomovou práci. Olomouc 1997. KATUŠČÁK, D.: Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454. KUBÁTOVÁ, H. - ŠIMEK, D.: Od abstraktu do záverečnej práce: jak napsat diplomovou práci ve společenskovedních a humanitních oborech: praktická příručka. Olomouc 2007. MEŠKO, D. – Katuščák, D. a kol.: Akademická příručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6. POKORNÝ, J.: Úspěšnost zaručena: jak efektivně zpracovat a obhájit diplomovou práci. Brno 2004. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda (http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf) ŠIFNER, F.: Jak psát odbornou práci a diplomovou práci zvláště. Praha 2004.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský																							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 450 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 0 hodín samoštúdium: 450 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 1 <table border="1"> <thead> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>0.0</td><td>100.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </tbody> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	100.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZPOb-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice: 100 – 95 bodov = výborne A; 94 – 90 bodov = veľmi dobre B; 89 – 80 bodov = dobre C; 79 – 75 bodov = uspokojivo D; 74 – 70 bodov = dostatočne E; 69 – 0 bodov = nevyhovelo Fx. Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“.	

Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela. Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2. KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454. MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda (http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecnych_prac_2012.pdf) ŠVEC, Š. a kol. 1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: francúzsky a slovenský																							
Poznámky: časová záťaž študenta: 450 hodín samoštúdium: 50 hodín iné: samostatné spracovanie záverečnej práce 400 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table border="1"> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdZP-U/22	Názov predmetu: záverečná práca s obhajobou
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: Za obdobie štúdia: Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 15	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 5., 6..	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety: KPED/bcdSemZPI-U/22KPED/bcdSeZPII-U/22	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Študent v druhom roku Bc. štúdia sa prihlási na tému záverečnej práce do 15. marca príslušného akademického roka prostredníctvom AiS2. Záverečnú prácu v elektronickej i tlačenej podobe, spĺňajúcu všetky potrebné formálne náležitosti, študent odovzdá do termínu stanoveného harmonogramom štúdia. Tento termín musí byť minimálne 21 kalendárnych dní, avšak maximálne 90 kalendárnych dní, pred termínom obhajoby. Podmienkou pripustenia k obhajobe je písomný súhlas študenta so zverejnením a sprístupnením školského diela verejnosti, t.j. predloženie podpísanej licenčnej zmluvy medzi autorom a Slovenskou republikou. K záverečnej práci vypracujú posudky školiteľ, resp. vedúci záverečnej práce a oponent záverečnej práce. Študent má právo oboznámiť sa s posudkami najneskôr tri pracovné dni pred obhajobou. V posudku záverečnej práce sa hodnotí: formálna stránka práce (10 bodov), teoretická, resp. východisková časť práce (30 bodov), metóda práce (10 bodov), spracovanie empirickej/aplikačnej časti práce (20 bodov), zovšeobecnenie výsledkov prínos práce (10 bodov), práca s odbornou literatúrou a úroveň vyjadrovania (20 bodov). Na základe súčtu bodov za jednotlivé časti sa v posudku navrhuje známka podľa stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej). Kredity za záverečnú prácu sa študentovi udelia po úspešnom absolvovaní obhajoby záverečnej práce pred skúšobnou komisiou.	
Výsledky vzdelávania: Záverečnou prácou študent preukazuje schopnosť tvorivo pracovať v študijnom odbore, v ktorom absolvoval študijný program. Študent má primeranú znalosť vedomostí o problematike a dokáže uplatniť svoje schopnosti pri zhromažďovaní, interpretácii a spracúvaní odbornej literatúry.	
Stručná osnova predmetu: Spôsoby vypracovania záverečnej práce a jej priebežné hodnotenie je stanovené osnovami predmetov „seminár k záverečnej práci I“ a „seminár k záverečnej práci II“. Súčasťou splnenia podmienok absolvovania predmetu uvedených vyššie je aj obhajoba záverečnej práce pred skúšobnou komisiou. Skúšobná komisia na vykonanie štátnych skúšok v rámci obhajoby hodnotí obsahovú a formálnu úroveň školského diela, ako aj originalitu diela.	

Pri ústnej obhajobe študent v krátkosti predstaví svoju záverečnú prácu, ciele, metódu a zhrnie podstatné výsledky svojej práce. Školiteľ a oponent práce prednesú svoje pripomienky. Študent sa vyjadrí k otázkam uvedeným v posudkoch a k ďalším prípadným otázkam členov komisie. Predseda komisie zodpovedá za zaznamenanie priebehu a výsledku obhajoby do AiS2.																							
Odporúčaná literatúra: GAVORA, P. a kol. 2010. Elektronická učebnica pedagogického výskumu. [online]. Bratislava : Univerzita Komenského. Dostupné na: http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk/ ISBN 978–80–223–2951–4. GAVORA, P. 2000. Úvod do pedagogického výskumu. Brno: Paido 2000. ISBN 978-80-859-3179-2. KATUŠČÁK, D. 2005. Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Nitra: Enigma. ISBN 978-80-891-3210-2. KATUŠČÁK, D. (2007). Ako písať záverečné a kvalifikačné práce. Enigma: Bratislava, 2007. ISBN 8089132454. MEŠKO, D. – Katuščák, D. et al. (2004). Akademická príručka. Osveta: Bratislava, 2004. ISBN 80-8063-150-6. Smernica rektora o základných náležitostiach záverečných prác, kvalifikačných prác, kontrole ich originality, uchovávaní a sprístupňovaní na Univerzite sv. Cyrila a Metoda (http://www.ucm.sk/docs/legislativa/zakladne_nalezitosti_zaverecných_prac_2012.pdf) ŠVEC, Š. a kol.1998. Metodológia vied o výchove. Bratislava : Iris. ISBN 80-8878-73-5.																							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský																							
Poznámky: časová záťaž študenta: 300 hodín, z toho: iné: samostatná práca: 450 hodín																							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 0 <table> <tr> <th>A</th><th>B</th><th>C</th><th>D</th><th>E</th><th>FX</th><th>NPRO</th><th>PRO</th></tr> <tr> <td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td><td>0.0</td></tr> </table>								A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0
A	B	C	D	E	FX	NPRO	PRO																
0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0	0.0																
Vyučujúci:																							
Dátum poslednej zmeny: 07.06.2022																							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.																							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KRUS/bcdUvJzv-U/22	Názov predmetu: úvod do jazykovedy
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 2 Za obdobie štúdia: 26 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 3	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: 30 % z celkového hodnotenia tvorí priebežné hodnotenie, ktoré pozostáva z plnení zadani a úloh, aktivity na hodinách, krátkych testov počas semestra. Záverečné hodnotenie tvorí 70 % z celkového hodnotenia a pozostáva z ústnej skúšky. Klasifikačný stupeň bude určený na základe stupnice (v %): A (100 – 92), B (91 – 83), C (82 – 74), D (73 – 65), E (64 – 56), Fx (55 a menej).	
Výsledky vzdelávania: Úspešné absolvovanie predmetu študentovi umožní: Vedomosti: - mať prehľad o základných jazykovedných pojmoch, metódach a teóriách na základe poznatkov všeobecnej jazykovedy, - oboznámiť sa s jednotlivými lingvistickými disciplínami. Zručnosti: - vedieť definovať a analyzovať základné jazykové pojmy a teórie, - dokázať popísať systém jednotlivých lingvistických disciplín. Profesijné kompetencie: - aplikovať nadobudnuté odborné znalosti v nadväzujúcich lingvistických disciplínach a vo svojej budúcej pedagogickej praxi. Prenositel'né kompetencie: - rozvíjať si schopnosť vzdelávať sa a organizovať svoje učenie, - získať zručnosť pracovať s informáciami.	
Stručná osnova predmetu: 1. Jazykoveda ako vedecká disciplína. Predmet jazykovedy. Základné jazykovedné prístupy a metódy. 2. Vzťah jazykovedy k iným vedným disciplínam. 3. Faktory jazykového vývoja. Základné funkcie jazyka. Vzťah jazyka a myslenia. 4. Jazyk ako znakový systém. Vlastnosti jazykového znaku. 5. Systémový charakter jazyka. Základné jazykové jednotky a ich vzťahy. 6. Prvá písomná previerka.	

7. Fonetický systém jazyka. 8. Morfológický systém jazyka. 9. Lexikálny systém jazyka. 10. Syntaktický systém jazyka. 11. Typologická klasifikácia jazykov. 12. Druhá písomná previerka.							
Odporúčaná literatúra: MARKOVA, E.: Semantičeskaja evolucija praslavianskoj leksiki (na materiale imen suščestvitel'nych). Moskva: MGOU, 2014, 312 s., ISBN 978-5-7017-2091-4. MARKOVA, E. a kol.: Tipologija semantičeskich transformacij leksem praslavianskogo fonda: prostranstvo russkogo i češkogo jazykov. In: Slovo i značenie vo vremeni i prostranstve: dinamičeskije processy : kollektivnaja monografija. Volgograd : VGSPU "Peremena", 2012, 7-35 s., ISBN 978-5-9935-0251-9. ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava, Slovenské pedagogické nakladateľstvo, 1987, 344 s. SUSOV, P. I.: Vvedenije v jazykoznanije. Moskva: Vostok-Zapad, 2006. 382 s. ŠIMA, P.: Hanigovské evanjelium. Trnava: Univerzita sv. Cyrila a Metoda v Trnave, 2010, 118 s., ISBN 978-80-8105-157-9.							
Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu: slovenský, ruský							
Poznámky: - časová záťaž študenta: 120 hodín, z toho: Prezenčné / Kombinované štúdium (P, S, C): 24 hodín samoštúdium: 96 hodín							
Hodnotenie predmetov Celkový počet hodnotených študentov: 8							
A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
37.5	0.0	12.5	0.0	25.0	25.0	0.0	0.0
Vyučujúci: doc. PhDr. Lukáš Gajarský, PhD.							
Dátum poslednej zmeny: 03.06.2022							
Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.							

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/ bcdUvJaPoEU-U/22	Názov predmetu: úvod do jazykovej politiky EÚ
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Seminár Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 1	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Zhromaždenie portfólia aktivít, ktoré si vyrobí študent na seminári podľa pokynov vyučujúceho a v súlade s prezentovanými vzdelávacími trendmi. (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je oboznámiť študenta s jazykovými politikami v Európe a predstaviť ich v praktickom svetle. Uvedenú disciplínu treba chápať skôr ako komunikatívny úvod do didaktiky francúzskeho jazyka. Výsledky vzdelávania v kategóriách: 1. Vedomosti: študenti získajú základné teoretické poznatky o súčasnej jazykovej politike a súčasných trendoch vo vyučovaní cudzích jazykov. 2. Schopnosti: Študenti budú schopní využiť poznatky o EÚ a jazykovej politike pri analýze štátneho vzdelávacieho programu a školského vzdelávacieho programu. 3. Profesionálne kompetencie: absolvovaním predmetu dokážu študenti rozpoznať aspekty jazykovej politiky a smerovanie. 4. Prenositel'né kompetencie: nadobudnuté kompetencie sú prenositeľné do pedagogickej praxe študenta, do vyučovacieho procesu budúceho učiteľa, do praxe v škole, alebo do bližšie určeného výskumu.	
Stručná osnova predmetu: 1. Francúzština ako cudzí jazyk (FLE) v národnom a medzinárodnom kontexte. Inštitúcie podporujúce FLE. Projekty. AUF, FIPF, SAUF, IF, atď. 2. SERR, štátny vzdelávací program, školský vzdelávací program. 3. Jazyková politika – L'appropriation, l'acquisition, l'apprentissage. La communication. 4. Komunikačná kompetencia vs. Komunikatívne kompetencie a VIK (les compétences communicatives). 5. Činnostne-zameraný prístup (la perspective actionnelle).	

6. CLIL – EMILE.
7. Jazyk ako hra.
8. Viacjazyčnosť a multikulturalita, akceptácia inakosti, oslava rôznorodosti ako kľúčové pojmy jazykovej politiky v EÚ.

Odporúčaná literatúra:

BERTOCCHINI, P., COSTANZO, E.: Manuel de formation pratique pour le professeur de FLE. Paris, CLE International, 2008. 272 p. ISBN 978-2-09-035379-2.

DICTIONNAIRE de pédagogie. 120 notions-clés. 320 entrées. Paris, Nathan, 2006. ISBN 978 2 09 121913 4.

ROBERT, J.-P., ROSEN, E.: Dictionnaire pratique du CECR. Paris, Ophrys, 2010. ISBN 978 2 7080 1259 2.

ALLIANCE FRANCAISE. Référentiel pour le Cadre européen commun. A1-C2. CLE International, 2008. ISBN 978 2 09 035279 5.

ESCUDE, P., JANIN, P.: Le point sur l'intercompréhension, clé du plurilinguisme. Paris, CLE International, 2010. ISBN 978 2 09 0382600.

CONSEIL DE L'EUROPE. Cadre européen commun de références pour les langues. Apprendre, enseigner, évaluer. Paris, Didier, 2005. 192 s. ISBN 9782278058136.

CUQ, J.-P., GRUCA, E.: Cours de didactique de français langue étrangère et seconde. Nouvelle édition. Grenoble, P.U.G. 2008. ISBN 2706114592.

Profil vykonávacích politických nástrojov jazykového vzdelávania. Bratislava, ŠPÚ, 2008. ISBN 978-80-89225-41-5.

TAGLIANTE, Ch. La classe de langue. Nouvelle édition. Paris, CLE International, 2006. 1994. ISBN 2090330686.

Základné pedagogické dokumenty (Štátny vzdelávací program, Vyhlášky MŠ k výučbe CJ).

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
francúzsky

Poznámky:

časová záťaž študenta: 30 hodín týždenne, z toho:
Prezenčne: S/12
Samoštúdium: 18

Hodnotenie predmetov

Celkový počet hodnotených študentov: 2

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
50.0	0.0	0.0	0.0	0.0	50.0	0.0	0.0

Vyučujúci: doc. Mgr. Jana Bírová, PhD. mim. prof.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.

INFORMAČNÝ LIST PREDMETU

Vysoká škola: UCM Trnava	
Fakulta: Filozofická fakulta	
Kód predmetu: KPED/bcdUvStJa-U/22	Názov predmetu: úvod do štúdia jazyka
Druh, rozsah a metóda vzdelávacích činností: Forma výučby: Prednáška Odporúčaný rozsah výučby (v hodinách): Týždenný: 1 Za obdobie štúdia: 13 Metóda štúdia: prezenčná	
Počet kreditov: 2	
Odporúčaný semester/trimester štúdia: 1.	
Stupeň štúdia: I., II.	
Podmieňujúce predmety:	
Podmienky na absolvovanie predmetu: Absolvovanie 1 záverečného testu (100 bodov hodnotenia). Podmienkou na absolvovanie predmetu je priemerná 70%-ná úspešnosť po sčítaní bodov zo všetkých testov, pričom záverečný test musí byť absolvovaný minimálne na 70 %. Na hodnotenie A je potrebné získať 100 – 95 bodov, na B 94 – 90 bodov, na C 89 – 80 bodov, na D 79 – 75 bodov, na E 74 – 70 bodov, od 69 bodov je hodnotenie Fx a kredity sa neudelia.	
Výsledky vzdelávania: Cieľom predmetu je osvojiť si genézu a vývoj francúzskeho jazyka v kontexte iných románskych jazykov, podobnosť a rozdielnosť v morfológii, fonetike a lexike. Zároveň si študent osvojí všeobecnú lingvistickú morfológiu, oboznámi sa s prúdmi v lingvistike a v teórii komunikácie.	
Stručná osnova predmetu: 1. Odborná terminológia v oblasti jazykovedy (Morfematika, morféma, morfa, submorféma, submorfa. Morfematická analýza substantív, adjektív, pronomín, numerálií, adverbií, verb. Morfológia. Slovný druh. Homonymia slovných druhov. Gramatická kategória. 2. Lexikológia a lexikografia. Lexikálny systém jazyka. Slovná (lexikálna) zásoba, lexika. Slovo a lexéma. Členenie lexiky. Štylistika. Štýléma. Štýlotvorné činitele. Funkčné štýly v slovenčine. Tvorenie slov. Arbitrárnosť a motivovanosť. Slovtvorná motivácia. Motivant. Motivát. Vzťah slovtvornej a morfematickej štruktúry. Syntaktický systém jazyka. Syntagmatika. Vetná, polovetná a súvetná syntax. 3. Jazyková synchrónia a diachrónia. Periodizácia dejín jazykovedy. 4. Lingvistické prúdy a smery. 19.stor. porovnávacia a historická jazykoveda (R. Rask, F. Bopp, J. Grimm, A. Schleicher mladogramatizmus (K. Brugmann, B. Delbrück, H. Paul, W. von Humboldt. 19.-20. stor. francúzska psychologická a sociologická škola (Antoine Meillet, Joseph Vendryès). 5. Vplyv sociologických faktorov - sémantika, štylistika, jazyk ako spoločenský fenomén. Neolingvistika (Matteo Giulio Bartoli, Giulio Bertoni) - človek vytvára jazyk v duchovnom i fyzickom zmysle svojou vôľou, predstavami, myšlienkami, cítením, vývoj jazyka je podmienený najmä zemepisnými a historickými podmienkami. W. D. Whitney - arbitrárnosť jazykového znaku. 20. stor. Štrukturalizmus. Ženevská škola (F. de Saussure, Ch. Bally, A. Séchehay).	

6. Pražská škola a funkčná jazykoveda (V. Mathesius, B. Trnka, B. Havránek, J. Mukařovský; R. Jakobson, N. S. Trubeckoj, S. Karcevskij).
7. Kodanská škola a glosématica (L. Hjelmslev).
8. Poľská lingvistika - Jerzy Kuryłowicz a poľská lingvistika, teória izomorfizmu. Émile Benveniste, Lucien Tesnière, Gustave Guillaume.
9. André Martinet a funkčná jazykoveda - dvojité artikulácia (rozdelenie výpovede na slová a ďalej na fonémy).
10. Americký deskriptivizmus (E. Sapir, L. Bloomfield) - generatívna a transformačná lingvistika - Noam Chomsky. Lingvistiky: stratifikačná lingvistika, kvantitatívna lingvistika, teória informácie, korpusová lingvistika, algebraická lingvistika, strojová lingvistika a kybernetika, filozofia jazyka. Teória komunikácie.
11. Lingvistika a jej prienik do iných vedných disciplín.
12. Francúzsky jazyk a jeho vývin. Francúzsky jazyk v kontexte iných románskych jazykov a latinčiny.

Odporúčaná literatúra:

- ČERMÁK, F. 2010. Jazyk a jazykoveda. 3. vyd., Praha : Karolinum, 2010. 342 s. ISBN 978-80-246-0154-0.
- ČERNÝ, J. 1996. Dějiny lingvistiky. 1. vyd., Olomouc : Votobia, 1996. 517 s. ISBN 80-85885-96-4.
- DOLNÍK, J. 1999. Základy lingvistiky. 1. vyd., Bratislava : Stimul, 1999. 340 s. ISBN 80-85697-95-5.
- DOLNÍK, J. 2009. Všeobecná jazykoveda. 1. vyd., Bratislava : Veda, 2009. 376 s. ISBN 978-80-224-1078-6.
- GARRIC, N. 2001. Introduction à la linguistique. 1. vyd. Paris : Hachette Education, 2001. 191 s. ISBN 2011454603.
- HORECKÝ, J. 1983. Teória a vývin jazyka. 1. vyd. Bratislava : SPN, 1983. 110 s.
- KRUPA, V., GENZOR, J., DROZDÍK, L. 1983. Jazyky sveta. 1. vyd. Bratislava : Obzor, 1983. 512 s.
- MOESCHLER, J., AUCHLIN, A. 2009. Introduction à la linguistique contemporaine. 3. vyd. Paris : Armand Colin, 2009. 195 s. ISBN 2200355823.
- SAUSSURE, F. de. 1996. Kurs obecné lingvistiky. 1. vyd. Praha : Academia, 1996. 468 s.
- ČERNÝ, J.: Ferdinand de Saussure a vznik strukturální lingvistiky. In: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia 1996.
- ČERNÝ, J.: Pražská škola a funkční jazykoveda. In: Dějiny lingvistiky. Olomouc: Votobia 1996.
- DOLNÍK, J.: Predmet všeobecnej synchronnej jazykovedy. In: Všeobecná jazykoveda. Opis a vysvetľovanie jazyka. Bratislava: Veda 2010.
- ONDRUŠ, Š., SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. Bratislava, SPN, 1989.
- ŠULHAN, J.: Úvod do štúdia ľudovej latinčiny. Bratislava, UK, 1973.
- OSTRÁ, R., SPITZOVÁ, E.: Úvod do štúdia románskych jazyku. Praha, SPN, 1989.
- MISTRÍK, J.: Lingvistický slovník. Bratislava, SPN, 1998.
- ERHART, A. – VEČERKA, R.: Úvod do etymologie. Praha, SPN, 1981.
- FINEGAN, E.: Language – Its Structure and Use. 2. vyd. Harcourt Brace College Publishers, 1989.
- FURDÍK, J.: Slovo tvorná motivácia a jej jazykové funkcie. Levoča, Modrý Peter, 1993.
- FURDÍK, J.: Slovenská slovo tvorba. Ed. M. Ološtiak. Prešov, Náuka, 2004.
- GLEASONOVÁ, J. B. (ed.): The Development of Language. 2. vyd. New York, Macmillan Publishing Company, 1989.
- Krátky slovník slovenského jazyka. 2. vyd. Bratislava, Veda, 1989.
- MIKO, F. – POPOVIČ, A.: Tvorba a recepcia. Bratislava, Tatran, 1978.

MISTRÍK, J. a kol.: Encyklopédia jazykovedy. 1. vyd. Bratislava, Obzor, 1993.
 ONDRUS, P. – HORECKÝ, J. – FURDÍK, J.: Súčasný slovenský spisovný jazyk. Lexikológia. Bratislava, SPN, 1980.
 ONDRUŠ, Š. – SABOL, J.: Úvod do štúdia jazykov. 3. vyd. Bratislava, SPN, 1987.
 Pravidlá slovenského pravopisu. Bratislava, Veda, 1991.
 RUŽIČKA, J.: Slovné druhy. In: Morfológia slovenského jazyka. Bratislava, SAV, 1966.
 CANDELIER, M. a kol.: LE CARAP, Un cadre de référence pour les approches plurielles des langues et des cultures. Compétences et ressources. Graz, European center for Modern Languages, 2012. ISBN 978 92 871 7172 6.

Jazyk, ktorého znalosť je potrebná na absolvovanie predmetu:
 francúzsky

Poznámky:
 časová záťaž študenta: 60hodín, z toho:
 Prezenčne: P/12
 Samoštúdium: 48

Hodnotenie predmetov
 Celkový počet hodnotených študentov: 3

A	B	C	D	E	FX	abs	neabs
0.0	66.67	0.0	0.0	0.0	33.33	0.0	0.0

Vyučujúci: PhDr. Peter Žiak, PhD.

Dátum poslednej zmeny: 10.06.2022

Schválil: prof. PaedDr. Ján Danek, CSc.